

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقر دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

# البرنامج وصف دليل والمقرر الأكاديمي الدراسي

## المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسّمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيّناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق أهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

## مفاهيم ومصطلحات:

**وصف البرنامج الأكاديمي:** يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسائلته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

**وصف المقرر:** يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

**رؤية البرنامج:** صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

**رسالة البرنامج:** توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

**أهداف البرنامج:** هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

**هيكلية المنهج:** كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

**مخرجات التعلم:** مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

**استراتيجيات التعلم والتعليم:** بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

**نموذج وصف البرنامج الأكاديمي**

أسم الجامعة: جامعة ..... التراث.....

الكلية/ .....كلية الآداب.....

القسم العلمي: قسم .. اللغة الانكليزية.....

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني : بكالوريوس لغة انكليزية.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في.. اللغة الانكليزية.....

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف : 7/7/2026

تاريخ ملء الملف : 7/7/2026

التوقيع: *Shameemradhi*

اسم المعاون العلمي: أ.م.د. شميم راضي

التاريخ: 7/7/2026

التوقيع: *Khalid Rokan Mansoor*

اسم رئيس القسم: أ.م.د. خالد روكان منصور

التاريخ: 7/7/2026

دقق الملف من قبل شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم ممثل شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ. د. عبدالستار عواد

التاريخ: 7/7/2026

التوقيع: *Abdulsattarwad*

*Khalidrekanmansoor*

مصادقة السيد العميد

أ.م.د. خالد روكان منصور

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. رؤية البرنامج                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| تحقيق التميز الأكاديمي والبحثي في مجال الآداب والعلوم الإنسانية، والمساهمة في برامج التنمية، وإعداد كوادر تعليمية عالية التأهيل قادرة على نقل التراث الأدبي وتدريبه.                                                                                                                                |
| 2. رسالة البرنامج                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| العمل على إعداد وتخريج كفاءات علمية وقيادية رائدة في مجال اللغة الانكليزية وفي تطوير الرصيد المعرفي في مجال البحث العلمي في مجال لخدمة المجتمع المحلي و الإقليمي و الدولي فضلا عن تدريب وصقل عقول الطلبة علميا ومعرفيا ، والتأكيد على القيم الاجتماعية والثقافية والاستجابة لمتطلبات السوق المحلية. |

| 3. اهداف البرنامج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1- يهدف قسم اللغة الانكليزية الى تدريس الطلاب مختلف العلوم المتعلقة باللغة الانكليزية وآدابها مثل اللسانيات والادب بمختلف أشكاله</p> <p>2- تدريب الطلاب على الترجمة بمختلف أنواعها لتأهيل الطلاب للعمل في مختلف دوائر ومؤسسات القطاع العام والقطاع الخاص بصفة مدرسين ومترجمين.</p> <p>3- تدريس الطلاب معطيات اساسيات الأدب كافة ومعطيات اساسيات علم اللغة كافة لتأهيلهم خوض مجال الدراسات العليا</p> <p>0 إعداد وتأهيل كوادر علمية متخصصة في مجالي علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية.</p> <p>0 دعم البحث العلمي المتعلق بالطواهر والقضايا والمشكلات الاجتماعية والأدبية.</p> <p>0 بناء شراكات عابرة للتخصصات مع قطاعات المجتمع من خلال تصميم وتنفيذ برامج اجتماعية، ودورات تدريبية، واستشارات، ومشاريع بحثية.</p> <p>0 إقامة برامج توأمة (شراكات) مع أقسام أكاديمية مماثلة في مؤسسات تعليمية محلية ودولية.</p> <p>0 المساهمة الفعالة في مختلف البرامج التي تخدم المجتمع.</p> <p>تتألف كلية الآداب من قسمين: قسم اللغة الإنجليزية وقسم علم النفس السريري، مع وجود طموح لافتتاح أقسام أخرى في العلوم الأدبية مستقبلاً، رهنأ بتوفر الكوادر التدريسية والبنية التحتية اللازمة.</p> |

| 4. الاعتماد البرامجي                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| لايوجد اعتماد برامجي في الوقت الحاضر ويعمل القسم الآن على تهيئة الأعتماد البرامجي |

| 5. المؤثرات الخارجية الأخرى                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. منافسة الجامعات الاهلية الاخرى التي مافتأت تتزايد في الآونة الأخيرة.</p> <p>2. طلب سوق العمل على خريجي قسم اللغة الأنكليزية</p> <p>3. يميل الطلاب للتسجيل في جامعات تطلب اجور منخفضة مع جودة عملية دراسية أقل.</p> |

| 6. هيكلية البرنامج                   |              |             |                                                                                                                                  |           |
|--------------------------------------|--------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| هيكل البرنامج                        | عدد المقررات | وحدة دراسية | النسبة المئوية                                                                                                                   | ملاحظات * |
| متطلبات المؤسسة                      | 38           | 154         | نسبة عدد المواد الدراسية الى عدد الوحدات الاعتمادية<br>= 24.68%<br>متوسط الوحدات الاعتمادية لكل مادة دراسية = 4.05 وحدة اعتمادية | لا توجد   |
| متطلبات المعهد/لايوجد معهد           | لا توجد      | لا توجد     | لا توجد                                                                                                                          | لا توجد   |
| متطلبات القسم : قسم اللغة الانكليزية | 38           | 154         | نسبة عدد المواد الدراسية الى عدد                                                                                                 | لا توجد   |

|         |                                                                                                          |         |         |                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|----------------|
|         | الساعات الاعتمادية<br>= 24.68%<br>متوسط الوحدات<br>الاعتمادية لكل مادة<br>دراسية = 4.05 وحدة<br>اعتمادية |         |         |                |
| لا يوجد | لا يوجد                                                                                                  | لا يوجد | لا يوجد | التدريب الصيفي |
| لا يوجد | لا يوجد                                                                                                  | لا يوجد | لا يوجد | أخرى           |

\* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

| 7. وصف البرنامج              |                      |                      |                               |   |
|------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|---|
| السنة / المستوى              | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة/ عملي - نظري |   |
| 2025-2026/<br>المرحلة الاولى | 5130211              | الادب الانكليزي      | 3                             |   |
|                              | 5130212              | الاستيعاب            | 3                             |   |
|                              | 5130213              | النحو                | 3                             |   |
|                              | 5130214              | التلفظ               | 2                             | 1 |
|                              | 5130215              | الانشاء              | 2                             |   |
|                              | 5130216              | مهارات التواصل       | 2                             |   |
|                              | 5130217              | اللغة الفرنسية       | 2                             |   |
|                              | 5130218              | اللغة العربية        | 2                             |   |
|                              | 5130219              | الحاسوب              | 2                             |   |
|                              | 51302110             | حقوق الانسان         | 2                             |   |

| السنة / المستوى               | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة/ عملي - نظري |   |
|-------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|---|
| 2025-2026/<br>المرحلة الثانية | رمز المقرر           | اسم المقرر           |                               |   |
|                               | 5130221              | الشعر                | 3                             |   |
|                               | 5130222              | النحو                | 3                             |   |
|                               | 5130223              | الرواية              | 3                             |   |
|                               | 5130224              | الصوت                | 2                             | 1 |
|                               | 5130225              | المسرحية             | 2                             |   |
|                               | 5130226              | الانشاء والاستيعاب   | 2                             |   |
|                               | 5130227              | مهارات التواصل       | 2                             |   |
|                               | 5130228              | اللغة الفرنسية       | 2                             |   |
|                               | 5130229              | اللغة العربية        | 2                             |   |
|                               | 5130230              | حاسوب                | 2                             |   |
|                               | 5130231              | جرائم البعث          | 2                             |   |

| السنة / المستوى               | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق             | الساعات المعتمدة/ عملي - نظري |
|-------------------------------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| 2025-2026/<br>المرحلة الثالثة | رمز المقرر           | اسم المقرر                       |                               |
|                               | 5130231              | النحو التركيبي                   | 3                             |
|                               | 5130232              | علم اللغة العام                  | 2                             |
|                               | 5130233              | مدخل الى الترجمة                 | 2                             |
|                               | 5130234              | شعر القرن الثامن عشر والتاسع عشر | 3                             |
|                               | 5130235              | المسرحية                         | 3                             |
|                               |                      | الرواية في القرن التاسع عشر      | 3                             |
|                               | 5130236              | مقالة وطرق بحث                   | 3                             |
|                               | 5130237              | اللغة الفرنسية                   | 2                             |

| السنة / المستوى                | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة/ عملي - نظري |
|--------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|
| 2025 - 2026<br>المرحلة الرابعة | 513241               | النقد الادبي         | 2                             |
|                                | 513242               | المسرحية             | 3                             |
|                                | 513243               | الرواية              | 3                             |
|                                | 513244               | الترجمة              | 2                             |
|                                | 513245               | الشعر                | 3                             |
|                                | 513246               | علم اللغة            | 2                             |
|                                | 513247               | النحو التحويلي       | 3                             |
|                                | 513248               | اللغة الفرنسية       | 2                             |
|                                | 513249               | مشروع البحث          | 2                             |
|                                |                      |                      |                               |

| 8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المعرفة                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>- مواكبة تطور الطرق الحديث لتعلم اللغة الانكليزية بما يسهم في تطوير قدرات الطلاب على إتقان جميع مهارات تعلمها</p> <p>- التواصل مع كل ماهو جديد او مفيد وتطويره في هذا المجال</p> | <p>- مخرجات تعليم اللغة الإنجليزية في كليات الآداب تتمثل في: إتقان المهارات الأربع (الاستماع، القراءة، التحدث، الكتابة)، وفهم قواعد اللغة وعلم اللسانيات، وتحليل النصوص الأدبية والثقافية المختلفة</p> <p>- تتمثل مخرجات تعلم اللغة الإنجليزية المتوقعة للبرنامج الأكاديمي في إتقان المهارات اللغوية الأساسية، الإلمام بقواعد النحو والتواصل الفعّال، وفهم الأدب والنقد الحديث.</p> <p><b>المعرفة والفهم</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إتقان القواعد النحوية والصوتية للغة الإنجليزية.</li> <li>• الإلمام بأدبيات اللغة من شعر ومسرح ورواية.</li> </ul> <p><b>المهارات العملية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• القدرة على التحدث والكتابة بطلاقة ودقة في المواقف المختلفة مهارات الترجمة الفعّالة بين اللغتين الإنجليزية والعربية.توظيف التقنيات الحديثة في حل المشكلات اللغوية والبحث</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>العلمي.<br/>القيم والاتجاهات<br/>تحمل المسؤولية الأخلاقية والمهنية في التعليم والتواصل. القدرة على العمل الجماعي والمنافسة في سوق العمل المحلي والعالمي</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| المهارات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>يركز القسم على تطوير مهارات الطلاب في اللغة الإنجليزية الأربع (القراءة، الكتابة، الاستماع، والتحدث).<br/>• <b>المهارات الأساسية:</b> التحدث والكتابة والقراءة والاستماع بطلاقة وثقة.<br/>• <b>القواعد والنسائيات:</b> معرفة قواعد اللغة الإنجليزية وبنيتها وعلم الأصوات والدلالة.<br/><b>الأدب والثقافة:</b> دراسة وتحليل الروايات، الشعر، والمسرحيات الإنجليزية عبر العصور التاريخية</p>                                               | <p>• <b>المهارات اللغوية:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>يهدف القسم إلى تزويد الطلاب بأحدث طرائق التدريس واستراتيجيات التعلم.<br/>• <b>التأهيل لسوق العمل:</b><br/><b>الترجمة:</b> القدرة على الترجمة الدقيقة بين اللغتين العربية والإنجليزية.<br/><b>التدريس والتعليم:</b> إعداد خريجين قادرين على تدريس اللغة الإنجليزية في المدارس والمعاهد.<br/><b>التواصل الوظيفي:</b> العمل في مجالات العلاقات العامة، الدبلوماسية، والشركات التي تتطلب لغة ثانية</p>                                      | <p>• <b>تطوير مهارات التعلم:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| القيم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>ابتكار وتطوير وتطبيق ما توصلت اليه مخرجات تعليم اللغة الانكليزية لتنمية قدرات الطلبة من خلال المحاضرات التفاعلية وعمل السمنارات الثقافية وكتابة البحوث ذات العلاقة لزرع الثقة العالية لدى الطلاب في مجال تعلم اللغة الانكليزية وذلك لجعلهم يتميزون في سوق العمل</p>                                                                                                                                                                     | <p>تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الأفكار</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>بيان نتائج 4<br/>1. التقييم العادل والمتكافئ<br/>• فرص متكافئة: يجب على المعلمين تقييم جميع الطلاب بالطريقة نفسها، وألا يسمحوا للمشاعر الشخصية بالتأثير على درجات الطلاب.<br/>• قواعد واضحة: يجب على المعلمين استخدام معايير تقييم واضحة (Rubrics)؛ وهي أدلة توضح بدقة كيفية احتساب الدرجة.<br/>• ملاحظات مفيدة: ينبغي للمعلمين تقديم تعليقات بناءة تساعد الطلاب على التعلم من أخطائهم.<br/>2. الكتابة النزيهة (النزاهة الأكاديمية)</p> | <p>المخرجات التعلم 4<br/>تتضمن القيم المتبعة في تعليم اللغة الإنجليزية عدة عناصر أساسية، بما في ذلك التركيز على المهارات الأربع (الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة)، واستخدام استراتيجيات تعليمية متنوعة، وتوفير بيئة تعليمية داعمة، وتشجيع التفاعل والممارسة المنتظمة للغة، بالإضافة إلى أهمية تحديد الأهداف خطة دراسية مناسبة.</p> |
| 9. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1 - شرح المادة العلمية للطلاب بشكل تفصيلي.<br/>2- مشاركة الطلاب في المختبرات العلمية.<br/>3- مناقشة وحوار حول مفردات متعلقة بالموضوع.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| 10. طرائق التقييم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبارات يومية تتضمن أسئلة عملية وعلمية.</li> <li>- درجات مشاركة للطلاب المتميزين الذين يتنافسون فيما بينهم لحل المسائل المعقدة وأسئلة المسابقات.</li> <li>- تقييم الواجبات المنزلية والتقارير المطلوبة.</li> <li>- اختبارات شهرية تغطي المنهج الدراسي، بالإضافة إلى اختبارات الفصلين الدراسيين الأول والثاني، والامتحان النهائي.</li> </ul> |

| وضع التطوير المهني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- حث التدريسيين الجدد على الالمام الوافي بمعطيات المادة العلمية</li> <li>- توجيههم بالحفاظ على الحفاظ على الهدوء ومعاملة الطلبة بلطف بحيث جعل المخاضرة تؤدي بإنسيابية وتلقائية عالية بعيدا عن الضوضاء</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     |
| التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إجراء الامتحانات الشهرية والفصلية التي من شأنها ان تحث الطلبة على دراسة المادة العلمية ومتابعة كل ما هو جديد وكل ما هو يساهم في إغناء المحاضرة</li> <li>- تحفيز الطلبة على كتابة التقارير والبحوث ذات العلاقة لاثراء الطلبة بالمعلومات التي تمكنهم من التفوق في مجال اللغة الانكليزية</li> </ul> |

| 11. معيار القبول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالمعهد سواء قبول مركزي او أخرى تذكر</p> <p>يقبل الطالب في قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب في العراق بناءً على المعدل التنافسي لخريجي الدراسة الإعدادية. يعتمد القبول على خطة القبول المركزي الصادرة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية، وكما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعتمد قبول الطالب في الجامعة على قرار لجنة القبول المختصة في الجامعة</li> </ul> <p>معيار القبول في قسم اللغة الإنجليزية في الكليات والجامعات الأهلية يعتمد على معدل لا يقل عن 60%، مع قبول فروع الإعدادية المختلفة التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وتوفر المقاعد.</p> <p><b>شروط ومعدلات القبول</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الحد الأدنى للمعدل: يُقبل الطلبة الحاصلون على معدل 60% فما فوق بشكل عام، وقد يرتفع أو ينخفض قليلاً بحسب المنافسة وعدد المقاعد المتاحة في كل كلية.</li> <li>• الفروع المشمولة: يُقبل خريجو الفرع الأدبي والعلمي (الأحيائي والتطبيقي).</li> <li>• نوع الدراسة: توفر أغلب الكليات الأهلية الدراسة في هذا القسم لقناتي الصباحي والمسائي.</li> </ul> <p><b>متطلبات التقديم الأساسية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يكون الطالب حاصلاً على شهادة الإعدادية العراقية أو ما يعادلها.</li> <li>• تقديم المستمسكات الرسمية الثبوتية (وثيقة الإعدادية أو الاستمارة المؤيدة للدرجات).</li> <li>• التقديم عبر البوابة الإلكترونية الرسمية الخاصة بدائرة التعليم الجامعي الأهلي التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي خلال المواعيد المحددة لكل سنة دراسية.</li> </ul> |

| 12. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج ( تذكر بصورة مختصرة) |
|----------------------------------------------------------|
|----------------------------------------------------------|

تشمل المصادر الأساسية للمعلومات المتعلقة بوصف المقررات الدراسية والبرامج الأكاديمية: أدلة الكلية الرسمية، وموارد المناهج الدراسية الخاصة بالأقسام، والمواقع الإلكترونية للجامعة، والمخطط الرسمي للمقرر الدراسي (السيلابس)؛ إذ تعمل هذه الوثائق بمثابة خارطة طريق توضح لك ما ستدرسه.

الكتب المنهجية المعتمدة في أقسام اللغة الانكليزية في البلدان المتطورة لاسيما بريطانيا التي فيها تستخدم اللغة الانكليزية كلغة الام، مع مواكبة التطورات الحديثة في مجالي الأدب وعلم اللغة واستخداماتها كوسيلة اتصال عالمية

### 13. خطة تطوير البرنامج

- استخدام المفاهيم الجديدة في المجال الطبي واستخدام الاجهزة الالكترونية لعرض المعلومات والمفاهيم الاساسية.

تتضمن خطة تطوير البرنامج الأكاديمي مراجعة المناهج الدراسية وتحديثها لتلبية احتياجات سوق العمل المتجددة، وتعزيز الجانب التطبيقي والعمل للطلاب، وتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس. تشمل الخطوات الأساسية لتطوير أي برنامج أكاديمي ما يلي: 1. تقييم البرنامج الحالي: يتم تحليل نقاط القوة والضعف من خلال مقارنة الخطة الحالية مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. يمكن الاطلاع على نماذج التقييم عبر تقرير البرنامج الأكاديمي. 2. دراسة سوق العمل: يتم تحديد المهارات التي تحتاجها الشركات حالياً. يتم ربط التدريس النظري بالتطبيق العملي لضمان حصول الخريج على فرصة عمل فورية. 3. تحديث المناهج: إضافة مواد تواكب التطور التكنولوجي، مثل الذكاء الاصطناعي وتقنيات العصر الرقمي. 4. تدريب الأساتذة: تطوير مهارات طاقم التدريس لاستخدام أحدث استراتيجيات التعلم. أمثلة واقعية على التطوير: الجانب السياحي: تدريب الطلاب في مختلف المجالات التي لا يمكنها الاستغناء عن اللغة الانكليزية

| السنة / المستوى               |  |  |  | رمز المقرر |  | اسم المقرر         |  | اساسي أم اختياري    |  | المعرفة |    |    |    | المهارات |    |    |    | القيم |    |    |    |
|-------------------------------|--|--|--|------------|--|--------------------|--|---------------------|--|---------|----|----|----|----------|----|----|----|-------|----|----|----|
|                               |  |  |  |            |  |                    |  |                     |  | 1أ      | 2أ | 3أ | 4أ | 1ب       | 2ب | 3ب | 4ب | 1ج    | 2ج | 3ج | 4ج |
| المرحلة الاولى<br>2025-2026/  |  |  |  | 5130211    |  | الادب<br>الانكليزي |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130212    |  | الاستيعاب          |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130213    |  | النحو              |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130214    |  | الثقافة            |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130215    |  | الانشاء            |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130216    |  | مهارات<br>التواصل  |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130217    |  | اللغة الفرنسية     |  | اساسي               |  |         |    | ✓  |    |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130218    |  | اللغة العربية      |  | اساسي               |  |         |    | ✓  |    |          |    | ✓  |    | ✓     |    |    |    |
|                               |  |  |  | 5130219    |  | الحاسوب            |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    |    | ✓  |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 51302110   |  | حقوق الانسان       |  | اساسي               |  |         |    |    |    | ✓        |    |    | ✓  |       |    | ✓  |    |
|                               |  |  |  |            |  |                    |  |                     |  |         |    |    |    |          |    |    |    |       |    |    |    |
| المرحلة الثانية<br>2025-2026/ |  |  |  |            |  | اسم المقرر         |  | اساسي أم<br>اختياري |  |         |    |    |    |          |    |    |    |       |    |    |    |
|                               |  |  |  | 5130221    |  | الشعر              |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    | ✓  |    |       | ✓  |    |    |
|                               |  |  |  | 5130222    |  | النحو              |  | اساسي               |  |         |    |    | ✓  |          |    | ✓  |    |       | ✓  |    |    |

|   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |  |                  |                                  |            |                               |
|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|--|--|------------------|----------------------------------|------------|-------------------------------|
|   | ✓ |   |  | ✓ |   |   |  |   | ✓ |  |  | اساسي            | الرواية                          | 5130223    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ | ✓ |   |  |   |   |  |  | اساسي            | الصوت                            | 5130224    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | المسرحية                         | 5130225    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | الانشاء والاستيعاب               | 5130226    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | مهارات التواصل                   | 5130227    |                               |
|   | ✓ |   |  | ✓ |   |   |  |   | ✓ |  |  | اساسي            | اللغة الفرنسية                   | 5130228    |                               |
|   | ✓ |   |  | ✓ |   |   |  |   | ✓ |  |  | اساسي            | اللغة العربية                    | 5130229    |                               |
|   | ✓ |   |  | ✓ |   |   |  |   | ✓ |  |  | اساسي            | جاسوب                            | 5130230    |                               |
| ✓ |   |   |  |   |   | ✓ |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | جرائم البعث                      | 5130231    |                               |
|   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |  |                  |                                  |            |                               |
|   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |  |                  |                                  |            |                               |
|   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |  |  | اساسي أم اختياري | اسم المقرر                       | رمز المقرر | /2026-2025<br>المرحلة الثالثة |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | النحو التركيبي                   | 5130231    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | علم اللغة العام                  | 5130232    |                               |
|   | ✓ |   |  | ✓ |   |   |  |   | ✓ |  |  | اساسي            | مدخل الى الترجمة                 | 5130233    |                               |
|   |   | ✓ |  | ✓ |   |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | شعر القرن الثامن عشر والتاسع عشر | 5130234    |                               |
|   | ✓ |   |  |   | ✓ |   |  | ✓ |   |  |  | اساسي            | المسرحية                         | 5130235    |                               |

| مخطط مهارات البرنامج               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  |                  |                             |            |                               |
|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|--|--|------------------|-----------------------------|------------|-------------------------------|
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | الرواية في القرن التاسع عشر | 5130236    |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | مقالة وطرق بحث              | 5130237    |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | اللغة الفرنسية              | 5130238    |                               |
|   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  |                  |                             |            |                               |
|   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  | اساسي أم اختياري | اسم المقرر                  | رمز المقرر | /2026-2025<br>المرحلة الرابعة |
|   | ✓ |  |   |   | ✓ |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | النقد الادبي                | 513241     |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   | ✓ |   |  |  | اساسي            | المسرحية                    | 513242     |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | الرواية                     | 513243     |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | الترجمة                     | 513244     |                               |
|   |   |  | ✓ | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | الشعر                       | 513245     |                               |
|   |   |  | ✓ | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | علم اللغة                   | 513246     |                               |
|   |   |  | ✓ | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | النحو التحويلي              | 513247     |                               |
|   | ✓ |  |   | ✓ |   |  |   |   | ✓ |  |  | اساسي            | اللغة الفرنسية              | 513248     |                               |
| ✓ |   |  |   |   |   |  | ✓ |   | ✓ |  |  | اساسي            | مشروع البحث                 | 513249     |                               |

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقني

### نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|-----------------------|--------------|---------------|
| 1. اسم المقرر :                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |               |
| مدخل الى الادب الانكليزي                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                        |                       |              |               |
| 2. رمز المقرر:                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                        |                       |              |               |
| 5130211                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                        |                       |              |               |
| 3. الفصل/السنة:                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |               |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |               |
| 4. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                       |              |               |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                       |              |               |
| 5. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                        |                       |              |               |
| : حضوري فقط                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                       |              |               |
| 6. عدد الساعات الدراسية / عدد الوحدات                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                        |                       |              |               |
| 6 / 90                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                       |              |               |
| 7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |               |
| الاسم: اسيل مجيد كاظم      الايميل: <a href="mailto:Aseel.majeed@uoturath.edu.iq">Aseel.majeed@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                                                                                      |         |                        |                       |              |               |
| 8. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |               |
| اهداف المادة الدراسية:                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                       |              |               |
| <p>(1) فهم الأنواع الأدبية الرئيسية، بما في ذلك الشعر، والمسرح، والخيال الأدبي (الرواية والقصة القصيرة)، والنثر.</p> <p>(2) التعرف على أهم المصطلحات الأدبية والمفاهيم النقدية المستخدمة في تحليل النصوص الأدبية.</p> <p>(3) تحليل النصوص الأدبية باستخدام المناهج النقدية المناسبة</p> |         |                        |                       |              |               |
| 9. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                        |                       |              |               |
| <p>الاستراتيجية</p> <p>المحاضرات التفاعلية.</p> <p>المناقشات الصفية.</p> <p>القراءة المتعمقة وتحليل النصوص الأدبية.</p> <p>العمل الجماعي والتعلم التعاوني.</p> <p>العروض التقديمية للطلبة.</p> <p>جلسات الأسئلة والأجوبة.</p> <p>أنشطة تنمية التفكير النقدي.</p>                        |         |                        |                       |              |               |
| 10. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |               |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                 | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2       | فهم القصيدة جيدا       | شرح قصيدة             | محاضرة       | نشاطات        |

|                |        |           |                                            |   |               |
|----------------|--------|-----------|--------------------------------------------|---|---------------|
| صفية           |        |           | والقدرة<br>على التحليل                     |   |               |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الثاني        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الثالث        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الرابع        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الخامس        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | السادس        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | السابع        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الثامن        |
| امتحان<br>شهري | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | التاسع        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | العاشر        |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح قصيدة | فهم القصيدة جيدا<br>والقدرة<br>على التحليل | 2 | الحادي<br>عشر |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح نثر   | فهم النص جيدا والقدرة<br>على التحليل       | 2 | الثاني<br>عشر |
| امتحان فصلي    | محاضرة | شرح نثر   | فهم النص جيدا والقدرة<br>على التحليل       | 2 | الثالث<br>عشر |
| نشاطات<br>صفية | محاضرة | شرح نثر   | فهم النص جيدا والقدرة<br>على التحليل       | 2 | الرابع<br>عشر |
| نشاطات         | محاضرة | شرح نثر   | فهم النص جيدا والقدرة                      | 2 | الخامس        |

|                                                                                                                                                                       |   |                                          |                           |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------|---------------------------|--------|
| عشر                                                                                                                                                                   |   | على التحليل                              |                           | صفية   |
| السادس عشر                                                                                                                                                            | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| السابع عشر                                                                                                                                                            | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الثامن عشر                                                                                                                                                            | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| التاسع عشر                                                                                                                                                            | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| العشرون                                                                                                                                                               | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الحادي والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الثاني والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | فهم النص جيدا والقدرة على التحليل        | شرح نثر                   | محاضرة |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | امتحان                                   | امتحان                    | محاضرة |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | امتحان                                   | امتحان                    | محاضرة |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | امتحان                                   | امتحان                    | محاضرة |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | امتحان                                   | امتحان                    | محاضرة |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | شرح المصطلحات                            | شرح مصطلحات ادبية وبلاغية | محاضرة |
| الثلاثون                                                                                                                                                              | 2 | شرح المصطلحات                            | شرح مصطلحات ادبية وبلاغية | محاضرة |
| 11. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                                          |                           |        |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                          |                           |        |
| 12. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                                          |                           |        |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   | Meyer, Michael. The Bedford Introduction |                           |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| to Literature. 12th ed. Bedford/St. Martin's, 2020.<br>Kennedy, X. J., and Dana Gioia. Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing. 14th ed. Pearson, 2020.                                                                                                                                                                         |                                                                     |
| Abrams, M. H., and Geoffrey Galt Harpham. A Glossary of Literary Terms. 11th ed. Cengage Learning, 2015.<br>Bressler, Charles E. Literary Criticism: An Introduction to Theory and Practice. 6th ed. Routledge, 2023.<br>Barry, Peter. Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory. 4th ed. Manchester University Press, 2017.       | المراجع الرئيسية (المصادر)                                          |
| Cuddon, J. A. A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. 5th ed. Wiley-Blackwell, 2013.<br>Eagleton, Terry. How to Read Literature. Yale University Press, 2013.<br>Peck, John, and Martin Coyle. Literary Terms and Criticism. 3rd ed. Palgrave Macmillan, 2002.<br>Klarer, Mario. An Introduction to Literary Studies. 3rd ed. Routledge, 2013. | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) |
| Project Gutenberg□<br>Poetry Foundation□<br>British Library – Discovering Literature□<br>Internet Archive□<br>JSTOR□<br>Google Schola                                                                                                                                                                                                                      | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                |

# نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                             |                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13.                                                                                                                         | اسم المقرر :                                                                                                     |
|                                                                                                                             | الاستيعاب                                                                                                        |
| 14.                                                                                                                         | رمز المقرر:                                                                                                      |
|                                                                                                                             | 5130212                                                                                                          |
| 15.                                                                                                                         | الفصل/السنة                                                                                                      |
|                                                                                                                             | سنوي                                                                                                             |
| 16.                                                                                                                         | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                            |
|                                                                                                                             | 2025-2026                                                                                                        |
| 17.                                                                                                                         | اشكال الحضور المتاحة                                                                                             |
|                                                                                                                             | حضوري                                                                                                            |
| 18.                                                                                                                         | عدد الساعات الدراسية                                                                                             |
|                                                                                                                             | 4/90                                                                                                             |
| 19.                                                                                                                         | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( Tabarek Fadhil Mohammed )                                                             |
|                                                                                                                             | الاسم: م.م. تبارك فاضل محمد الايميل: Tabarukf@gmail.com                                                          |
| 20.                                                                                                                         | اهداف المقرر                                                                                                     |
| اهداف المادة الدراسية:                                                                                                      |                                                                                                                  |
| 1.                                                                                                                          | تنمية قدرة الطلبة على فهم واستيعاب النصوص الإنجليزية بمختلف أنواعها.                                             |
| 2.                                                                                                                          | تمكين الطلبة من تحديد الفكرة الرئيسية والأفكار الداعمة وتنظيم المعلومات داخل النص.                               |
| 3.                                                                                                                          | تنمية الحصيلة اللغوية للطلبة من خلال استنتاج معاني المفردات من السياق واستخدامها بصورة صحيحة.                    |
| 4.                                                                                                                          | تطوير مهارات القراءة الأساسية، مثل القراءة السريعة (Skimming)، والقراءة البحثية (Scanning)، والتنبؤ، والاستنتاج. |
| 5.                                                                                                                          | تعزيز مهارات التفكير النقدي من خلال تحليل النصوص، وتفسيرها، وتقييم الأفكار الواردة فيها.                         |
| 6.                                                                                                                          | تدريب الطلبة على الإجابة عن أسئلة الفهم والاستيعاب بمختلف أنواعها بدقة وفاعلية.                                  |
| 7.                                                                                                                          | تنمية فهم الطلبة للقواعد والتراكيب اللغوية كما ترد في النصوص المقروءة.                                           |
| 8.                                                                                                                          | تشجيع الطلبة على القراءة المستقلة وتنمية الطلاقة في القراءة وزيادة الكفاءة اللغوية.                              |
| 21.                                                                                                                         | استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                      |
| الاستراتيجية                                                                                                                |                                                                                                                  |
| وصف الاستراتيجية (مادة الاستيعاب – Reading Comprehension)                                                                   |                                                                                                                  |
| أسلوب المحاضرة: تقديم مهارات القراءة والاستيعاب الأساسية، واستراتيجيات فهم النصوص، والمفردات، والأفكار الرئيسية والتفصيلية. |                                                                                                                  |
| القراءة الموجهة: تدريب الطلبة على قراءة النصوص المختلفة وفهم محتواها من خلال توجيههم لتحديد                                 |                                                                                                                  |

| <p>الأفكار الرئيسية والمعلومات المهمة.</p> <p>المناقشة الصفية: تشجيع الطلبة على مناقشة النصوص المقروءة وتبادل الآراء والأفكار لتعزيز الفهم والتفكير النقدي.</p> <p>العمل الجماعي: تقسيم الطلبة إلى مجموعات لتحليل النصوص والإجابة عن أسئلة الفهم والاستيعاب وعرض النتائج أمام الصف.</p> <p>عروض الطلبة: تكليف الطلبة بتقديم عروض قصيرة تلخص النصوص المقروءة أو تناقش موضوعاتها وأفكارها الرئيسية.</p> <p>تحليل النصوص: تنمية قدرة الطلبة على تفسير النصوص، واستخلاص المعاني الضمنية، وتحديد هدف الكاتب وأسلوبه.</p> <p>تنمية المفردات: تدريب الطلبة على استنتاج معاني الكلمات من السياق واستخدام المفردات الجديدة في مواقف لغوية مختلفة.</p> |         |                         |                                      |                |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------|--------------------------------------|----------------|-----------------|
| 22. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                         |                                      |                |                 |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة  | اسم الوحدة او الموضوع                | طريقة التعلم   | طريقة التقييم   |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | التعرف على انواع النصوص | مقدمة المقرر الدراسي                 | حضورى          | المشاركة        |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تطور اللغة الإنجليزية   | مقدمة في اللغة الإنجليزية            | محاضرة ومناقشة | اختبار قصير     |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تحديد الفكرة الرئيسية   | ايجاد الفكرة الرئيسية                | قراءة متأنية   | مناقشة الصف     |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تطوير مهارات القراءة    | عمل جماعي                            | عمل جماعي      | المشاركة        |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تطوير مهارة البحث       | فهم أهداف المقرر والبحث عن المعلومات | اختبار كتابي   | الواجب اليومي   |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | فهم معاني الكلمات       | معرفة المفردات                       | ندوة           | الاختبار القصير |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تحليل النصوص            | فهم أهم الفترات والحركات الأدبية     | محاضرة         | عرض تقديمي      |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الاجابة عن الاسئلة      | فهم الاسئلة ومناقشة الجواب           | محاضرة         | الواجب اليومي   |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | تنمية التفكير النقدي    | تحليل الافكار                        | محاضرة ومناقشة | المشاركة        |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | تحليل النصوص            | مناقشة النصوص                        | محاضرة         | مناقشة الصف     |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | توظيف المفردات الجديدة  | امتحان منتصف الفصل الدراسي           | قراءة متأنية   | المشاركة        |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | تقييم مستوى الطلبة      | اختبار الفصل الاول                   | عمل جماعي      | الواجب          |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | اختبار الفصل الاول      | اختبار كتابي                         | اختبار كتابي   | الواجب          |
| 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | تنمية مهارة التلخيص     | كتابة ملخص للنصوص                    | ندوة           | عرض تقديمي      |
| 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | تحليل النصوص            | تلخيص النصوص                         | امتحان فصلي    | المشاركة        |
| 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | استخراج المعلومات       | الاجابة على الاسئلة                  | قراءة متأنية   | مناقشة الصف     |
| 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | مراجعة المهارات         | مراجعة عامة                          | عمل جماعي      | الواجب          |
| 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2       | تقييم المهارات          | كتابة ملخص للنصوص                    | قراءة متأنية   | عرض تقديمي      |

|                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| 19                                                                                                                                                                     | 2 | تحليل النصوص                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مراجعته             | ندوة           | المشاركة          |
| 20                                                                                                                                                                     | 2 | فهم التفاصيل لكل قصة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | مواضيع القصة        | اختبار كتابي   | عرض تقديمي        |
| 21                                                                                                                                                                     | 2 | تحليل الشخصيات والاحداث                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | الاستدلال           | محاضرة ومناقشة | المشاركة          |
| 22                                                                                                                                                                     | 2 | تحليل المفردات والتعبير                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | تحليل الشخصيات      | قراءة متأنية   | الواجب            |
| 23                                                                                                                                                                     | 2 | دراسة موضوعات \ عن القصة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | الاستعارات والتشبيه | عمل جماعي      | المشاركة          |
| 24                                                                                                                                                                     | 2 | فهم حياة وأعمال أبطال القصة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | المواضيع الرئيسية   | محاضرة         | عرض تقديمي        |
| 25                                                                                                                                                                     | 2 | تقييم الاستيعاب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | الأساليب            | محاضرة ومناقشة | الواجب            |
| 26                                                                                                                                                                     | 2 | الاجابه عن اسئلة القطع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | تطور الشخصية        | محاضرة         | مناقشة الصف       |
| 27                                                                                                                                                                     | 2 | مراجعته شاملة لجميع القطع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | دراسة مقارنة        | محاضرة ومناقشة | الاختبار القصير   |
| 28                                                                                                                                                                     | 2 | قيم موضوع القصة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | تحليل تأثير الأحداث | محاضرة         | اختبار المراجعة   |
| 29                                                                                                                                                                     | 2 | فهم شخصيات القصة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | مراجعة عامة         | قراءة متأنية   | الاختبار التجريبي |
| 30                                                                                                                                                                     | 2 | فهم الموضوعات المتعلقة بالقصص                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الامتحان النهائي    | اختبار نهائي   | الامتحان النهائي  |
| 23. تقييم المقرر(توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير...الخ              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                |                   |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                |                   |
| 24. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                |                   |
| الكتب المقررة المطلوبة(المنهجية ان وجدت)                                                                                                                               |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• نصوص وقطع استيعابية مختارة تغطي موضوعات متنوعة، مع التركيز على تنمية مهارات الفهم القرائي، • واستخراج الفكرة الرئيسية، والاستنتاج، والمفردات في السياق.</li> <li>دليل المقرر الدراسي وملخصات المحاضرات والأنشطة التي يعدها التدريسي.</li> <li>هذه الصياغة مناسبة لوضعها مباشرة في خانة الكتب المقررة المطلوبة ضمن نموذج وصف المقرر.</li> </ul> |                     |                |                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Reading Comprehension Skills and Strategies<br/>Cambridge English Readers – نصوص قرائية<br/>مبسطة ومناسبة للمرحلة الأولى.<br/>British Council LearnEnglish – مواد إلكترونية<br/>وتمارين في الفهم القرائي.<br/>BBC Learning English – نصوص ومقاطع تدريبية<br/>داعمة لمهارات القراءة.<br/>Oxford Advanced Learner's Dictionary – للبحث<br/>عن المفردات ومعانيها.<br/>Longman Dictionary of Contemporary English<br/>– لدعم فهم المفردات في الس</p>                                                                                                                                                                                                         | <p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• تاريخ كامبريدج للأدب الإنجليزي.</li> <li>• موسوعة أكسفورد للأدب الإنجليزي</li> <li>• موسوعة كامبريدج للأدب الإنجليزي</li> <li>• النظرية الأدبية: مدخل، بقلم تيري إيغلتن.</li> <li>• مدخل إلى النظرية الأدبية والثقافية، بقلم بيتر باري</li> <li>• الرواية الإنجليزية، بقلم تيري إيغلتن.</li> <li>• مقالات من المجلات الأكاديمية:</li> <li>• مجلة الدراسات الإنجليزية.</li> <li>• مجلة اللغات الحديثة الفصلية.</li> <li>• ELH.</li> <li>• دراسات في الأدب الإنجليزي 1500-1900.</li> <li>• قواعد البيانات البحثية والمجموعات الأكاديمية:</li> <li>• JSTOR.</li> <li>• مشروع MUSE.</li> <li>• جوجل سكولار.</li> </ul> | <p>الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية،<br/>التقارير...)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• المكتبة البريطانية – مجموعات رقمية، وموارد أدبية، ومواد حول تاريخ الأدب الإنجليزي.</li> <li>• مشروع غوتنبيرغ – وصول مجاني إلى النصوص الأدبية الإنجليزية الكلاسيكية وأعمال كبار المؤلفين.</li> <li>• مؤسسة الشعر – نصوص شعرية، وسير ذاتية، وموارد نقدية.</li> <li>• أرشيف الإنترنت – مكتبة رقمية تضم كتبًا ومخطوطات ودراسات أدبية.</li> <li>• JSTOR – مجلات أكاديمية ومقالات بحثية في الأدب الإنجليزي.</li> <li>• مشروع MUSE – كتب ومجلات أكاديمية في الأدب والعلوم الإنسانية.</li> <li>• جوجل سكولار – منصة بحث للمقالات الأكاديمية والكتب والبحوث الأدبية.</li> <li>• موسوعة بريتانكا – معلومات مرجعية موثوقة عن المؤلفين والفترات الأدبية والحركات الأدبية.</li> </ul> | <p>المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                    |         |                          |                    |                       |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|--------------------|-----------------------|------------------|
| 25. اسم المقرر:                                                                                                                                                                                                                    |         |                          |                    |                       |                  |
| نحو                                                                                                                                                                                                                                |         |                          |                    |                       |                  |
| 26. رمز المقرر:                                                                                                                                                                                                                    |         |                          |                    |                       |                  |
| 5130213                                                                                                                                                                                                                            |         |                          |                    |                       |                  |
| 27. الفصل/السنة:                                                                                                                                                                                                                   |         |                          |                    |                       |                  |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                               |         |                          |                    |                       |                  |
| 28. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                         |         |                          |                    |                       |                  |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                          |         |                          |                    |                       |                  |
| 30. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                           |         |                          |                    |                       |                  |
| حضور                                                                                                                                                                                                                               |         |                          |                    |                       |                  |
| 31. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)/                                                                                                                                                                             |         |                          |                    |                       |                  |
| 6 / 90                                                                                                                                                                                                                             |         |                          |                    |                       |                  |
| 32. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                               |         |                          |                    |                       |                  |
| الاسم: سها سعد عبد الله الأيميل: <a href="mailto:soha.saad.abdullah@uoturath.edu.iq">soha.saad.abdullah@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                        |         |                          |                    |                       |                  |
| 33. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                   |         |                          |                    |                       |                  |
| اهداف المادة الدراسية:<br>تنمية فهم الطلبة لقواعد اللغة الإنجليزية.<br>تطبيق القواعد في التحدث والكتابة بصورة صحيحة.<br>بناء جمل صحيحة نحويًا.<br>تحسين مهارات الكتابة وتحرير الأخطاء.<br>تنمية الثقة في استخدام اللغة الإنجليزية. |         |                          |                    |                       |                  |
| 34. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                    |         |                          |                    |                       |                  |
| الاستراتيجية<br>المناقشة<br>التعلم التعاوني<br>التدريبات الصفية<br>حل التمارين<br>التعلم الذاتي<br>الواجبات المنزلية                                                                                                               |         |                          |                    |                       |                  |
| 35. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                    |         |                          |                    |                       |                  |
| الأسبوع                                                                                                                                                                                                                            | الساعات | مخرجات التعلم            | اسم الوحدة/الموضوع | طريقة التعلم          | طريقة التقييم    |
| 1                                                                                                                                                                                                                                  | 2       | يحقق الطالب مخرجات الدرس | التعريف بالمقرر    | محاضرة، مناقشة، تطبيق | اختبار قصير/واجب |
| 2                                                                                                                                                                                                                                  | 2       | يحقق الطالب مخرجات الدرس | المضارع البسيط     | محاضرة، مناقشة، تطبيق | اختبار قصير/واجب |
| 3                                                                                                                                                                                                                                  | 2       | يحقق الطالب              | المضارع            | محاضرة،               | اختبار           |

| مخرجات<br>الدرس | المستمر | مناقشة، تطبيق                  | قصير/واجب                                                                   |
|-----------------|---------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 4               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المقارنة بينهما<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب          |
| 5               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الماضي البسيط<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب            |
| 6               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الماضي<br>المستمر<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب        |
| 7               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المضارع التام<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب            |
| 8               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المضارع التام<br>والماضي<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب |
| 9               | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الماضي التام<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب             |
| 10              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المستقبل<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب                 |
| 11              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الأفعال<br>الناقصة<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب       |
| 12              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المبني<br>للمجهول<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب        |
| 13              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | أدوات التعريف<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب            |
| 14              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الأسماء<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب                  |
| 15              | 2       | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الضمائر<br>محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق<br>اختبار<br>قصير/واجب                  |
| 16              | 2       | يحقق الطالب                    | الصفات<br>محاضرة،<br>اختبار                                                 |

|                 |   |                                |                    |
|-----------------|---|--------------------------------|--------------------|
| مخرجات<br>الدرس |   | مناقشة، تطبيق                  | قصير/واجب          |
| 17              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الظروف             |
| 18              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المقارنة           |
| 19              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الجملة الشرطية     |
| 20              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الكلام المنقول     |
| 21              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | الأسئلة            |
| 22              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | جمل الوصل          |
| 23              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | حروف الجر          |
| 24              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | أدوات الربط        |
| 25              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | المصدر<br>Gerund و |
| 26              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | بناء الجملة        |
| 27              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | تصحيح<br>الأخطاء   |
| 28              | 2 | يحقق الطالب<br>مخرجات<br>الدرس | مراجعة             |
| 29              | 2 | يحقق الطالب                    | عروض الطلبة        |

|                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| مخرجات<br>الدرس                                                                                                                                                        |   | مناقشة، تطبيق                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | قصير/واجب           |
| 30                                                                                                                                                                     | 2 | محاضرة،<br>مناقشة، تطبيق                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | اختبار<br>قصير/واجب |
| 35. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
| 36. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   | English Grammar in Use – Raymond Murphy<br>(الإصدار الخامس أو أحدث إصدار متوفر)،<br>Cambridge University Press.<br>2. Essential Grammar in Use – Raymond<br>Murphy، (Cambridge University Press. للطلبة<br>ذوي المستوى المبتدئ).                                                                                                                                                              |                     |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   | Cambridge English Grammar in Use<br>University Press.<br>2. Advanced Grammar in Use<br>Cambridge University Press.<br>3. Practical English Usage<br>Oxford University Press.                                                                                                                                                                                                                  |                     |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،<br>التقارير...)                                                                                                 |   | Practical English Usage. Oxford University<br>Press.<br>2. Advanced Grammar in Use. Cambridge<br>University Press.<br>3. Oxford Practice Grammar. Oxford<br>University Press.<br>4. Understanding and Using English Grammar.<br>Pearson Education.<br>5. Grammar for English Language Teachers.<br>Cambridge University Press.<br>6. A Practical English Grammar. Oxford<br>University Press. |                     |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   | Cambridge English□<br>2. British Council – LearnEnglish□<br>3. Oxford Learner's Dictionaries□<br>4. Cambridge Dictionary□<br>5. BBC Learning English                                                                                                                                                                                                                                          |                     |

نموذج وصف المقرر

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                       |                |               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------|---------------|
| 37.     | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                       |                |               |
|         | التلفظ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                       |                |               |
| 38.     | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |                       |                |               |
|         | 5130214                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |                       |                |               |
| 39.     | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                       |                |               |
|         | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                       |                |               |
| 40.     | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |                       |                |               |
|         | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |                       |                |               |
| 41.     | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                       |                |               |
|         | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                       |                |               |
| 42.     | عدد الساعات الدراسية (الكلية عدد الوحدات (الكلية)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                       |                |               |
|         | 60 / 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |                       |                |               |
| 43.     | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                       |                |               |
|         | الاسم: ساره محمد الهاشمي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |                       |                |               |
|         | الايميل: <a href="mailto:sarah.mohammad@uoturath.edu.iq">sarah.mohammad@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                       |                |               |
| 44.     | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                       |                |               |
|         | 1- التعرف على المفاهيم الأساسية لنطق اللغة الإنجليزية وأهميته في التواصل الفعال.<br>2- فهم كيفية عمل أعضاء النطق في إنتاج أصوات اللغة الإنجليزية.<br>3- التمييز بين الأصوات الصحيحة (Consonants) والأصوات العلة (Vowels) ونطقها بصورة صحيحة.<br>4- تطبيق قواعد التشديد (Stress) على مستوى الكلمة والجملة.<br>5- اكتشاف أخطاء النطق الشائعة وتصحيحها من خلال الاستماع والتدريب المستمر.<br>6- تنمية مهارات الاستماع وفهم النطق القياسي للغة الإنجليزية.<br>7- اكتساب الثقة والطلاقة في التحدث باللغة الإنجليزية من خلال النطق الصحيح |                         |                       |                |               |
| 45.     | استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                       |                |               |
|         | 1- التعلم المتمركز حول الطالب<br>2- التعلم النشط.<br>3- التعلم التواصلي (Communicative Language Teaching).<br>4- التعلم القائم على المهام (Task-Based Learning).<br>5- التعلم بالمحاكاة والتقليد.<br>6- التعلم التعاوني (العمل الثنائي والجماعي).<br>7- التدرج في التعلم من التدريبات الموجهة إلى الإنتاج الحر.<br>8- التغذية الراجعة الفورية والتقويم البنائي.<br>9- تشجيع التعلم الذاتي من خلال المواقع الالكترونية<br>10- مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.                                                                      |                         |                       |                |               |
| 46.     | بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |                       |                |               |
| الاسبوع | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | مخرجات التعلم المطلوبة  | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم   | طريقة التقييم |
| الاول   | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | التعرف على اهداف المقرر | مقدمة                 | محاضرة ومناقشة | مشاركة وحضور  |

|            |   |                                               |                                                            |                          |                      |
|------------|---|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| الثاني     | 2 | التعرف على اعضاء النطق                        | اعضاء النطق                                                | شرح عملي ورسوم توضيحية   | محاضرة ورسوم توضيحية |
| الثالث     | 2 | نطق الاصوات بصورة صحيحة                       | اعضاء النطق                                                | تدريب عملي واستماع       | مشاركة وحضور         |
| الرابع     | 2 | نطق الاصوات بصورة صحيحة                       | الاصوات الصحيحة الانفجارية (plosives)                      | تدريبات ثنائية           | تدريب النطق          |
| الخامس     | 2 | نطق الاصوات بصورة صحيحة                       | الاصوات الصحيحة الاحتكاكية (fricatives)                    | تدريبات استماع ونطق      | اختبار قصير          |
| السادس     | 2 | نطق الاصوات بصورة صحيحة                       | اصوات الاحتكاكية المركبة (affricates)                      | تدريبات صفية             | تقويم شفوي           |
| السابع     | 2 | نطق الاصوات بصورة صحيحة                       | الاصوات الصحيحة الانفية والتقريبية (nasals & approximants) | نشاطات واستماع           | واجب بيتي            |
| الثامن     | 2 | نطق اصوات العلة القصيرة                       | اصوات العلة القصيرة (short vowels)                         | قراءة جهرية وتدريبات     | تدريبات ومناقشة      |
| التاسع     | 2 | مراجعة التمييز بين اصوات العلة القصيرة ونطقها | اصوات العلة القصيرة                                        | مناقشة وتمارين           |                      |
| العاشر     | 2 | تقييم التمييز بين اصوات العلة الطويلة ونطقها  | اصوات العلة الطويلة (long vowels)                          | امتحان شفهي وتحريري      |                      |
| الحادي عشر | 2 | نطق اصوات العلة الطويلة                       | اصوات العلة الطويلة                                        | تدريبات على الكلمات      | مشاركة               |
| الثاني عشر | 2 | نطق اصوات العلة الثنائية (diphthongs)         | اصوات العلة الثنائية (diphthongs)                          | تدريبات باستخدام القاموس | واجب بيتي            |
| الثالث عشر | 2 | مراجعة شاملة                                  | سلاسل الاصوات الصحيحة                                      | استماع وحوارات           | اختبار قصير          |
| الرابع عشر | 2 | مراجعة شاملة                                  | سلاسل الاصوات الصحيحة                                      | مناقشة وتمارين           | تقويم شفوي           |
| الخامس عشر | 2 | مراجعة عامة وتشخيص المستوى                    | سلاسل الاصوات الصحيحة                                      | مناقشة                   | تقويم مستمر          |
| السادس     | 2 | امتحان                                        | امتحان                                                     | مناقشة                   | تقويم مستمر          |

|                                                                                                                                                              |   |                                                 |                                             |                   |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------|--------------------|
| عشر                                                                                                                                                          |   |                                                 |                                             |                   |                    |
| السابع عشر                                                                                                                                                   | 2 | مفهوم سلاسل الاصوات الصحيحة                     | سلاسل الاصوات الصحيحة (consonant cluster)   | قراءة نصوص        | تدريب شفوي         |
| الثامن عشر                                                                                                                                                   | 2 | فهم سلاسل الاصوات الصحيحة 1                     | سلاسل الاصوات الصحيحة                       | شرح وتدريب صفي    | اختبار قصير        |
| التاسع عشر                                                                                                                                                   | 2 | فهم سلاسل الاصوات الصحيحة 2                     | سلاسل الاصوات الصحيحة                       | تدريبات صفية      | ملاحظات صفية       |
| العشرون                                                                                                                                                      | 2 | مفهوم التشديد (stress)                          | تشديد الكلام باللغة الانكليزية              | شرح وتدريب صفي    | تقويم قراءة        |
| الحادي والعشرون                                                                                                                                              | 2 | تطبيق التشديد في الكلمات                        | الصيغ القوية والضعيفة                       | تمارين            | واجب بيتي          |
| الثاني والعشرون                                                                                                                                              | 2 | تطبيق التشديد في الجمل                          | الصيغ القوية والضعيفة                       |                   | اختبار قصير        |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                              | 2 | الصيغ القوية والضعيفة (weak & strong forms)     | الصيغ القوية والضعيفة (weak & strong forms) | شرح وتدريب صفي    | مشاركة وحضور       |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | استخدام الصيغ القوية والضعيفة                   | الصيغ القوية والضعيفة                       | تدريب صفي وتمارين | تقويم شفوي         |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                              | 2 | انماط التنغيم استخدام التنغيم في الجمل (Rhythm) | التنغيم في اللغة الانكليزية (Rhythm)        | شرح وتدريب صفي    | قراءة جهرية وتقويم |
| السادس والعشرون                                                                                                                                              | 2 | مراجعة                                          | التنغيم في اللغة الانكليزية                 | مناقشة            | تقويم شفوي         |
| السابع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | مراجعة                                          | التنغيم في اللغة الانكليزية                 | مناقشة            | اختبار قصير        |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                              | 2 | مختبر الصوت                                     | امتحان شفوي                                 | مناقشة            | تدريبات شفوية      |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | مختبر الصوت                                     | امتحان شفوي                                 | مناقشة            | امتحان شفوي        |
| الثلاثون                                                                                                                                                     | 2 | الامتحان النهائي                                | امتحان تحريري                               | مناقشة            | امتحان تحريري      |
| 47. تقويم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ) |   |                                                 |                                             |                   |                    |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:                                                                                                               |   |                                                 |                                             |                   |                    |

|                                                                                                                      |                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفهية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |                                                                                              |
| 48. مصادر التعلم والتدريس                                                                                            |                                                                                              |
| الكتب المقررة المطلوبة(المنهجية ان وجدت)                                                                             | ”Better English Pronunciation“<br>By J. D. O’Connor                                          |
| المراجع الرئيسية(المصادر)                                                                                            | IPA phonetics                                                                                |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجلات العلمية،<br>التقارير....)                                               | Journal of the international<br>Phonetic association,<br>Oxford Advanced Learners Dictionary |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                 | easyenglishwithjames.com                                                                     |

نموذج وصف المقرر

|     |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|-----|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------|----------------|----------------|
| 49. | اسم المقرر:                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | كتابة انشاء                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 50. | رمز المقرر:                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | 5130215                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 51. | الفصل/السنة:                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | سنوي                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 52. | تاريخ اعداد هذا الوصف:                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | 2025-2026                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 53. | اشكال الحضور المتاحة:                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | حضور                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 54. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | 4/60                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
| 55. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | الاسم: طيبة فارس كاظم                              | الايميل: <a href="mailto:teba.faris@uoturath.edu.ia">teba.faris@uoturath.edu.ia</a>                                                                                                                                                                                                                         |                           |                       |                |                |
| 56. | اهداف المقرر                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | اهداف المادة<br>الدراسية:                          | (1) جملة موضوع واضحة تقدم الفكرة الرئيسة للفقرة<br>(2)جمل داعمة تشرح الفكرة الرئيسة، وتطورها، أو تقدم أدلة وأمثلة تدعمها.<br>(3)جملة ختامية تلخص الفقرة أو تؤكد الفكرة الرئيسة من جديد.                                                                                                                     |                           |                       |                |                |
| 57. | استراتيجيات التعلم والتعليم                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | الاستراتيجية                                       | <b>حدّد الفكرة الرئيسة</b> قبل أن تبدأ في الكتابة.<br><b>اكتب جملة موضوع واضحة</b> لتقديم الفقرة.<br><b>أضف تفاصيل داعمة</b> ، مثل الحقائق، والأمثلة، والتفسيرات، أو الأسباب.<br><b>رتّب الأفكار ترتيبًا منطقيًا</b> باستخدام تسلسل مناسب، مثل الترتيب الزمني، أو حسب الأهمية، أو وفق علاقة السبب والنتيجة. |                           |                       |                |                |
| 58. | بنية المقرر                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |                       |                |                |
|     | الأسبوع                                            | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مخرجات التعلم المطلوبة    | اسم الوحدة أو الموضوع | طريقة التعلم   | طريقة التعلم   |
|     | 1                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | التعرف على المقرر وأهدافه | مقدمة في كتابة الفقرة | محاضرة         | محاضرة         |
|     | 2                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | تعريف الفقرة              | مفهوم الفقرة          | محاضرة ومناقشة | محاضرة ومناقشة |
|     | 3                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | التعرف على أجزاء الفقرة   | مكونات الفقرة         | محاضرة وتطبيق  | محاضرة وتطبيق  |
|     | 4                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | كتابة جملة رئيسة          | الجملة الرئيسة        | ورشة           | ورشة           |
|     | 5                                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | كتابة الجمل               | الجمل الداعمة         | محاضرة         | محاضرة         |

|    |   |                       |                    |                |                |
|----|---|-----------------------|--------------------|----------------|----------------|
|    |   |                       | الداعمة            |                |                |
| 6  | 2 | استخدام الأمثلة       | التفاصيل والأمثلة  | عمل جماعي      | عمل جماعي      |
| 7  | 2 | كتابة الجملة الختامية | الجملة الختامية    | محاضرة         | محاضرة         |
| 8  | 2 | تحقيق وحدة الفقرة     | وحدة الفقرة        | مناقشة         | مناقشة         |
| 9  | 2 | ترابط الأفكار         | ترابط الفقرة       | محاضرة         | محاضرة         |
| 10 | 2 | استخدام أدوات الربط   | كلمات الربط        | تدريب          | تدريب          |
| 11 | 2 | كتابة فقرة وصفية      | الفقرة الوصفية     | ورشة           | ورشة           |
| 12 | 2 | كتابة فقرة سردية      | الفقرة السردية     | محاضرة         | محاضرة         |
| 13 | 2 | كتابة فقرة توضيحية    | الفقرة التوضيحية   | نشاط           | نشاط           |
| 14 | 2 | كتابة فقرة مقارنة     | المقارنة           | محاضرة         | محاضرة         |
| 15 | 2 | كتابة السبب والنتيجة  | السبب والنتيجة     | تدريب          | تدريب          |
| 16 | 2 | كتابة فقرة رأي        | فقرة الرأي         | مناقشة         | مناقشة         |
| 17 | 2 | كتابة فقرة إقناعية    | الفقرة الإقناعية   | ورشة           | ورشة           |
| 18 | 2 | تحسين القواعد         | مراجعة القواعد     | محاضرة         | محاضرة         |
| 19 | 2 | استخدام الترقيم       | علامات الترقيم     | تدريب          | تدريب          |
| 20 | 2 | تحسين الإملاء         | الإملاء            | تدريب          | تدريب          |
| 21 | 2 | تنمية المفردات        | المفردات           | مناقشة         | مناقشة         |
| 22 | 2 | تحرير الفقرة          | المراجعة والتحرير  | ورشة           | ورشة           |
| 23 | 2 | تنقيح الفقرة          | المراجعة           | مراجعة الأقران | مراجعة الأقران |
| 24 | 2 | كتابة أكاديمية        | الكتابة الأكاديمية | محاضرة         | محاضرة         |
| 25 | 2 | الكتابة الموجهة       | موضوعات محددة      | تدريب          | تدريب          |
| 26 | 2 | الكتابة الحرة         | فقرات مستقلة       | ورشة           | ورشة           |
| 27 | 2 | تحليل نماذج           | قراءة وتحليل       | مناقشة         | مناقشة         |
| 28 | 2 | إعداد المشروع         | مشروع الكتابة      | ورشة           | ورشة           |
| 29 | 2 | إنجاز المشروع         | المشروع النهائي    | عمل فردي       | عمل فردي       |

|                                                                                                                                                                       |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 30                                                                                                                                                                    | 2 | إتقان المهارات | المراجعة النهائية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | مراجعة واختبار | مراجعة واختبار |
| 59. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                |
| 60. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   |                | 1. كتاب المقرر المعتمد من القسم أو الكلية (إن وجد).<br>2. الطاهر، علي جواد. منهج البحث الأدبي. بغداد: دار الشؤون الثقافية.<br>3. عباس، فضل حسن. مهارات الكتابة والتعبير. دار المسيرة.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                            |   |                | 1. الغلابي، مصطفى. جامع الدروس العربية (الأجزاء ذات الصلة بالأساليب والكتابة).<br>2. شوقي ضيف. تجديد النحو.<br>3. إبراهيم، عبد العليم. الإملاء والترقيم في الكتابة العربية.<br>4. عبد السلام هارون. قواعد الإملاء وعلامات الترقيم.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                   |   |                | 1. محمود أحمد السيد. مهارات الكتابة الأكاديمية.<br>2. رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه.<br>3. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون. العربية بين يديك (الأجزاء الخاصة بالكتابة).<br>4. عبد العزيز الحربي. مهارات الاتصال والكتابة الأكاديمية.                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                  |   |                | 1. موقع مجمع اللغة العربية بالقاهرة <a href="https://www.arabicacademy.org">https://www.arabicacademy.org</a><br>2. موقع مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية : <a href="https://www.ksaa.gov.sa">https://www.ksaa.gov.sa</a><br>3. المكتبة الشاملة <a href="https://shamela.ws">https://shamela.ws</a><br>4. منصة المنهل (Al Manhal): <a href="https://www.almanhal.com">https://www.almanhal.com</a><br>5. بنك المعرفة العربي أو قواعد البيانات التي تعتمد عليها الجامعة (مثل دار المنظومة إذا كانت متاحة للطلاب) |                |                |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|--------------|---------------|
| 61. اسم المقرر                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| مهارات التواصل                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 62. رمز المقرر                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 5130216                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 63. الفصل/السنة                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 2026-2025                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 64. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 2026/2025                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 65. اشكال الحضور المتاحة                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| حضور                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 66. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 60 / 6                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 67. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| الاسم: م.م. طه ياسين شغاتي<br>الايميل: <a href="mailto:taha.yaseen@uoturath.edu.iq">taha.yaseen@uoturath.edu.iq</a> |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| 68. اهداف المقرر                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| اهداف المادة                                                                                                        | تنمية مهارات التواصل الأساسية لدى الطلاب باللغة الإنجليزية.<br>تحسين مهارات التحدث والاستماع في المواقف اليومية.<br>ممارسة محادثات واقعية باستخدام اللغة المناسبة.<br>بناء مفردات متعلقة بالتواصل اليومي |                            |                       |              |               |
| 69. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| الاستراتيجية                                                                                                        | محاضرات تفاعلية<br>مناقشات ثنائية وجماعية<br>أنشطة تمثيل الأدوار<br>تمارين استماع<br>مشاركة صفية                                                                                                         |                            |                       |              |               |
| 70. بنية المقرر                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                            |                       |              |               |
| الاسبوع                                                                                                             | الساعات                                                                                                                                                                                                  | مخرجات التعلم المطلوبة     | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| أول                                                                                                                 | 2                                                                                                                                                                                                        | التعرف على اساسيات التواصل | مقدمة                 | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الثاني                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | طرح الاسئلة                | مباشرة وغير مباشرة    | نشاط         | نشاط صفي      |
| الثالث                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | إعطاء الاجابات             | عبر الانترنت          | نشاط جماعي   | امتحان موجز   |
| الرابع                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | شرح الاتجاهات              | مباشرة وغير مباشرة    | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الخامس                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | مهارات التسوق              | عبر الانترنت          | محاضرة       | امتحان موجز   |
| السادس                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | فهم المحادثه اليومية       | عن الصيدلية           | محاضرة       | امتحان موجز   |
| السابع                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                        | طلب الطعام                 | من المطعم             | محاضرة       | امتحان موجز   |

|                    |   |                                 |                             |        |                                             |
|--------------------|---|---------------------------------|-----------------------------|--------|---------------------------------------------|
| الثامن             | 2 | حل المشكلات                     | مناقشة                      | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري                  |
| التاسع             | 2 | طلب المساعدة                    | مناقشة                      | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| العاشر             | 2 | وصف المكان                      | الوصف                       | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| الحادي<br>عشر      | 2 | التحدث عن السفر                 | السفر                       | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| الثاني<br>عشر      | 2 | وسائل النقل                     | النقل                       | محاضرة | امتحان موجز<br>شفهي /مناقشة<br>شفوي         |
| الثالث<br>عشر      | 2 | المحادثة الهاتفية عن<br>الجامعة | الاستفسار عن بعض الامور     | محاضرة | امتحان فصلي                                 |
| الرابع<br>عشر      | 2 | الموافقه عدم الموافقة           | موضوع                       | محاضرة | امتحان شهري                                 |
| الخامس<br>عشر      | 2 | مراجعة شاملة                    | الاستفسار عن بعض الامور     | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| السادس<br>عشر      | 2 | الامتحان الفصلي                 | ربط المادة السابقة بالحالية |        | امتحان شامل<br>واعدادا درجات<br>الفصل الاول |
| السابع<br>عشر      | 2 | وصف الاشخاص                     | الطول والشكل                | محاضرة | نشاط صفي                                    |
| الثامن<br>عشر      | 2 | التحدث عن الروتين               | اليومي                      | محاضرة | نشاط صفي                                    |
| التاسع<br>عشر      | 2 | التعبير عن الراي                | مناقشة                      | محاضرة | نشاط صفي                                    |
| العشرون            | 2 | المقارنة                        | الاشياء                     | محاضرة | نشاط صفي                                    |
| الحادي<br>والعشرون | 2 | الاتفاق والاختلاف               | الموافقة وعدم الموافقة      | محاضرة | نشاط صفي                                    |
| الثاني<br>والعشرون | 2 | مهارات الاستماع                 | الانصات                     | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| الثالث<br>والعشرون | 2 | مفردات جديدة                    | خارجي                       | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري                  |
| الرابع<br>والعشرون | 2 | مواقف عمل                       | في السوق                    | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| الخامس<br>والعشرون | 2 | مواقف سفر                       | المطار                      | محاضرة | امتحان موجز                                 |
| السادس<br>والعشرون | 2 | مهارات العرض                    | مراجعة                      | محاضرة | امتحان موجز                                 |

|                                                                                                                                                                        |   |                  |                                                               |        |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------|--------|------------------------------|
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مناقشة مفتوحة    | عن أي موضوع                                                   | محاضرة | امتحان موجز شفهي مناقشة شفوي |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة عامة      |                                                               | محاضرة | امتحان                       |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | تحضير لامتحان    | مراجعة مفردات المنهج كافة                                     | محاضرة | تقييم                        |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الامتحان النهائي |                                                               | محاضرة | امتحان شامل                  |
| 71. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ            |   |                  |                                                               |        |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                  |                                                               |        |                              |
| 72. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |   |                  |                                                               |        |                              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                  | كتاب التحدث من شخص الى شخص اخر                                |        |                              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                  | كتب مهارات التواصل<br>مواد تدريبية للتحدث في اللغة الانكليزية |        |                              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                  | مجلات حول تعلم اللغات<br>مقالات حول مهارات التواصل            |        |                              |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                  | مواقع الكترونية لتعلم اللغة الانكليزية                        |        |                              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                               |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| 73. اسم المقرر                                                                |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| اللغة الفرنسية                                                                |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 74. رمز المقرر:                                                               |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 5130217                                                                       |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 75. الفصل/السنة                                                               |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| سنوي                                                                          |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 76. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                     |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 2026 - 2025                                                                   |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 77. اشكال الحضور المتاحة                                                      |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| حضوري                                                                         |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 78. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                        |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 2 / 60                                                                        |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 79. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر                           |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| الاسم: شهاب احمد محمد                                                         |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| الايمل: shihabahmed@turath.edu.iq                                             |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 80. اهداف المقرر                                                              |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| 1. يهدف المقرر الى تمكين طلاب اللغة الإنكليزية من تعلم اوليات اللغة الفرنسية. | أ - الاهداف المعرفية                                                                                        |                            |                       |               |                   |
| 2. يهدف المقرر الى تدريب الطالب على تلقي وتعلم اللغة الفرنسية كاختصاص ثاني.   | ب - تعريف الطالب بأساسيات اتقان اللغة كلغة اختصاص                                                           |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | • التركيز على رفع مستوى الطالب للوصول الى مرحلة احتراف المهارات الاساسية في اللغة                           |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | • تزويد الطالب بقاعدة معرفية عن تاريخ اللغة الانكليزية ونشوتها وتطورها وعن تاريخ الادب الانكليزي.           |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | • تشجيع الطالب على المشاركة والتفكير الابداعي                                                               |                            |                       |               |                   |
| 81. استراتيجيات التعليم والتعلم                                               |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| الاستراتيجية                                                                  | 1. عرض عدة اساليب وتقنيات تعليمية كاللقاء والسؤال والجواب والحلقات النقاشية.                                |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | 2. استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالسبورة الذكية وشاشات العرض التفاعلية ومختبر الصوت ووسائل ايضاح اخرى. |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | 3. زيارة مكتبة الكلية بصورة دورية والاطلاع على مصادرها.                                                     |                            |                       |               |                   |
|                                                                               | 4. اعتماد المصادر الالكترونية التفاعلية والمقالات الحديثة.                                                  |                            |                       |               |                   |
| 82. بنية المقرر                                                               |                                                                                                             |                            |                       |               |                   |
| الاسبوع                                                                       | الساعات                                                                                                     | مخرجات التعلم المطلوبة     | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم  | طريقة التقييم     |
| الاول                                                                         | 2 ساعة اسبوعيا                                                                                              | التعرف على اساسيات التواصل | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا                                                                                              | طرح الاسئلة                | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا                                                                                              | إعطاء الاجابات             | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                    |                   |                                 |                           |               |                   |
|--------------------|-------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------|-------------------|
| الرابع             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | شرح الاتجاهات                   | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مهارات التسوق                   | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | فهم المحادثه<br>اليومية         | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | طلب الطعام                      | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | حل المشكلات                     | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | طلب المساعده                    | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العاشر             | 2 ساعة<br>اسبوعيا | وصف المكان                      | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | التحدث عن السفر                 | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | وسائل النقل                     | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | المحادثة الهاتفية<br>عن الجامعة | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | الموافقه عدم<br>الموافقة        | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مراجعة شاملة                    | ترجم للتعبيرية            | طريقة تفاعلية | امتحان شهري /فصلي |
| السادس<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | الامتحان الفصلي                 | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | وصف الاشخاص                     | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | التحدث عن الروتين               | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع<br>عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | التعبير عن الراي                | افعال الصعود والنزول      | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العشرون            | 2 ساعة<br>اسبوعيا | المقارنة                        | افعال مجموعة ثالثة        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | الاتفاق والاختلاف               | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مهارات الاستماع                 | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                    |                   |                  |                           |               |                    |
|--------------------|-------------------|------------------|---------------------------|---------------|--------------------|
| ن                  | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مفردات جديدة     | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| الثالث<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مواقف عمل        | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| الرابع<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مواقف سفر        | الافعال الانعكاسية        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| الخامس<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مهارات العرض     | النفي                     | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| السادس<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مناقشة مفتوحة    | الالوان                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| السابع<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | مراجعة عامة      | الملابس                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| الثامن<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | تحضير للامتحان   | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| التاسع<br>والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | الامتحان النهائي | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي / شفوي |
| الثلاثون           | 2 ساعة<br>اسبوعيا |                  |                           |               |                    |

2 83. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)

توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:  
التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10  
درجة الامتحان النهائي: 60

|                                                                     |                           |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 84. مصادر التعلم والتدريس                                           |                           |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                           | Le nouveau sans frontiers |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                          | Le nouveau sans frontiers |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) | Le nouveau sans frontiers |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                | Le nouveau sans frontiers |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                        |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------|
| 85. اسم المقرر                                                                                         |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| اللغة العربية                                                                                          |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 86. رمز المقرر :                                                                                       |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 5130218                                                                                                |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 87. الفصل/السنة                                                                                        |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 2026-2025                                                                                              |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 88. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                              |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 2026-2025                                                                                              |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 89. اشكال الحضور المتاحة                                                                               |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| حضور                                                                                                   |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 90. عدد الساعات الدراسية (60) / عدد الوحدات (2)                                                        |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 2/60                                                                                                   |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 91. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                  |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| الاسم: شميم راضي عبد                                                                                   |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| الايميل: shamim.radi@uoturath.edu.iq                                                                   |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 92. اهداف المقرر                                                                                       |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| الهدف من تدريس مادة اللغة العربية                                                                      |         |                        | اهداف المادة الدراسية: الهدف من تدريس مادة اللغة العربية لطلبة المرحلة الاولى / قسم اللغة الانكليزية هو تنمية مهارات الكتابة الصحيحة مع مراعاة قواعد الاملاء والنحو وتشجيع الابداع والابتكار في التعبير واكتساب المتعلم ثروة لغوية من المفردات |              |                          |
| تنمية مهارات الكتابة الصحيحة                                                                           |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| مراعاة قواعد الاملاء والنحو وتشجيع الابداع والابتكار في التعبير واكتساب المتعلم ثروة لغوية من المفردات |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| 93. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                        |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| الحوار والمناقشة وتشجيع لطلبة على التعبير وتحليل النصوص الادبية واللغوية ومعالجة القضايا               |         |                        | الاستراتيجية اللغوية والنحوية وايجاد الحلول المناسبة لها.                                                                                                                                                                                      |              |                          |
| 94. بنية المقرر                                                                                        |         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |              |                          |
| الاسبوع                                                                                                | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                          | طريقة التعلم | طريقة التقييم            |
| الاول                                                                                                  | 2       | الفية ابن مالك         | الهمزات                                                                                                                                                                                                                                        | حضور         | نشاطات صفية              |
| الثاني                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | الهمزات                                                                                                                                                                                                                                        | حضور         | نشاطات صفية              |
| الثالث                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | الهمزات                                                                                                                                                                                                                                        | حضور         | نشاطات صفية              |
| الرابع                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | الهمزات                                                                                                                                                                                                                                        | حضور         | نشاطات صفية وامتحان شفوي |
| الخامس                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | اقسام الكلمة                                                                                                                                                                                                                                   | حضور         | نشاطات صفية              |
| السادس                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | الاسم                                                                                                                                                                                                                                          | حضور         | نشاطات صفية وامتحان شفوي |
| السابع                                                                                                 | 2       | الفية ابن مالك         | الفعل                                                                                                                                                                                                                                          | حضور         | امتحان الشهر الاول       |

|                 |   |                |                                 |       |                           |
|-----------------|---|----------------|---------------------------------|-------|---------------------------|
| العاشر          | 2 | الفية ابن مالك | الحرف                           | حضورى | نشاطات صفية               |
| الحادي عشر      | 2 | الفية ابن مالك | الجملة الاسمية واركائها         | حضورى | نشاطات صفية               |
| الثاني عشر      | 2 | الفية ابن مالك | الجملة الفعلية واركائها         | حضورى | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| الثالث عشر      | 2 | الادب          | معلقة امرؤ القيس                | حضورى | نشاطات صفية               |
| الرابع عشر      | 2 | الادب          | معلقة زهير بن ابي سلمى          | حضورى | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| الخامس عشر      | 2 | الادب          | معلقة عنتره بن شداد             | حضورى | امتحان الشهر الثاني       |
| السادس عشر      | 2 | الفية ابن مالك | الضمائر                         | حضورى | نشاطات صفية               |
| السابع عشر      | 2 | الفية ابن مالك | العدد والمعدود                  | حضورى | نشاطات صفية               |
| الثامن عشر      | 2 | الفية ابن مالك | العدد والمعدود                  | حضورى | نشاطات صفية               |
| التاسع عشر      | 2 | الفية ابن مالك | علامات الترقيم                  | حضورى | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| العشرون         | 2 | الفية ابن مالك | اسناد الافعال الى الضمائر       | حضورى | نشاطات صفية               |
| الواحد وعشرون   | 2 | الفية ابن مالك | التاء المفتوحة والتاء المربوطة  | حضورى | الامتحان الشهري الاول     |
| الثاني والعشرون | 2 | الفية ابن مالك | اسماء الاشارة والاسماء الموصولة | حضورى | نشاطات صفية               |
| الثالث والعشرون | 2 | الفية بن مالك  | النعت                           | حضورى | نشاطات صفية               |
| الرابع والعشرون |   | الفية بن مالك  | العطف                           | حضورى | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| الخامس والعشرون | 2 | الفية بن مالك  | التوكيد                         | حضورى | نشاطات صفية               |

|   |                 |   |                               |                                                        |       |                          |
|---|-----------------|---|-------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|--------------------------|
| ن | السادس والعشرون | 2 | الفية بن مالك                 | المعرفة والنكرة                                        | حضورى | نشاطات صفية وامتحان شفوي |
| ن | السابع والعشرون | 2 | الشاعر احمد ابو الطيب المتنبي | قصيدة مغانى الشعب طيبا في المغانى                      | حضورى | نشاطات صفية              |
| ن | الثامن والعشرون | 2 | الشاعر احمد ابو الطيب المتنبي | تحليل القصيدة فنيا وادبيا وعاطفيا                      | حضورى | نشاطات صفية              |
| ن | التاسع والعشرون | 2 | اصل الحروف الهجائية وانتشارها | الحروف الهجائية - ترتيبها الصوتي والابجدي والهجاء      | حضورى | نشاطات صفية وامتحان شفوي |
| ن | الثلاثون        | 2 | الاطء الشائعة                 | معالجة اهم الاخطاء الشائعة في الكتب والمخاطبات الرسمية | حضورى | الامتحان الشهري الثاني   |

تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)

|                                                                                                                                                                        |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفهية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |                                                                        |
| 95. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |                                                                        |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              | الفية ابن مالك / المذاهب الادبية عند العرب والغربيين / الاخطاء الشائعة |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             | ابن عقيل والاطء الشائعة النحوية والصرفية والاملائية والمذاهب الادبية   |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    | ابن عقيل والاطء الشائعة النحوية والصرفية والاملائية والمذاهب الادبية   |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   | ويكيبيديا ووسائل التواصل والذكاء الصناعي                               |

الحاسوب

|         |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                                      |                       |
|---------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| 96.     | اسم المقرر                                           | الحاسوب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                      |                       |
| 97.     | رمز المقرر                                           | 5130219                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                      |                       |
| 98.     | الفصل/السنة                                          | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                      |                       |
| 99.     | تاريخ اعداد هذا الوصف                                | 2026/2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                      |                       |
| 100.    | اشكال الحضور المتاحة                                 | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                      |                       |
| 101.    | عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) | 2 / 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       |                                      |                       |
| 102.    | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )    | الاسم: م.م. بسمه عبد الهادي نعمه<br>الايميل: <a href="mailto:bsmaa91b@gmail.com">bsmaa91b@gmail.com</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                      |                       |
| 103.    | اهداف المقرر                                         | اهداف المادة الدراسية: <ul style="list-style-type: none"><li>• تزويد الطالب بالخلفية المعرفية والتاريخية عن نشأة الحاسوب وأجياله، والقدرة على التمييز بين تصنيفاته وأحجامه المختلفة.</li><li>• تمكين الطالب من فهم البنية الهيكلية للحاسوب عبر التفريق الواضح بين المكونات المادية (Hardware) كأجهزة الإدخال والإخراج والمعالجة، والمكونات البرمجية (Software).</li><li>• إكساب الطالب المهارات العملية اللازمة للتعامل مع نظام التشغيل (Windows) ، وإدارة الملفات والمجلدات، وتخصيص إعدادات النظام وحسابات المستخدمين.</li><li>• أهيل الطالب لاستخدام الأدوات التشخيصية والإدارية الأساسية في نظام التشغيل (مثل إدارة المهام ومدير الأجهزة) للتعامل مع بيئة الحاسوب بكفاءة.</li></ul> |                                       |                                      |                       |
| 104.    | استراتيجيات التعلم والتعليم                          | الاستراتيجية: <ul style="list-style-type: none"><li>- محاضرات تفاعلية</li><li>- المناقشات</li><li>- حث الطلبة على تعلم استخدام الحاسوب وتطبيقاته</li><li>- تعليم الطلبة كيفية استخدام متصفحات الانترنت ومواقع بشكل صحيح وأمن</li><li>-أنشطة صفية واختبارات قصيرة</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       |                                      |                       |
| 105.    | بنية المقرر                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                                      |                       |
| الاسبوع | الساعات                                              | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | اسم الوحدة او الموضوع                 | طريقة التعلم                         | طريقة التقييم         |
| الأول   | 2                                                    | يتعرف الطالب على المراحل التاريخية الأساسية لتطور الحاسوب وفهم نشأته                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | محاضرة تعريفية ونبذة عن تاريخ الحاسوب | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثاني  | 2                                                    | يتتبع الطالب المراحل الزمنية لأجيال الحاسوب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | أجيال الحاسوب + مميزات الحاسوب        | محاضرة القاء حضور وعرض               | مناقشات + طرح الاسئلة |

|        |               |                                                                                                                               |                                                           |                                      |                       |
|--------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|        | على Data Show |                                                                                                                               | المختلفة ويحدد الخصائص التقنية والترقية التي ميزت كل جيل. |                                      |                       |
| الثالث | 2             | يصنف الطالب الحواسيب وفقاً لأحجامها وقدراتها التشغيلية ومجالات استخدامها المناسبة (مثل الحواسيب الشخصية، الكبيرة، والمحمولة). | أنواع الحواسيب وأحجامها وأستخداماتها                      | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الرابع | 2             | يستوعب الطالب المفهوم العام للمكونات المادية (Hardware) ويميز القطع الأساسية التي يتكون منها الهيكل البنائي للحاسوب.          | الأجزاء الرئيسية للحاسوب والمكونات المادية (Hardware)     | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الخامس | 2             | امتحان يومي (1)                                                                                                               | امتحان يومي (1)                                           | امتحان يومي (1)                      |                       |
| السادس | 2             | يحدد الطالب مفهوم وحدات الإدخال ودورها في تمرير البيانات والتعليمات من المستخدم إلى داخل النظام.                              | وحدات الادخال Input                                       | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السابع | 2             | تقن الطالب وظائف المفاتيح الأساسية للوحة المفاتيح وآلية استخدام النقرات المختلفة للفأرة في توجيه الأوامر.                     | لوحة المفاتيح (Keyboard) والفأرة (Mouse) ووظائفهما.       | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثامن | 2             | يتعرف الطالب على وحدات الإخراج ودورها في تحويل البيانات المعالجة إلى معلومات مرئية أو مسموعة أو ورقية للمستخدم.               | وحدات الإخراج Output                                      | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| التاسع | 2             | لطالب بين أنواع الشاشات والطابعات المختلفة ويحدد آلية عملها وجودة عرضها                                                       | الشاشات (Monitors) والطابعات (Printers) وأنواعها.         | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |

|            |   |                                                                                                                      |                                                 |                                      |                       |
|------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|            |   |                                                                                                                      | كأجهزة إخراج أساسية.                            |                                      |                       |
| العاشر     | 2 | امتحان شهري                                                                                                          | امتحان شهري                                     | امتحان شهري                          | امتحان شهري           |
| الحادي عشر | 2 | يستوعب الطالب دور وحدة المعالجة المركزية (CPU) باعتبارها عقل الحاسوب المسؤول عن معالجة البيانات وتنفيذ العمليات.     | وحدة المعالجة المركزية                          | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثاني عشر | 2 | يميز الطالب بين خصائص الذاكرة الرئيسية (المؤقتة) والذاكرة الثانوية (الدائمة) من حيث السرعة والسعة وتطبيقات البيانات. | الذاكرة الرئيسية و الذاكرة الثانوية             | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثالث عشر | 2 | يحدد الطالب المكونات والقطع الإلكترونية الأساسية الموجودة داخل صندوق الحاسوب ووظيفة كل منها.                         | صندوق الحاسوب (System Case) ومحتوياته الداخلية. | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الرابع عشر | 2 | مراجعة                                                                                                               | عن المواضيع السابقة                             | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | طرح الاسئلة           |
| الخامس عشر | 2 | يتعرف الطالب على مفهوم المكونات البرمجية (Software) ويفرق بين البرمجيات النظامية والتطبيقية.                         | مكونات الحاسوب البرمجية Software                | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السادس عشر | 2 | يستوعب الطالب دور نظام التشغيل كحلقة وصل أساسية بين المستخدم ومكونات الحاسوب المادية.                                | نظم التشغيل                                     | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السابع عشر | 2 | امتحان يومي (2)                                                                                                      | امتحان يومي (2)                                 | امتحان يومي (2)                      | امتحان يومي (2)       |
| الثامن     | 2 | يتعرف الطالب على بيئة                                                                                                | نظام التشغيل Windows                            | محاضرة القاء                         | مناقشات + طرح         |

|                    |   |                                                                                                                                   |                                                                  |                                               |                          |
|--------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|
| عشر                |   | نظام التشغيل<br>Windows والمزايا<br>الأساسية للواجهة<br>الرسومية التفاعلية.                                                       |                                                                  | حضور وعرض<br>على Data<br>Show                 | الاسئلة                  |
| التاسع<br>عشر      | 2 | يتقن الطالب التعامل مع<br>عناصر سطح المكتب<br>الأساسية وكيفية<br>تخصيص وترتيب<br>الأيقونات والملفات..                             | واجهة المستخدم في<br>Windows: سطح المكتب                         | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| العشرون            | 2 | يستكشف الطالب<br>وظائف شريط المهام<br>ومحتويات قائمة ابدأ<br>(Start) لإدارة<br>التطبيقات المفتوحة<br>والوصول السريع<br>للإعدادات. | شريط المهام، قائمة ابدأ                                          | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الحادي<br>والعشرون | 2 | يتقن الطالب المهارات<br>الأساسية لتنظيم وهيكلية<br>الملفات والمجلدات داخل<br>نظام التشغيل والتحكم<br>بها.                         | إدارة الملفات والمجلدات:<br>إنشاء، إعادة تسمية، نسخ،<br>نقل، حذف | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الثاني<br>والعشرون | 2 | يحدد الطالب كيفية<br>تخصيص إعدادات نظام<br>التشغيل الأساسية<br>وتعديل خيارات اللغة<br>والوقت والتحكم في<br>التنبيهات.             | إعدادات النظام: اللغة،<br>الوقت، الإشعارات                       | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الثالث<br>والعشرون | 2 | امتحان شهري                                                                                                                       | امتحان شهري                                                      | امتحان شهري                                   | امتحان شهري              |
| الرابع<br>والعشرون | 2 | تعرف الطالب على<br>كيفية إنشاء وحماية<br>حسابات المستخدمين<br>وتأمين البيانات<br>الشخصية عبر ضبط<br>خيارات الخصوصية.              | إدارة المستخدمين وكلمات<br>المرور – إعدادات<br>الخصوصية          | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الخامس<br>والعشرون | 2 | يتقن الطالب الخطوات<br>الصحيحة لإضافة<br>التطبيقات البرمجية<br>الجديدة إلى النظام أو                                              | تنصيب البرامج وازالتها                                           | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |

|                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                      |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                           | إلغاء تثبيتها وحذفها بأمان.                                                                                                                                                                                |                                      |                       |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | يتعرف الطالب على كيفية تعريف وتوصيل الطابعة بالنظام، ومتابعة وجدولة أوامر الطابعة أو إلغاؤها.                             | اداره الطابعة                                                                                                                                                                                              | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | يوظف الطالب اختصارات لوحة المفاتيح الأساسية والتركيبات الشائعة لتسريع إنجاز المهام وتسهيل التحكم بنظام التشغيل.           | اختصارات لوحة المفاتيح                                                                                                                                                                                     | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | يميز الطالب بين الأدوات التشخيصية والإدارية للنظام ويستخدمها لمراقبة الأداء، وإدارة قطع الهاردوير، وتتبع الأعطال التقنية. | إدارة المهام، مدير الأجهزة، عارض الأحداث                                                                                                                                                                   | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة عامة                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            | مناقشات + طرح الاسئلة                | امتحان                |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الامتحان النهائي                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                            | محاضرة                               | امتحان شامل           |
| 106. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                      |                       |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                      |                       |
| 107. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                      |                       |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                                                                                                                           | الكتب المقررة المطلوبة اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية الجزء الثاني / office Microsoft 2010<br>وزارة التعليم العالي والبحث العلمي<br>أ.م.زياد محمد عبود ، أ. غسان حميد عبد المجي<br>د.مصطفى ضياء الحسني |                                      |                       |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                                                                                                                           | ( <u>أساسيات الحاسوب</u> ) /                                                                                                                                                                               |                                      |                       |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                                                                                                                           | كتاب ( <u>أساسيات الحاسوب</u> ) / مؤلف الكتاب د. قيس الهادي بابكر الهادي<br>أستاذ مساعد بجامعة الجزيرة - قسم علوم الحاسوب (السودان)                                                                        |                                      |                       |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                                                                                                                           | ( <u>أساسيات الحاسوب</u> ) /                                                                                                                                                                               |                                      |                       |

### نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                            |              |               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|--------------------------------------------|--------------|---------------|--|
| 108. اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                            |              |               |  |
| حقوق الانسان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                        |                                            |              |               |  |
| 109. رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                            |              |               |  |
| 51302110                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                        |                                            |              |               |  |
| 110. الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                                            |              |               |  |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                                            |              |               |  |
| 111. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                        |                                            |              |               |  |
| 2026/2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                                            |              |               |  |
| 112. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                                            |              |               |  |
| حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                                            |              |               |  |
| 113. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                        |                                            |              |               |  |
| 2/ 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                        |                                            |              |               |  |
| 114. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                        |                                            |              |               |  |
| الاسم: م.م. علي طالب الغريباوي<br>الايميل: <a href="mailto:ali.talib.ameer@uoturath.edu.iq">ali.talib.ameer@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                            |              |               |  |
| 115. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                        |                                            |              |               |  |
| الاهداف المادة<br>الدراسية:<br>التعرف إلى مفهوم حقوق الإنسان وأهميتها في حياة الفرد والمجتمع.<br>فهم المبادئ الأساسية التي تقوم عليها حقوق الإنسان، مثل المساواة والحرية والكرامة الإنسانية.<br>التعرف إلى المواثيق والإعلانات الدولية والإقليمية المتعلقة بحقوق الإنسان.<br>تنمية الوعي بحقوق الفرد وواجباته تجاه الآخرين والمجتمع.<br>تعزيز قيم التسامح واحترام التنوع ونبذ التمييز والعنف |         |                        |                                            |              |               |  |
| 116. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                                            |              |               |  |
| الاستراتيجية<br>(محاضرات تفاعلية)<br>الاطلاع على مقاطع فيديو تبين الحقوق والواجبات<br>مناقشات جماعية<br>أنشطة صفية واختبارات قصيرة<br>دراسة حالة معينة                                                                                                                                                                                                                                       |         |                        |                                            |              |               |  |
| 117. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                                            |              |               |  |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع                      | طريقة التعلم | طريقة التقييم |  |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2       | مقدمة الى الفصل        | التعريف بحقوق الانسان                      | محاضرة       | اختبار تحريري |  |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2       | طرح الأسئلة            | خصائص حقوق الانسان                         | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| الثالث                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2       | إعطاء الأمثلة          | التطور التاريخي لحقوق الانسان عبر الحضارات | نشاط جماعي   | امتحان موجز   |  |
| الرابع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2       | التمييز بين المفاهيم   | حقوق الانسان في الشرائع السماوية           | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| الخامس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2       | تفسير المبادئ          | حقوق الانسان في الاسلام                    | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| السادس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2       | تلخيص المعلومات        | تطور حقوق الانسان في العصر الحديث          | محاضرة       | امتحان موجز   |  |

|                    |   |                              |                                                 |        |                            |
|--------------------|---|------------------------------|-------------------------------------------------|--------|----------------------------|
| السابع             | 2 | طلب المسداعده                | اختبار                                          | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثامن             | 2 | امتحان شهري                  | مراجعة تطور حقوق الانسان<br>في العصر الحديث     | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري |
| التاسع             | 2 | البحث عن المصادر             | الاعلان العالمي لحقوق<br>الانسان 1948           | محاضرة | امتحان موجز                |
| العاشر             | 2 | المناقشة الفاعلة             | حقوق المرأة                                     | محاضرة | امتحان موجز                |
| الحادي<br>عشر      | 2 | وصف الحقوق                   | اتفاقيات دولية اساسية لحقوق<br>الانسان          | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثاني<br>عشر      | 2 | تحليل الاتفاقيات             | الحقوق المدنية والسياسية                        | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث<br>عشر      | 2 | المقارنة بين المواثيق        | العهد الدولي الخاص بالحقوق<br>المدنية والسياسية | محاضرة | امتحان فصلي                |
| الرابع<br>عشر      | 2 | تصنيف الحقوق                 | حقوق الطفل                                      | محاضرة | امتحان شهري                |
| الخامس<br>عشر      | 2 | تطبيق المفاهيم               | حقوق الاشخاص ذوي الاعاقة                        | محاضرة | نشاط صفي                   |
| السادس<br>عشر      | 2 | تفسير النصوص<br>القانونية    | حقوق الاجئين والنازحين                          | محاضرة | نشاط صفي                   |
| السابع<br>عشر      | 2 | تحليل دراسة الحالة           | مكافحة التمييز والعنصرية                        | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الثامن<br>عشر      | 2 | مناقشة قضايا حقوق<br>الانسان | حرية الرأي والتعبير والاعلام                    | محاضرة | نشاط صفي                   |
| التاسع<br>عشر      | 2 | تقييم الانتهاكات             | الحق في التعليم والصحة<br>والعمل                | محاضرة | نشاط صفي                   |
| العشرون            | 2 | اقتراح الحلول                | الحق في الحياة                                  | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الحادي<br>والعشرون | 2 | الاستنتاج                    | شفهي                                            | محاضرة | نشاط صفي<br>امتحان شفهي    |
| الثاني<br>والعشرون | 2 | امتحان شفهي وتحريري          | اسئلة عامة                                      | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث<br>والعشرون | 2 | وصف المواقف                  | خارجي                                           | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الرابع<br>والعشرون | 2 | اعداد تقرير                  | اسئلة عامة                                      | محاضرة | امتحان موجز                |
| الخامس<br>والعشرون | 2 | مناقشات جماعية               | يومي                                            | محاضرة | امتحان موجز                |
| السادس<br>والعشرون | 2 | محادثات حرة                  | مواضيع عامة                                     | محاضرة | امتحان موجز                |

|                                                                                                                                                                        |   |                  |                                                         |        |                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------|--------|---------------------------------|
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | عمل جماعي        | عن أي موضوع                                             | محاضرة | امتحان موجز شفهي<br>مناقشة شفوي |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة عامة      | عن أي موضوع                                             | محاضرة | امتحان                          |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | تحضير لامتحان    | مراجعة مفردات المنهج كافة                               | محاضرة | تقييم                           |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الامتحان النهائي | مراجعة سريعة ثم اختبار                                  | محاضرة | امتحان شامل                     |
| 118. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ           |   |                  |                                                         |        |                                 |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                  |                                                         |        |                                 |
| 119. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                  |                                                         |        |                                 |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                  | الاعلان العالمي لحقوق الانسان 1948                      |        |                                 |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                  | دستور جمهورية العراق /النافذ                            |        |                                 |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                  | اتفاقية حقوق الطفل                                      |        |                                 |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                  | اتفاقية القضاء على جميع اشكال التمييز ضد المرأة (سيداو) |        |                                 |

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 120. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | شعر                        |
| 121. | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5130221                    |
| 122. | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | سنوي                       |
| 123. | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2025-2026                  |
| 124. | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | حضور                       |
| 125. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60 / 4                     |
| 126. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الاسم: م.م. مصطفى علي هادي |
|      | الايمل: musatfa.ali@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 127. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | اهداف المادة               |
|      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) فهم الخلفية التاريخية والثقافية والأدبية للشعر الإنجليزي في القرنين السادس عشر والسابع عشر.</li> <li>2) تحديد الحركات الشعرية الرئيسية وخصائص عصر النهضة وبداية القرن السابع عشر.</li> <li>3) تحليل موضوعات ولغة وصور ورموز وأشكال شعرية مختارة.</li> <li>4) التعرف على إسهامات كبار الشعراء مثل ويليام شكسبير، وإدموند سبنسر، وجون دون، وبن جونسون، وأندرو مارفل، وجون ميلتون.</li> <li>5) دراسة مختلف الأنواع الشعرية، بما في ذلك السوناتات، والشعر الميتافيزيقي، والشعر الرعوي، والشعر الغنائي.</li> <li>6) تفسير القصائد باستخدام المصطلحات الأدبية المناسبة والمناهج النقدية.</li> <li>7) مقارنة أساليب ومواضيع وتقنيات شعراء عصر النهضة والقرن السابع عشر.</li> <li>8) تطوير مهارات القراءة النقدية والتفكير التحليلي والتفسير الأدبي.</li> <li>9) تحسين التواصل الشفهي والكتابي من خلال المناقشات الصفية والعروض التقديمية والمقالات التحليلية.</li> <li>10) تقدير تأثير شعر القرنين السادس عشر والسابع عشر على تطور الأدب الإنجليزي والتقاليد الشعرية اللاحقة.</li> </ol> | الدراسية:                  |
| 128. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | الاستراتيجية               |
|      | <p>أسلوب المحاضرة: تقديم الخلفية التاريخية، والحركات الأدبية، والشعراء، وخصائص شعر القرنين السادس عشر والسابع عشر.</p> <p>القراءة المتعمقة: تحليل قصائد مختارة لدراسة موضوعاتها، وصورها، وبنيتها، ولغتها، وأساليبها الشعرية.</p> <p>المناقشة الصفية: تشجيع الطلاب على مناقشة معاني القصائد، وتفسيراتها، ووجهات النظر النقدية حولها.</p> <p>العمل الجماعي: يتعاون الطلاب لتحليل القصائد، ومقارنة الشعراء، وعرض نتائجهم.</p> <p>عروض الطلاب: يُعدّ الطلاب عروضاً تقديمية حول الشعراء، والأشكال الشعرية، والموضوعات الرئيسية.</p> <p>التحليل النصي: تنمية قدرة الطلاب على تفسير التقنيات الشعرية مثل الاستعارة، والرمزية، والقافية، والإيقاع.</p> <p>الدراسة المقارنة: مقارنة شعراء وأساليب وحركات أدبية مختلفة في تلك الفترة.</p> <p>الأسئلة والأجوبة: استخدام أسئلة موجهة للتحقق من الفهم وتشجيع التفكير النقدي.</p> <p>أنشطة الكتابة: تكليف الطلاب بكتابة مقالات تحليلية وكتابة ردود عليها لتنمية مهارات الكتابة الأكاديمية.</p>                                                                                            |                            |

| الموارد متعددة الوسائط: استخدام الموارد الإلكترونية، والمحاضرات المسجلة، والمواد البصرية لدعم فهم السياقات التاريخية والأدبية. |         |                                             |                                             |                |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------|-----------------|
| 129. بنية المقرر                                                                                                               |         |                                             |                                             |                |                 |
| الاسبوع                                                                                                                        | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                      | اسم الوحدة او الموضوع                       | طريقة التعلم   | طريقة التقييم   |
| 1                                                                                                                              | 2       | فهم أهداف المقرر وتطور الشعر الإنجليزي      | مقدمة في المنهج والشعر الإنجليزي            | محاضرة         | المشاركة        |
| 2                                                                                                                              | 2       | شرح الخلفية التاريخية والثقافية لعصر النهضة | عصر النهضة                                  | محاضرة ومناقشة | اختبار قصير     |
| 3                                                                                                                              | 2       | تحديد السمات الرئيسية لشعر القرن السادس عشر | خصائص شعر عصر النهضة                        | قراءة متأنية   | مناقشة الصف     |
| 4                                                                                                                              | 2       | فهم حياة وأعمال كبار شعراء عصر النهضة       | السوناتات، والشعر الغنائي، والشعر الرعوي    | عمل جماعي      | المشاركة        |
| 5                                                                                                                              | 2       | تحليل الأشكال والأساليب الشعرية             | شعر سبنسر وعصر النهضة                       | اختبار كتابي   | الواجب          |
| 6                                                                                                                              | 2       | إظهار فهم مخرجات المقرر                     | سوناتات ويليام شكسبير                       | ندوة           | الاختبار القصير |
| 7                                                                                                                              | 2       | ترسيخ المعرفة بمواد المقرر                  | أوائل القرن السابع عشر                      | محاضرة         | عرض تقديمي      |
| 8                                                                                                                              | 2       | مقارنة الأساليب والتقاليد الشعرية المختلفة  | الشعر الديني                                | محاضرة         | الواجب          |
| 9                                                                                                                              | 2       | تطوير مهارات كتابة التحليل الشعري           | جونسون والتأثير الكلاسيكي                   | محاضرة ومناقشة | المشاركة        |
| 10                                                                                                                             | 2       | تحليل الأساليب الشعرية والمناهج النقدية     | مراجعة واستعداد لامتحان منتصف الفصل الدراسي | محاضرة         | مناقشة الصف     |
| 11                                                                                                                             | 2       | مقارنة شعر عصر النهضة وشعر القرن السابع عشر | الامتحان النهائي                            | قراءة متأنية   | المشاركة        |
| 12                                                                                                                             | 2       | دراسة موضوعات ميلتون وأسلوبه الأدبي         | التفسير النقدي والمراجعة المقارنة           | عمل جماعي      | الواجب          |
| 13                                                                                                                             | 2       | فهم الموضوعات الدينية والسياسية في الشعر    | مراجعة عامة                                 | اختبار كتابي   | الواجب          |
| 14                                                                                                                             | 2       | تطوير مهارات كتابة التحليل الشعري           | دون والشعر الميثافيزيقي                     | ندوة           | عرض تقديمي      |
| 15                                                                                                                             | 2       | مقارنة الأساليب والتقاليد الشعرية المختلفة  | الحرب الأهلية والسياق الأدبي                | امتحان فصلي    | المشاركة        |
| 16                                                                                                                             | 2       | شرح الخلفية التاريخية                       | الادوات الادبية                             | قراءة متأنية   | مناقشة الصف     |

|                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|-------------------|
|                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                             | والتقافية لعصر النهضة               |                |                   |
| 17                                                                                                                                                                      | 2 | إظهار فهم مخرجات المقرر                                                                                                                                                                                                     | الاستعارات                          | عمل جماعي      | الواجب            |
| 18                                                                                                                                                                      | 2 | تحليل الأشكال والأساليب الشعرية                                                                                                                                                                                             | التشبية                             | قراءة متأنية   | عرض تقديمي        |
| 19                                                                                                                                                                      | 2 | دراسة موضوعات ميلتون وأسلوبه الأدبي                                                                                                                                                                                         | المعنى العام والمعنى الدقيق للقصائد | ندوة           | المشاركة          |
| 20                                                                                                                                                                      | 2 | تطوير مهارات كتابة التحليل الشعري                                                                                                                                                                                           | سوناتات ويليام شكسبير               | اختبار كتابي   | عرض تقديمي        |
| 21                                                                                                                                                                      | 2 | فهم أهداف المقرر وتطور الشعر الإنجليزي                                                                                                                                                                                      | جونسون والتأثير الكلاسيكي           | محاضرة ومناقشة | المشاركة          |
| 22                                                                                                                                                                      | 2 | فهم الموضوعات الدينية والسياسية في الشعر                                                                                                                                                                                    | التطور الشعري على مر العصور         | قراءة متأنية   | الواجب            |
| 23                                                                                                                                                                      | 2 | دراسة موضوعات ميلتون وأسلوبه الأدبي                                                                                                                                                                                         | هيمنة الكنيسة على تشكيل الشعر       | عمل جماعي      | المشاركة          |
| 24                                                                                                                                                                      | 2 | مقارنة الأساليب والتقاليد الشعرية المختلفة                                                                                                                                                                                  | جونسون والتأثير الكلاسيكي           | محاضرة         | عرض تقديمي        |
| 25                                                                                                                                                                      | 2 | شرح الخلفية التاريخية والثقافية لعصر النهضة                                                                                                                                                                                 | الحرب الأهلية والسياق الأدبي        | محاضرة ومناقشة | الواجب            |
| 26                                                                                                                                                                      | 2 | فهم الموضوعات الدينية والسياسية في الشعر                                                                                                                                                                                    | أوائل القرن السابع عشر              | محاضرة         | مناقشة الصف       |
| 27                                                                                                                                                                      | 2 | إظهار فهم مخرجات المقرر                                                                                                                                                                                                     | التفسير النقدي والمراجعة المقارنة   | محاضرة ومناقشة | الاختبار القصير   |
| 28                                                                                                                                                                      | 2 | شرح الخلفية التاريخية والثقافية لعصر النهضة                                                                                                                                                                                 | دون والشعر الميتافيزيقي             | محاضرة         | اختبار المراجعة   |
| 29                                                                                                                                                                      | 2 | تحليل الأشكال والأساليب الشعرية                                                                                                                                                                                             | خصائص شعر عصر النهضة                | قراءة متأنية   | الاختبار التجريبي |
| 30                                                                                                                                                                      | 2 | فهم الموضوعات الدينية والسياسية في الشعر                                                                                                                                                                                    | الامتحان النهائي                    | اختبار نهائي   | الامتحان النهائي  |
| 130. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)           |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                |                   |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 10 / الامتحانات اليومية والشفوية: 10 / الامتحان الشهري: 10 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                |                   |
| 131. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                |                   |
| الكتب المقررة                                                                                                                                                           |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• مختارات نورتن للأدب الإنجليزي – قصائد مختارة من القرنين السادس عشر والسابع عشر.</li> <li>• كتاب أكسفورد للشعر الإنجليزي – قصائد مختارة من عصر النهضة والقرن السابع عشر.</li> </ul> |                                     |                |                   |
| المطلوبة (المنهجية ان                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                     |                |                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• دليل/كتيب دراسي أعده المحاضر، يحتوي على قصائد مختارة، وملاحظات نقدية، وشرح.</li> <li>• قصائد مختارة لكبار شعراء تلك الفترة، بما في ذلك أعمال ويليام شكسبير، وإدموند سبنسر، وجون دون، وجون ميلتون.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>وجدت)</p>                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• مختارات نورتون للأدب الإنجليزي، حرره ستيفن جرينبلات وآخرون.</li> <li>• مختارات أكسفورد للأدب الإنجليزي.</li> <li>• تاريخ كامبريدج للأدب الإنجليزي.</li> <li>• تاريخ أكسفورد للأدب الإنجليزي.</li> <li>• تاريخ الشعر الإنجليزي بقلم آرثر كومبتون-ريكيث.</li> <li>• الشعراء الميثافيزيقيون بقلم هيلين جاردنر.</li> <li>• أعمال مختارة لكبار الشعراء منها:</li> <li>• السوناتات التي كتبها وليام شكسبير.</li> <li>• ملكة الجن بقلم إدموند سبنسر.</li> <li>• الفردوس المفقود لجون ميلتون.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• دليل كامبريدج لشعر عصر النهضة.</li> <li>• دليل كامبريدج للشعر الإنجليزي، من دون إلى مارفل.</li> <li>• شعر عصر النهضة الإنجليزية، بقلم توماس ن. كورنر.</li> <li>• الشعر الإنجليزي في القرن السادس عشر، بقلم إمريس جونز.</li> <li>• عصر النهضة الإنجليزية: انتصار الثقافة الأوروبية، بقلم أندرو هادفيلد.</li> <li>• مقالات بحثية من مجلات أكاديمية مثل:</li> <li>• دراسات في الأدب الإنجليزي 1500-1900.</li> <li>• مراجعة الدراسات الإنجليزية.</li> <li>• مراجعة اللغات الحديثة.</li> <li>• ELH.</li> <li>• قواعد البيانات الأكاديمية ومجموعات الأبحاث:</li> <li>• JSTOR للمقالات الأكاديمية حول شعر عصر النهضة والقرن السابع عشر.</li> <li>• مشروع MUSE للنقد الأدبي والدراسات البحثية.</li> <li>• جوجل سكولار للأوراق والمنشورات الأكاديمية.</li> </ul> | <p>الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• مشروع غوتنبيرغ – وصول مجاني إلى نصوص الشعر الكلاسيكي وأعمال شعراء عصر النهضة.</li> <li>• المكتبة البريطانية – مجموعات رقمية ومواد تعليمية حول أدب عصر النهضة الإنجليزي.</li> <li>• مؤسسة الشعر – نصوص شعرية، وسير ذاتية، وموارد نقدية.</li> <li>• أكاديمية الشعراء الأمريكيين – معلومات عن الشعراء وتقاليدهم الشعرية.</li> <li>• JSTOR – مقالات أكاديمية وأبحاث حول الشعر الإنجليزي.</li> <li>• جوجل سكولار – أداة بحث للدراسات والمنشورات الأكاديمية.</li> <li>• أرشيف الإنترنت – نسخ رقمية من مجموعات الشعر التاريخية والكتب الأدبية.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      | <p>المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت</p>                                 |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 132. اسم المقرر                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| نحو                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 133. رمز المقرر:                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 5130222                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 134. الفصل/السنة                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| : سنوي                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 135. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 2026-2025                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 136. اشكال الحضور المتاحة:                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| حضور                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 137. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 6 / 90                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 138. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| الاسم: سها سعد عبد الله      الايميل <a href="mailto:soha.saad.abdullah@uoturath.edu.iq">soha.saad.abdullah@uoturath.edu.iq</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| 139. اهداف المقرر                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| اهداف المادة الدراسية:                                                                                                          | تنمية فهم الطلبة للقواعد الأساسية في اللغة الإنجليزية.<br>مراجعة قواعد اللغة الإنجليزية وتعزيزها من خلال التدريب المستمر.<br>تطبيق القواعد بصورة صحيحة في التحدث والكتابة.<br>اكتشاف الأخطاء النحوية الشائعة وتصحيحها.<br>تهيئة الطلبة للاختبارات وتنمية الثقة في استخدام اللغة |                                           |                    |                             |                             |
| 140. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| الاستراتيجية                                                                                                                    | المحاضرة التفاعلية<br>المناقشة الصفية- التدريب الموجّه- العمل الثنائي والجماعي- حل التمارين- تصحيح الأخطاء-الواجبات المنزلية-الاختبارات القصيرة-التغذية الراجعة-المراجعة الدورية                                                                                                |                                           |                    |                             |                             |
| 141. بنية المقرر                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                           |                    |                             |                             |
| الأسبوع                                                                                                                         | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                         | مخرجات التعلم                             | اسم الوحدة/الموضوع | طريقة التعلم                | طريقة التقييم               |
| 1                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                               | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | التعريف بالمقرر    | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | اختبار قصير / واجب / مشاركة |
| 2                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                               | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | أقسام الكلام       | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | اختبار قصير / واجب / مشاركة |
| 3                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                               | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | الأسماء            | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | اختبار قصير / واجب / مشاركة |
| 4                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                               | يحقق الطالب مخرجات                        | الضمائر            | محاضرة،                     | اختبار قصير /               |

|                             |                             |                 |                                           |   |    |  |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------|-------------------------------------------|---|----|--|
| واجب / مشاركة               | مناقشة، وتطبيق عملي         |                 | التعلم الخاصة بالوحدة.                    |   |    |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | أدوات التعريف   | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 5  |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الصفات          | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 6  |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الظروف          | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 7  |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المضارع البسيط  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 8  |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المضارع المستمر | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 9  |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الماضي البسيط   | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 10 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الماضي المستمر  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 11 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المضارع التام   | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 12 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الماضي التام    | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 13 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | صيغ المستقبل    | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 14 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الأفعال الناقصة | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 15 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المبني للمجهول  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 16 |  |
| اختبار قصير /               | محاضرة،                     | الأسئلة         | يحقق الطالب مخرجات                        | 2 | 17 |  |

|                             |                             |                  |                                           |   |    |  |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------|-------------------------------------------|---|----|--|
| واجب / مشاركة               | مناقشة، وتطبيق عملي         |                  | التعلم الخاصة بالوحدة.                    |   |    |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | النفى            | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 18 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | حروف الجر        | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 19 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | أدوات الربط      | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 20 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المقارنة         | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 21 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الجميل الشرطية   | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 22 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الكلام المنقول   | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 23 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | جميل الوصل       | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 24 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المصدر و Gerund  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 25 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | بناء الجملة      | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 26 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | الأخطاء الشائعة  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 27 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | المراجعة الأولى  | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 28 |  |
| اختبار قصير / واجب / مشاركة | محاضرة، مناقشة، وتطبيق عملي | اختبار تطبيقي    | يحقق الطالب مخرجات التعلم الخاصة بالوحدة. | 2 | 29 |  |
| اختبار قصير /               | محاضرة،                     | الاختبار النهائي | يحقق الطالب مخرجات                        | 2 | 30 |  |

| واجب / مشاركة | مناقشة، وتطبيق عملي | التعلم الخاصة بالوحدة. |  |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|---------------------|------------------------|--|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                     |                        |  |                                                                     | 142.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|               |                     |                        |  |                                                                     | 143. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|               |                     |                        |  |                                                                     | توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|               |                     |                        |  |                                                                     | 144. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|               |                     |                        |  | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                           | Azar, B. S., & Hagen, S. A. (2017). Understanding and Using English Grammar (5th ed.). Pearson.<br>2. Murphy, R. (2019). English Grammar in Use (5th ed.). Cambridge University Press.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|               |                     |                        |  | المراجع الرئيسية (المصادر)                                          | 1. Murphy, R. (2019). English Grammar in Use (5th ed.). Cambridge University Press.<br>2. Azar, B. S., & Hagen, S. A. (2017). Understanding and Using English Grammar (5th ed.). Pearson.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|               |                     |                        |  | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) | Swan, M. (2016). Practical English Usage (4th ed.). Oxford University Press.<br>2. Eastwood, J. (2018). Oxford Practice Grammar. Oxford University Press.<br>3. Yule, G. (2016). Oxford Practice Grammar: Basic. Oxford University Press.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|               |                     |                        |  | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                | المراجع الإلكترونية<br>1. British Council – LearnEnglish<br><a href="https://learnenglish.britishcouncil.org">https://learnenglish.britishcouncil.org</a><br>2. Cambridge Dictionary and Grammar<br><a href="https://dictionary.cambridge.org/grammar">https://dictionary.cambridge.org/grammar</a><br>3. BBC Learning English<br><a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish">https://www.bbc.co.uk/learningenglish</a><br>4. Purdue Online Writing Lab (OWL)<br><a href="https://owl.purdue.edu">https://owl.purdue.edu</a> |

نموذج وصف المقرر

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 145.                   | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                        | الرواية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 146.                   | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                        | 5130223                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 147.                   | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                        | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 148.                   | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                        | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 149.                   | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                        | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 150.                   | عدد الساعات الدراسية (90) / عدد الوحدات (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                        | 2/90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 151.                   | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                        | الاسم: م.م. مصطفى علي هادي      الايميل: musatfa.ali@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 152.                   | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| اهداف المادة الدراسية: | <p>(1) تحليل المواضيع الرئيسية في روايتي روبنسون كروزو وكبرياء وهوى، مثل البقاء، والفردية، والطبقة الاجتماعية، والحب، والزواج، والأخلاق.</p> <p>(2) فهم الخلفيات التاريخية والثقافية والاجتماعية التي كُتبت فيها الروايتان.</p> <p>(3) دراسة شخصيات الرواية الرئيسية وتطورها وأدوارها في السرد.</p> <p>(4) تحديد وتقييم الأساليب الأدبية التي استخدمها المؤلفان، بما في ذلك أسلوب السرد، والسخرية، والرمزية، والواقعية.</p> <p>(5) مقارنة ومقابلة المواضيع، والأماكن، والشخصيات، وأساليب الكتابة في الروايتين.</p> <p>(6) تنمية مهارات التفكير النقدي والتحليلي من خلال القراءة المتأنية وتفسير النصوص الأدبية.</p> <p>(7) تحسين مهارات التواصل الكتابي والشفهي من خلال مناقشة الأعمال الأدبية والكتابة عنها باستخدام مناهج نقدية مناسبة.</p> <p>(8) تقدير إسهام دانيال ديفو وجين أوستن في تطوير الرواية الإنجليزية.</p> <p>(9) تطبيق المفاهيم والنظريات الأدبية لتفسير الروايات من وجهات نظر مختلفة.</p> <p>(10) تعزيز تقدير الأدب الإنجليزي وأهميته للتجارب الإنسانية والمجتمع المعاصر.</p> |
| 153.                   | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| الاستراتيجية           | <p>أسلوب المحاضرة: تقديم الخلفية التاريخية، والمؤلفين، والمواضيع، والخصائص الأدبية للروايات.</p> <p>مناقشة الصف: تشجيع الطلاب على تحليل الشخصيات، والمواضيع، والأحداث المهمة من خلال مناقشات موجهة. القراءة المتعمقة: دراسة مقاطع مختارة لفهم اللغة، والرمزية، وأسلوب السرد، والأساليب الأدبية. العمل الجماعي: تكليف الطلاب بالعمل في مجموعات لتحليل الشخصيات، أو المواضيع، أو تقديم عروض مقارنة. عروض الطلاب: تكليف الطلاب بتقديم عروض حول مواضيع مثل الشخصيات الرئيسية، والمواضيع، أو السياق التاريخي. التحليل المقارن: مقارنة روايتي روبنسون كروزو وكبرياء وهوى من حيث المواضيع، والشخصيات، والأساليب الأدبية. الأسئلة والأجوبة:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| استخدام أسئلة موجهة لتقييم فهم الطلاب وتشجيع التفكير النقدي. القراءة المستقلة: تكليف الطلاب بقراءة فصول قبل الحصة لتعزيز المشاركة الفعالة. الواجبات الكتابية: تكليف الطلاب بكتابة مقالات، أو أوراق بحثية، أو تحليلات للشخصيات لتنمية مهارات الكتابة التحليلية. - الموارد متعددة الوسائط: استخدام الأفلام الوثائقية، أو الأفلام المقتبسة، أو الموارد الإلكترونية لتعزيز فهم الروايات وسياقاتها. |         |                                           |                             |                |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------|-----------------------------|----------------|-----------------|
| 154. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                                           |                             |                |                 |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                    | اسم الوحدة او الموضوع       | طريقة التعلم   | طريقة التقييم   |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | فهم أهداف ومتطلبات المقرر تحديد           | مقدمة المقرر الدراسي        | محاضرة         | المشاركة        |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | تطور الرواية الإنجليزية                   | مقدمة في الرواية الإنجليزية | محاضرة ومناقشة | اختبار قصير     |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | فهم حياة وأعمال دانيال ديفو               | نبذة عن المؤلف              | قراءة متأنية   | مناقشة الصف     |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | شرح السياق التاريخي والاجتماعي للرواية    | السياق التاريخي             | عمل جماعي      | المشاركة        |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | حلل تجارب البطل المبكرة                   | الفصول ١-٣                  | اختبار كتابي   | الواجب          |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | اشرح حادثة غرق السفينة وأهميتها           | الفصول ٤-٦                  | ندوة           | الاختبار القصير |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | قيم تطور كروزو الديني والأخلاقي           | الفصول ٧-٨                  | محاضرة         | عرض تقديمي      |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | أظهر تحقيقك لمخرجات التعلم الخاصة بالمقرر | الفصول ٩-١٠                 | محاضرة         | الواجب          |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2       | طبق النقد الأدبي على الروايتين            | الفصول ١١-١٢                | محاضرة ومناقشة | المشاركة        |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | قيم موضوعي الكبرياء والتحمل               | مواضيع الرواية              | محاضرة         | مناقشة الصف     |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | ادرس شخصيتي إليزابيث ودارسي               | امتحان منتصف الفصل الدراسي  | قراءة متأنية   | المشاركة        |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | تطور الرواية الإنجليزية                   | الفصول ١-٣                  | عمل جماعي      | الواجب          |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | شرح السياق التاريخي والاجتماعي للرواية    | الفصول ٤-٦                  | اختبار كتابي   | الواجب          |
| 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | فهم حياة وأعمال دانيال ديفو               | الفصول ٧-٨                  | ندوة           | عرض تقديمي      |
| 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | اشرح حادثة غرق السفينة وأهميتها           | الفصول ٩-١٠                 | امتحان فصلي    | المشاركة        |

|                                                                                                                                                                       |   |                                            |                           |                |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------|---------------------------|----------------|-------------------|
| 16                                                                                                                                                                    | 2 | فهم حياة وأعمال دانيال ديفو                | الادوات الادبية           | قراءة متأنية   | مناقشة الصف       |
| 17                                                                                                                                                                    | 2 | إظهار فهم مخرجات المقرر                    | الاستعارات                | عمل جماعي      | الواجب            |
| 18                                                                                                                                                                    | 2 | قيم الأهمية الأدبية للرواية                | التشبية                   | قراءة متأنية   | عرض تقديمي        |
| 19                                                                                                                                                                    | 2 | دراسة موضوعات ميلتون وأسلوبه الأدبي        | الفصول ١١-١٢              | ندوة           | المشاركة          |
| 20                                                                                                                                                                    | 2 | طبق النقد الأدبي على الروايتين             | مواضيع الرواية            | اختبار كتابي   | عرض تقديمي        |
| 21                                                                                                                                                                    | 2 | قيم الأهمية الأدبية للرواية                | الأسرة والمجتمع           | محاضرة ومناقشة | المشاركة          |
| 22                                                                                                                                                                    | 2 | قيم موضوعي الكبرياء والتحمل                | تحليل الشخصيات            | قراءة متأنية   | الواجب            |
| 23                                                                                                                                                                    | 2 | دراسة موضوعات ميلتون وأسلوبه الأدبي        | الزواج والطبقة الاجتماعية | عمل جماعي      | المشاركة          |
| 24                                                                                                                                                                    | 2 | فهم حياة وأعمال دانيال ديفو                | المواضيع الرئيسية         | محاضرة         | عرض تقديمي        |
| 25                                                                                                                                                                    | 2 | أظهر تحقيقك لمخرجات التعلم الخاصة بالمقر   | الأساليب الأدبية          | محاضرة ومناقشة | الواجب            |
| 26                                                                                                                                                                    | 2 | طبق النقد الأدبي على الروايتين             | تطور الشخصية              | محاضرة         | مناقشة الصف       |
| 27                                                                                                                                                                    | 2 | قيم الأهمية الأدبية للرواية                | دراسة مقارنة              | محاضرة ومناقشة | الاختبار القصير   |
| 28                                                                                                                                                                    | 2 | قيم موضوعي الكبرياء والتحمل                | السياق التاريخي           | محاضرة         | اختبار المراجعة   |
| 29                                                                                                                                                                    | 2 | ادرس شخصيتي إليزابيث ودارسي                | مراجعة عامة               | قراءة متأنية   | الاختبار التجريبي |
| 30                                                                                                                                                                    | 2 | فهم الموضوعات الدينية والسياسية في الرواية | الامتحان النهائي          | اختبار نهائي   | الامتحان النهائي  |
| 155. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)         |   |                                            |                           |                |                   |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفهية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                            |                           |                |                   |
| 156. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                            |   |                                            |                           |                |                   |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان رواية روبنسون كروزو لدانيال ديفو (أي طبعة أكاديمية كاملة). رواية كبرياء وهوى                                                      |   |                                            |                           |                |                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>لجين أوستن (أي طبعة أكاديمية كاملة).- مواد الدورة التدريبية وملاحظات المحاضرات التي أعدها المحاضر.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>وجدت)</p>                                                              |
| <p>روبنسون كروزو. دانيال ديفو. أي طبعة أكاديمية أو مشروحة= كبرياء وهوى. جين أوستن. أي طبعة أكاديمية أو مشروحة.- دليل كامبريدج لأعمال دانيال ديفو، تحرير جون ريتشيتي.- دليل كامبريدج لأعمال جين أوستن، تحرير إدوارد كوبلاند وجولييت ماكماستر=مختارات نورتون للأدب الإنجليزي. أحدث طبعة متوفرة.= معجم المصطلحات الأدبية من تأليف م. هـ. أبرامز وجيفري جالت هارفام.</p>                                                                                                                                                                  | <p>المراجع الرئيسية(المصادر)</p>                                          |
| <p>نشأة الرواية، بقلم إيان وات.- الرواية الإنجليزية، بقلم تيري إيغلتن.- جين أوستن: سيرة حياة، بقلم كلير تومالين.- دانيال ديفو: حياته، بقلم باولا ر. باكشيدر.- موسوعة أكسفورد للأدب الإنجليزي.- مقالات من مجلات: دراسات في الرواية، ومراجعة الدراسات الإنجليزية، وELH.=مقالات بحثية ذات صلة من JSTOR، وProject MUSE، وGoogle Schola.</p>                                                                                                                                                                                               | <p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجلات العلمية، التقارير...)</p> |
| <p>• مشروع غوتنبيرغ – نصوص مجانية متاحة عبر الإنترنت لروايتي روبنسون كروزو وكبرياء وهوى. JSTOR – مقالات أكاديمية منشورة في مجلات متخصصة في الأدب الإنجليزي.- مشروع MUSE – كتب ومجلات محكمة في الأدب والعلوم الإنسانية.- جوجل سكولار – محرك بحث أكاديمي للكتب والمقالات وأوراق المؤتمرات.- أرشيف الإنترنت – مكتبة رقمية تضم طبعات كلاسيكية وموارد أدبية.- المكتبة البريطانية – مجموعات أدبية ومخطوطات وموارد تعليمية في الأدب الإنجليزي.- موسوعة بريتانيكا – مقالات مرجعية موثوقة حول المؤلفين والفترات الأدبية والأعمال الرئيسية.</p> | <p>المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت</p>                               |

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------|
| 157. | اسم المقرر                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | الصوت                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 158. | رمز المقرر                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | 5130224                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 159. | الفصل/السنة                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | سنوي                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 160. | تاريخ اعداد هذا الوصف                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | 2026-2025                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 161. | اشكال الحضور المتاحة                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | حضور                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 162. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | 6/60                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 163. | اسم مسؤول المقرر الدراسي                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | الاسم: ساره محمد الهاشمي الايميل: sarah.mohammad@uoturath.edu.iq |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
| 164. | اهداف المقرر                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | اهداف المقرر                                                     | <p>1- اكتساب فهم كامل لمبادئ علم الصوت وعلم الصوت الوظيفي في اللغة الانكليزية</p> <p>2- وصف اعضاء جهاز النطق وآلية نطق الاصوات</p> <p>3- التعرف على اصوات اللغة الانكليزية ونطقها نطقا صحيحا باستخدام الابجدية الصوتية IPA</p> <p>4- كتابة الكلمات الانكليزية والعبارات البسيطة بالرموز الصوتية (phonetic transcription)</p> <p>5- تحليل بنية المقطع الصوتي (syllable) وانماط التشديد (stress) والايقاع (rhythm) والتنغيم (intonation)</p> <p>6- التعرف على عمليات صوتية مثل الادغام (assimilation)</p> <p>7- تنمية مهارات الاستماع والنطق اللازمة للتواصل الاكاديمي والمهني</p> <p>8- تنمية الثقة بالنفس في التواصل الشفهي من خلال النطق السليم والطلاقة</p> |                                                |                                                   |                        |
| 165. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | استراتيجيات التعلم والتعليم                                      | <p>1- المحاضرات التفاعلية لشرح المفاهيم النظرية</p> <p>2- عرض توضيحي لآلية انتاج الاصوات باستخدام الرسومات والوسائط السمعية والبصرية</p> <p>3- تدريبات موجهة على النطق الصحيح للاصوات الانكليزية</p> <p>4- تطبيقات عملية على الكتابة الصوتية باستخدام رموز الابجدية الصوتية الدولية (IPA)</p> <p>5- أنشطة استماع لتمييز الاصوات</p> <p>6- العروض الشفهية والأنشطة الصفية لتنمية مهارات التواصل</p> <p>7- استخدام المختبر اللغوي او الوسائط الرقمية لتحسين النطق</p> <p>8- تقويم مستمر وتقديم تغذية راجعة</p> <p>9- تشجيع التعلم الذاتي باستخدام المصادر الالكترونية المتخصصة</p>                                                                              |                                                |                                                   |                        |
| 166. | بنية المقرر                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   |                        |
|      | الاسبوع                                                          | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | مخرجات التعلم المطلوبة                         | اسم الوحدة او الموضوع                             | طريقة التعلم           |
|      | الاول                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | التعرف على اهداف المقرر ومراجعة الرموز الصوتية | مراجعة المقرر رموز الابجدية الصوتية الدولية (IPA) | محاضرة تفاعلية ومناقشة |
|      |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                   | المشاركة الصفية        |

|                          |   |                                          |                                                                        |                        |               |
|--------------------------|---|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|
| الثاني                   | 2 | شرح كيفية انتاج الاصوات الكلامية         | انتاج الكلام (speech production)                                       | محاضرة وعرض توضيحي     | اختبار قصير   |
| الثالث                   | 2 | التعرف على اصوات العلة                   | نظام الاصوات الصحيحة في اللغة الانكليزية                               | محاضرة وتدريبات استماع | تدريب شفهي    |
| الرابع                   | 2 | نطق اصوات العلة القصيرة بصورة صحيحة      | اصوات العلة القصيرة                                                    | تدريبات نطق            | تقويم شفهي    |
| الخامس                   | 2 | التمييز بين اصوات العلة القصيرة والطويلة | اصوات العلة الطويلة                                                    | تدريبات عملية          | اختبار قصير   |
| السادس                   | 2 | نطق الاصوات الثنائية بدقة                | اصوات العلة الثنائية (Diphthongs)                                      | تدريبات استماع ونطق    | تدريب شفهي    |
| السابع                   | 2 | التعرف على الاصوات الثلاثية وانتاجها     | اصوات العلة الثلاثية (Triphthongs)                                     | تدريب عملي             | تقويم شفهي    |
| الثامن                   | 2 | تصنيف الاصوات الصحيحة وانتاجها           | الاصوات الصحيحة الانفجارية والاحتكاكية المركبة Plosives & (Affricates) | محاضرة وتدريب          | اختبار قصير   |
| التاسع                   | 2 | التمييز بين الاصوات الاحتكاكية           | الاصوات الاحتكاكية (Fricatives)                                        | تدريبات ثنائية         | اختبار شفهي   |
| العاشر                   | 2 | نطق الاصوات الصحيحة                      | اصوات الصحيحة الانفية والتقريبية                                       | تدريبات عملية          | تمارين صفية   |
| الحادي عشر               | 2 | كتابة الكلمات بالرموز الصوتية            | الكتابة الصوتية (phonemic transcription)                               | تمارين وورش عمل        | اختبار قصير   |
| الكتابة الصوتية          | 2 | مراجعة                                   | الكتابة الصوتية                                                        | مناقشات وعروض          | اختبار شفهي   |
| ) phonemic transcription | 2 | قياس مستوى التحصيل                       | الكتابة الصوتية                                                        | امتحان تحريري          | المشاركة      |
| الرابع عشر               | 2 | تحليل بنية المقطع الصوتي                 | المقطع الصوتي (syllable)                                               | محاضرة وتمارين         | اختبار تحريري |
| الخامس عشر               | 2 | التمييز بين المقاطع المشددة وغير المشددة | المقاطع القوية والضعيفة                                                | تدريبات استماع         | تقويم         |

|                                                                                                                                                              |   |                                                  |                                      |                  |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------|
| السادس عشر                                                                                                                                                   | 2 | تطبيق قواعد التشديد (stress)                     | تشديد الكلمة                         | انشطة صفية       | امتحان        |
| السابع عشر                                                                                                                                                   | 2 | تحليل انماط التشديد                              | تشديد الكلمات المركبة                | حل تمارين        | واجب بيتي     |
| الثامن عشر                                                                                                                                                   | 2 | تحديد الشدة الرئيسية في الجملة                   | تشديد الجملة                         | تدريبات استماع   | اختبار قصير   |
| التاسع عشر                                                                                                                                                   | 2 | انتاج الايقاع الرئيسي (Rhythm)                   | الايقاع في اللغة الانكليزية (Rhythm) | تدريبات نطق      | اختبار شفهي   |
| العشرون                                                                                                                                                      | 2 | استخدام الصيغ الضعيفة بصورة صحيحة (weak forms)   | الصيغ الضعيفة (weak forms)           | تدريبات سمعية    | تقويم تحريري  |
| الحادي والعشرون                                                                                                                                              | 2 | التعرف على ظاهرة الادغام (Assimilation)          | الكلام المتصل : الادغام              | تدريبات استماع   | اختبار شفهي   |
| الثاني والعشرون                                                                                                                                              | 2 | تفسير الحذف والربط في الكلام (Elision & Linking) | الكلام المتصل: الحذف والربط          | انشطة جماعية     | تدريبات صفية  |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                              | 2 | التعرف على ظاهرة التنغيم (Intonation)            | التنغيم 1                            | عرض عملي         | اختبار قصير   |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | استخدام التنغيم المناسب في الكلام                | التنغيم 2                            | تدريبات محادثة   | عرض شفهي      |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                              | 2 | المقارنة بين ابرز اللهجات الانكليزية             | لهجات اللغة الانكليزية               | محاضرة واستماع   | واجب          |
| السادس والعشرون                                                                                                                                              | 2 | تحليل البيانات الصوتية                           | التحليل الصوتي (phoological)         | تعلم تعاوني      | ورقة عمل      |
| السابع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | كتابة الكلمات المتصلة بالرموز الصوتية            | الكتابة الصوتية للنصوص               | مختبر اللغة      | اختبار عملي   |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                              | 2 | توظيف جميع المهارات المكتسبة                     | تطبيقات في النطق                     | عروض الطلبة      | قائمة ملاحظة  |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                              | 2 | مراجعة                                           | مراجعة المقرر                        | مناقشات وتمرين   | اختبار تجريبي |
| الثلاثون                                                                                                                                                     | 2 | قياس مخرجات التعلم                               | امتحان نهائي                         | الامتحان النهائي | شفهي وتحريري  |
| 167. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ |   |                                                  |                                      |                  |               |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br/> التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفهية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br/> درجة الامتحان النهائي: 60</p> |                                                                                |
| <p>168. مصادر التعلم والتدريس</p>                                                                                                                                                 |                                                                                |
| <p>”English phonetics and Phonology“<br/>By Peter Roach</p>                                                                                                                       | <p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)</p>                               |
| <p>“Better English Pronunciation”<br/>By J. D. O’Connor</p>                                                                                                                       | <p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>                                              |
| <p>Cambridge English Pronouncing Dictionary-<br/>Journal of the International Phonetic Association-</p>                                                                           | <p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،<br/>التقارير...)</p> |
| <p>billie-english.com</p>                                                                                                                                                         | <p>المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت</p>                                    |

نموذج وصف المقرر

|               |                                                                                        |                                                                                                                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 169.          | اسم المقرر                                                                             | اسم المقرر                                                                                                                                               |
| 170.          | رمز المقرر                                                                             | 5130225                                                                                                                                                  |
| 171.          | الفصل/السنة                                                                            | سنوي                                                                                                                                                     |
| 172.          | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                  | 8 تموز 2026                                                                                                                                              |
| 173.          | اشكال الحضور المتاحة                                                                   | محاضرات حضورية، سمينارات تفاعلية، وورش عمل للأداء الجماعي                                                                                                |
| 174.          | عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                   | ساعتان أسبوعياً / 60 ساعة إجمالاً / 4 وحدات لكل فصل دراسي (8 وحدات إجمالاً)                                                                              |
| 175.          | اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)                                        | الاسم: خوله أحمد ولي                                                                                                                                     |
| 176.          | الايمل: <a href="mailto:khawla.ahmad@uoturath.edu.iq">khawla.ahmad@uoturath.edu.iq</a> | اهداف المقرر                                                                                                                                             |
| 177.          | استراتيجيات التعليم والتعلم                                                            | اهداف المادة الدراسية:                                                                                                                                   |
| 178.          | بنية المقرر                                                                            | الاستراتيجية                                                                                                                                             |
| الاسبوع       | الساعات                                                                                | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                   |
| الاول         | 2                                                                                      | تقديم فهم تاريخي وثقافي عميق للدراما الإليزابيثية والجاكوبية، والمقارنة بين الأشكال المأساوية (التراجيدية) والكوميديّة.                                  |
|               |                                                                                        | تطوير مهارات التفكير النقدي لتحليل الموضوعات المعقدة مثل تداخل الطموح، والأخلاق، والهوية.                                                                |
|               |                                                                                        | تعزيز مهارات تفكيك الرموز النصية، مع التركيز على الشعر المرسل (Blank Verse)، والمناجاة الفردية (Soliloquies)، والمفارقة الدرامية، وأعراف الأداء المسرحي. |
|               |                                                                                        | صياغة آراء وأحكام مستقلة مستنيرة بالتفسيرات المختلفة للنصوص الأدبية.                                                                                     |
|               |                                                                                        | المحاضرات: تقديم السياق التاريخي، ونظرات عامة على الموضوعات، والتحليلات الهيكلية.                                                                        |
|               |                                                                                        | القراءة الفاحصة والتحليل النصي: فحص دقيق سطرًا بسطرًا للأدوات الشعرية، والمناجاة الفردية، وحوارات الشخصيات.                                              |
|               |                                                                                        | لعب الأدوار والقراءات الدرامية: أداء المشاهد بقيادة الطلبة لتحليل الإيقاع، والنبرة، ودوافع الشخصيات عملياً.                                              |
|               |                                                                                        | المناقشات الجماعية والسمينارات: تشجيع التفسيرات التعاونية للمضامين الأخلاقية أو الكوميديّة                                                               |
| طريقة التقييم | طريقة التعلم                                                                           | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                    |
| اختبار تشخيصي | محاضرة، مناقشة صفية                                                                    | مقدمة في الدراما وسياق عصر النهضة                                                                                                                        |

|            |   |                                                                                                |                                                  |                                    |                             |
|------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
|            |   |                                                                                                | العصور الوسطى إلى<br>مسرح عصر النهضة.            |                                    |                             |
| الثاني     | 2 | وضع كريستوفر مارلو<br>في سياق العصر<br>الإليزابيثي وتحديد<br>جذور أسطورة فاوست.                | كريستوفر مارلو والتقليد<br>الفاوستي              | محاضرة<br>تفاعلية،<br>عروض مرئية   | تأمل كتابي قصير             |
| الثالث     | 2 | تحديد الصراعات<br>الرئيسية المقدمة في<br>الجوقة الافتتاحية وفهم<br>خيبة أمل فاوستس<br>الأولية. | المقدمة والفصل الأول،<br>المشهد 1                | قراءة متعمقة،<br>مناقشة جماعية     | مشاركة شفوية                |
| الرابع     | 2 | تحليل الدور الرمزي<br>لملاكي الخير والشر<br>ومقدمة السحر الأسود.                               | الفصل الأول، المشاهدان 2-3                       | تحليل نصي،<br>محاضرة               | التحقق من<br>التحضير اليومي |
| الخامس     | 2 | تقييم المنطق والغرور<br>وراء عقد فاوستس<br>الموقع بالدم.                                       | الفصل الأول، المشهد 4<br>والفصل الثاني، المشهد 1 | لعب الأدوار،<br>مناقشة             | تقييم المناظرة<br>الصفية    |
| السادس     | 2 | تفسير الأهمية الدرامية<br>لتردد فاوستس وموكب<br>الخطايا السبع.                                 | الفصل الثاني، المشاهدان 2-3                      | قراءة متعمقة،<br>حلقة دراسية       | فقرة تلخيصية<br>قصيرة       |
| السابع     | 2 | المقارنة بين الحكمة<br>التراجيدية والحكايات<br>الكوميديّة الثانوية.                            | الفصل الثالث: روما والهجاء<br>السياسي            | محاضرة، تحليل<br>مقارن             | مقترح امتحان<br>نصف الفصل   |
| الثامن     | 2 | فحص تدهور طموحات<br>فاوستس الكبرى إلى<br>خدع سحرية رخيصة.                                      | الفصل الرابع: بلاط<br>الإمبراطور                 | مقارنة مقاطع<br>الأفلام، مناقشة    | أسئلة شفوية                 |
| التاسع     | 2 | تلخيص وتوليف<br>المحاور الموضوعية<br>حتى الفصل الرابع.                                         | امتحان نصف الفصل<br>(فاوستس)                     | امتحان تحريري                      | امتحان رسمي                 |
| العاشر     | 2 | نقد الثقل الرمزي<br>لشخصية هيلين<br>الطروادية.                                                 | الفصل الخامس، المشهد 1                           | قراءة متعمقة،<br>عرض جماعي         | تقييم الأقران               |
| الحادي عشر | 2 | تفكيك مناجاة فاوستس<br>الأخيرة وتحليل انهيار<br>اللغة.                                         | الفصل الخامس، المشهد 2                           | أداء/قراءة<br>درامية، تحليل        | درجة الأداء                 |
| الثاني عشر | 2 | تقييم الرسالة الأخلاقية<br>للجوقة الختامية.                                                    | الخاتمة والتفسيرات النظرية                       | حلقة دراسية،<br>سقراطية،<br>محاضرة | مقال نقدي                   |
| الثالث عشر | 2 | تتبع الموضوعات<br>الرئيسية: الغرور،<br>الخطيئة، التوبة.                                        | التوليف الموضوعي: البطل<br>التراجيدي             | ورشة عمل<br>عصف ذهني،<br>مناقشة    | مخطط المقال                 |
| الرابع عشر | 2 | صياغة هياكل مقالات<br>شاملة.                                                                   | ورشة كتابة المقالات                              | مراجعة<br>الأقران، توجيه           | تقييم المسودة               |
| الخامس     | 2 | تقديم تفسيرات نقدية                                                                            | عروض مشاريع الفصل                                | عروض الطلاب                        | درجة العرض                  |

|                                                                                                                 |   |                                                                 |                                        |                                |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| عشر                                                                                                             |   | تعاونية.                                                        |                                        |                                |                           |
| السادس عشر                                                                                                      | 2 | تحديد الاتفاقيات الهيكلية للكميديا الرومانسية.                  | مقدمة في الكوميديا الإليزابيثية        | محاضرة<br>تفاعلية، مناقشة      | اختبار قصير               |
| السابع عشر                                                                                                      | 2 | تحليل عرض الحزن وخداع الهوية الجندرية.                          | الفصل الأول، المشاهد 1-3               | قراءة متعمقة،<br>رسم خرائط     | التحقق من التحضير         |
| الثامن عشر                                                                                                      | 2 | فحص مثلث الحب المركزي.                                          | الفصل الأول، المشاهد 4-5               | لعب الأدوار،<br>محاضرة         | مشاركة شفوية              |
| التاسع عشر                                                                                                      | 2 | تحديد وصول سيباستيان وتكر فيولا.                                | الفصل الثاني، المشاهد 1-2              | تحليل نصي،<br>مناقشة           | فقرة تحليلية قصيرة        |
| العشرون                                                                                                         | 2 | تحليل تفويض المذهب البيوريتاني.                                 | الفصل الثاني، المشاهد 3-5              | ورشة عمل<br>إبداعية، مشاهدة    | واجب منزلي                |
| الحادي والعشرون                                                                                                 | 2 | تقييم الاحتكاك الساخر بين مشاعر فيولا/سيزاريو.                  | الفصل الثالث، المشهد 1-2               | قراءة متعمقة،<br>حلقة دراسية   | مقترح امتحان<br>نصف الفصل |
| الثاني والعشرون                                                                                                 | 2 | نقد قسوة الكوميديا من خلال مشهد الجوارب الصفراء.                | الفصل الثالث، المشاهد 3-4              | قراءة الأداء،<br>مناقشة        | درجة أداء المشهد          |
| الثالث والعشرون                                                                                                 | 2 | مراجعة تشابك الهويات الخاطئة والفوضى الكوميديية.                | امتحان نصف الفصل (الليلة الثانية عشرة) | امتحان تحريري                  | امتحان رسمي               |
| الرابع والعشرون                                                                                                 | 2 | تقييم الهشاشة النفسية للشخصيات.                                 | الفصل الرابع، المشاهد 1-3              | مناقشة جماعية،<br>قراءة متعمقة | ملخص نقدي                 |
| الخامس والعشرون                                                                                                 | 2 | تتبع تفكيك الحبيكات وحل معضلة الزيجات.                          | الفصل الخامس، المشهد 1 (جزء 1)         | محاضرة، رسم<br>الخرائط         | تقييم المخطط              |
| السادس والعشرون                                                                                                 | 2 | تفسير النبرات السوداوية لأغنية فيستي الأخيرة.                   | الفصل الخامس، المشهد 1 (جزء 2)         | تحليل نصي،<br>مناقشة           | تدوين تأملات              |
| السابع والعشرون                                                                                                 | 2 | المقارنة في تفويض الأدوار الجندرية التقليدية.                   | التركيز الموضوعي: الجندر والهوية       | حلقة دراسية<br>سقراطية         | درجة المساهمة             |
| الثامن والعشرون                                                                                                 | 2 | التمييز بين السمات النفسية للعشاق الأرستقراطيين والطبقة الدنيا. | التركيز الموضوعي: الجنون والطبقة       | ورشة عمل<br>مصنوفة مقارنة      | التحقق من الإكمال         |
| التاسع والعشرون                                                                                                 | 2 | توليف أوجه التشابه والاختلاف بين التراجيديا والكوميديا.         | التوليف النهائي: مارلو وشكسبير         | حلقة نقاشية،<br>مراجعة الأقران | ملخص البحث                |
| الثلاثون                                                                                                        | 2 | ترسيخ الأفكار المستخلصة من المساق.                              | مراجعة المساق والتحضير للامتحان        | مراجعة شاملة،<br>مناقشة ختامية | تقييم نهائي               |
| 179. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية) |   |                                                                 |                                        |                                |                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| والشعرية والشعرية والتحريرية والتقارير...الخ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                     |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشعرية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
| 180. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Marlowe, Christopher. <i>Doctor Faustus</i>. (Signet Classics or Norton Critical Edition).</li> <li>Shakespeare, William. <i>Twelfth Night</i>. (Arden Shakespeare or Folger Shakespeare Library Edition).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية وجدت)                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Bevington, David. <i>English Renaissance Drama: A History Without End</i>. Wiley-Blackwell.</li> <li>Greenblatt, Stephen. <i>Will in the World: How Shakespeare Became Shakespeare</i>. W. W. Norton &amp; Company</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | المراجع الرئيسية (المصادر)                                          |
| <p>Barber, C. L. (1959). <i>Shakespeare's festive comedy: A study of dramatic form and its relation to social custom</i>. Princeton University Press.</p> <p>Bevington, D., Engle, L., Maus, K. E., &amp; Rasmussen, E. (Eds.). (2002). <i>English Renaissance drama: A Norton anthology</i>. W. W. Norton &amp; Company.</p> <p>Braunmuller, A. R., &amp; Hattaway, M. (Eds.). (2003). <i>The Cambridge companion to English Renaissance drama</i> (2nd ed.). Cambridge University Press.</p> <p>Greenblatt, S. (1980). <i>Renaissance self-fashioning: From More to Shakespeare</i>. University of Chicago Press.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) |
| <p><a href="http://www.quesia.com">www.quesia.com</a></p> <p><a href="http://www.eserver.org.com">www.eserver.org.com</a></p> <p><a href="http://www.luminarum.org/medlit/">http://www.luminarum.org/medlit/</a></p> <p><a href="http://www.barthhttp://libraies.mit.edu/guide/subjects/leterature/classical.htmlleby.com">http://www.barthhttp://libraies.mit.edu/guide/subjects/leterature/classical.htmlleby.com</a></p> <p><a href="http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm">http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm</a></p> <p><a href="http://www.english.emory.edu/LostPoets">http://www.english.emory.edu/LostPoets</a></p> <p><a href="http://www.readbookonline.net/">http://www.readbookonline.net/</a></p> <p><a href="http://www.TheFolgerShakespeareLibraryDigitalCollections">http://www.TheFolgerShakespeareLibraryDigitalCollections</a></p> <p><a href="http://www.ThePerseusDigitalLibrary-RenaissanceTexts">http://www.ThePerseusDigitalLibrary-RenaissanceTexts</a></p> <p><a href="http://www.sparknotes.com">http://www.sparknotes.com</a></p> | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                |

نموذج وصف المقرر

| 181.    | اسم المقرر                                                      |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|---------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|---------------|
|         | الانشاء والاستيعاب                                              |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 182.    | رمز المقرر                                                      |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | 5130226                                                         |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 183.    | الفصل/السنة                                                     |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | 2026-2025                                                       |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 184.    | تاريخ اعداد هذا الوصف                                           |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | 2026/2025                                                       |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 185.    | اشكال الحضور المتاحة                                            |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | حضور                                                            |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 186.    | عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)              |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | 6/60                                                            |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 187.    | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | الاسم: م. اسيل مجيد كاظم<br>الايمل: aseel.majed@uoturath.edu.iq |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| 188.    | اهداف المقرر                                                    |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | اهداف المادة الدراسية:                                          | تطوير مهارات الكتابة لدى الطلاب باللغة الإنجليزية<br>تحسين قدراتهم على فهم المقروء<br>تطوير مهارات كتابة الفقرات والمقالات<br>بناء مفردات الكتابة الأكاديمية<br>فهم وتحليل النصوص المختلفة |                       |              |               |
| 189.    | استراتيجيات التعلم والتعليم                                     |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
|         | الاستراتيجية                                                    | تمارين الكتابة- نصوص فهم المقروء- مهام كتابة الفقرات- الواجبات المنزلية-الاختبارات<br>الصفية                                                                                               |                       |              |               |
| 190.    | بنية المقرر                                                     |                                                                                                                                                                                            |                       |              |               |
| الاسبوع | الساعات                                                         | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                     | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| الأول   | 2                                                               | مقدمة في الكتابة                                                                                                                                                                           | اسايات الفقرة         | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الثاني  | 2                                                               | تركيب الجملة                                                                                                                                                                               | كتابة جمل بسيطه       | نشاط         | نشاط صفي      |
| الثالث  | 2                                                               | جملة                                                                                                                                                                                       | جملة الموضوع          | نشاط جماعي   | امتحان موجز   |
| الرابع  | 2                                                               | الجملة الداعمة                                                                                                                                                                             | جملة الموضوع          | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الخامس  | 2                                                               | الاستماع الى الفكرة                                                                                                                                                                        | الرئيسية              | محاضرة       | امتحان موجز   |
| السادس  | 2                                                               | اجراء محادثات                                                                                                                                                                              | اختبار                | محاضرة       | امتحان موجز   |
| السابع  | 2                                                               | مراجعة                                                                                                                                                                                     | التحضير لنصف السنة    | محاضرة       | امتحان موجز   |

|                 |   |                        |                         |        |                                    |
|-----------------|---|------------------------|-------------------------|--------|------------------------------------|
| الثامن          | 2 | امتحان لنصف السنة      | جملة الموضوع            | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري         |
| التاسع          | 2 | الكتابة الوصفية        | الوصف                   | محاضرة | امتحان موجز                        |
| العاشر          | 2 | كتابة القصص            | السر                    | محاضرة | امتحان موجز                        |
| الحادي عشر      | 2 | مهارات                 | القراءة                 | محاضرة | امتحان موجز                        |
| الثاني عشر      | 2 | مفردات                 | القراءة                 | محاضرة | امتحان موجز<br>شفهي<br>مناقشة شفوي |
| الثالث عشر      | 2 | الكتابة العملية        | الاستفسار عن بعض الامور | محاضرة | امتحان فصلي                        |
| الرابع عشر      | 2 | مراجعة                 | جملة الموضوع            | محاضرة | نشاط صفي                           |
| الخامس عشر      | 2 | كتابة                  | المقال                  | محاضرة | نشاط صفي                           |
| السادس عشر      | 2 | الهيكل المقال          | مقدمة                   | محاضرة | نشاط صفي                           |
| السابع عشر      | 2 | ترابط                  | الكتابة                 | محاضرة | نشاط صفي                           |
| الثامن عشر      | 2 | التماسك النص           | اختبار                  | محاضرة | اختبار                             |
| التاسع عشر      | 2 | قراءة التفاصيل         | جملة الموضوع            | محاضرة | نشاط صفي                           |
| العشرون         | 2 | تحليل                  | النص                    | محاضرة | نشاط صفي                           |
| الحادي والعشرون | 2 | مراجعة المقال          | امتحان                  |        | نشاط صفي                           |
| الثاني والعشرون | 2 | التحدث ووصف<br>المواقف | الانصات                 | محاضرة | نشاط صفي                           |
| الثالث والعشرون | 2 | مفردات جديد            | خارجي                   | محاضرة | امتحان شهري                        |
| الرابع والعشرون | 2 | الاستماع               | اختبار                  | محاضرة | نشاط صفي                           |
| الخامس والعشرون | 2 | عمل جماعي              | جملة الموضوع            | محاضرة | نشاط صفي                           |
| السادس والعشرون | 2 | الحلول                 | المشكلات                | محاضرة | امتحان موجز                        |

|                                                                                                                                                                        |   |                  |                                                                     |        |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------|
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مناقشة متقدمة    | عن أي موضوع                                                         | محاضرة | امتحان موجز شفهي مناقشة شفوي |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة عامة      | جملة الموضوع                                                        | محاضرة | امتحان                       |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | تحضير لامتحان    | مراجعة مفردات المنهج كافة                                           | محاضرة | تقييم                        |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الامتحان النهائي | جملة الموضوع                                                        | محاضرة | امتحان شامل                  |
| 191. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ           |   |                  |                                                                     |        |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                  |                                                                     |        |                              |
| 192. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                  |                                                                     |        |                              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                  | فهم المقروء كتاب الطالب                                             |        |                              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                  | كتب الكتابة الاكاديمية<br>مصادر قراءة اللغة الانكليزية              |        |                              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                  | منصات الكتابة الالكترونية<br>مواقع تعليمية قنوات تعليمية على يوتيوب |        |                              |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                  | مواقع الكترونية لتعلم اللغة الإنكليزية                              |        |                              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                       |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|---------------|--|
| 193. اسم المقرر                                                                       |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| مهارات التواصل                                                                        |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 194. رمز المقرر                                                                       |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 5130227                                                                               |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 195. الفصل/السنة                                                                      |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 2026-2025                                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 196. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                            |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 2026/2025                                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 197. اشكال الحضور المتاحة                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| حضور                                                                                  |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 198. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 6/60                                                                                  |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 199. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                 |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| الاسم: م.م. طه ياسين شغاتي                                                            |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| الايميل: <a href="mailto:taha.yaseen@uoturath.edu.iq">taha.yaseen@uoturath.edu.iq</a> |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| 200. اهداف المقرر                                                                     |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| اهداف المادة                                                                          |         | تطوير مهارات الاتصال باللغة الإنجليزية<br>تحسين الطلاقة في المواقف الحياتية<br>تعزيز مهارات الاستماع والفهم<br>استخدام اللغة بثقة في السياقات العامة<br>بناء مفردات عملية للحياة اليومية |                       |              |               |  |
| 201. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                      |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| الاستراتيجية                                                                          |         | محاضرات تفاعلية<br>لعب الأدوار (تمثيل مواقف واقعية)<br>الاستماع إلى مواد صوتية أصلية<br>مناقشات جماعية<br>عمل ثنائي(Pair Work)<br>أنشطة صفية واختبارات قصيرة                             |                       |              |               |  |
| 202. بنية المقرر                                                                      |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |  |
| الاسبوع                                                                               | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                   | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |  |
| الأول                                                                                 | 2       | مقدمة الى الفصل                                                                                                                                                                          | اساسيات التواصل       | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| الثاني                                                                                | 2       | طرح الأسئلة                                                                                                                                                                              | الاجابه               | نشاط         | نشاط صفي      |  |
| الثالث                                                                                | 2       | إعطاء الإتجاهات                                                                                                                                                                          | وصف الشخصية           | نشاط جماعي   | امتحان موجز   |  |
| الرابع                                                                                | 2       | التسوق                                                                                                                                                                                   | التحدث في المحلات     | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| الخامس                                                                                | 2       | الاستماع للمحادثات اليومية                                                                                                                                                               | الاستماع              | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| السادس                                                                                | 2       | طلب الطعام .                                                                                                                                                                             | اختبار                | محاضرة       | امتحان موجز   |  |
| السابع                                                                                | 2       | طلب المسداعده                                                                                                                                                                            | وسائل النقل           | محاضرة       | امتحان موجز   |  |

|                 |   |                        |                         |                                    |
|-----------------|---|------------------------|-------------------------|------------------------------------|
| الثامن          | 2 | امتحان شهري            | وسائل النقل             | امتحان موجز<br>امتحان شهري         |
| التاسع          | 2 | التحدث عن السفر        | وسائل النقل             | امتحان موجز                        |
| العاشر          | 2 | المحادثات الهاتفية     | عبر التلفون             | امتحان موجز                        |
| الحادي عشر      | 2 | وصف الاماكن            | السفر                   | امتحان موجز                        |
| الثاني عشر      | 2 | حل المشكلات            | الكتاب                  | امتحان موجز<br>شفهي<br>مناقشة شفوي |
| الثالث عشر      | 2 | حوارات ومواقف          | الاستفسار عن بعض الامور | امتحان فصلي                        |
| الرابع عشر      | 2 | مراجعة                 | عن المواضيع السابقة     | امتحان شهري                        |
| الخامس عشر      | 2 | تحسين التحدث           | عبر مواضيع مختلفة       | نشاط صفي                           |
| السادس عشر      | 2 | الاستماع للتفاصيل      | عبر مواضيع مختلفة       | نشاط صفي                           |
| السابع عشر      | 2 | التعبير عن الآراء      | عبر مواضيع مختلفة       | نشاط صفي                           |
| الثامن عشر      | 2 | طرح الأسئلة مع اختبار  | اليومي                  | نشاط صفي                           |
| التاسع عشر      | 2 | فهم المحادثة           | عن التسوق               | نشاط صفي                           |
| العشرون         | 2 | التفاعل الجماعي        | الاشياء                 | نشاط صفي                           |
| الحادي والعشرون | 2 | مراجعة مهارات التحدث   | شفهي                    | نشاط صفي                           |
| الثاني والعشرون | 2 | امتحان شفهي وتحريري    | عبر مواضيع مختلفة       | امتحان موجز                        |
| الثالث والعشرون | 2 | وصف المواقف            | خارجي                   | نشاط صفي                           |
| الرابع والعشرون | 2 | فهم الاستماع مع اختبار | اوديو                   | امتحان موجز                        |
| الخامس والعشرون | 2 | مناقشات جماعية         | شفهي                    | امتحان موجز                        |
| السادس والعشرون | 2 | محادثات حرة            | مواضيع عامة             | امتحان موجز                        |
| السابع والعشرون | 2 | التحدث المتقدم         | عن أي موضوع             | امتحان موجز<br>شفهي<br>مناقشة شفوي |
| الثامن والعشرون | 2 | مراجعة عامة            |                         | امتحان                             |

|                                                                                                                                                                        |   |                  |                                                               |        |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------|---------------------------------------------------------------|--------|-------------|
| التاسع<br>والعشرون                                                                                                                                                     | 2 | تحضير لامتحان    | مراجعة مفردات المنهج كافة                                     | محاضرة | تقييم       |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الامتحان النهائي |                                                               | محاضرة | امتحان شامل |
| 203. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ           |   |                  |                                                               |        |             |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                  |                                                               |        |             |
| 204. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                  |                                                               |        |             |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                  | كتاب التحدث من شخص الى شخص اخر                                |        |             |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                  | كتب مهارات التواصل<br>مواد تدريبية للتحدث في اللغة الانكليزية |        |             |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                  | مجلات حول تعلم اللغات<br>مقالات حول مهارات التواصل            |        |             |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                  | مواقع الكترونية لتعلم اللغة الانكليزية                        |        |             |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                        |                       |               |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| 205. اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                        |                       |               |                   |
| اللغة الفرنسية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                        |                       |               |                   |
| 206. رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                        |                       |               |                   |
| 5130228                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                        |                       |               |                   |
| 207. الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                        |                       |               |                   |
| 208. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                        |                       |               |                   |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                        |                       |               |                   |
| 209. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                        |                       |               |                   |
| حضور و مدمج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| 210. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                        |                       |               |                   |
| 2/60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                        |                       |               |                   |
| 211. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                        |                       |               |                   |
| الاسم: عدنان جبار حامد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                        |                       |               |                   |
| الايمل: adnan.jabar @uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                        |                       |               |                   |
| 212. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                        |                       |               |                   |
| ت - الاهداف المعرفية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | اهداف المقرر   |                        |                       |               |                   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- تعريف الطالب بأساسيات اتقان اللغة كلغة اختصاص .</li><li>- التركيز على رفع مستوى الطالب للوصول الى مرحلة احتراف المهارات الاساسية في اللغة</li><li>- تزويد الطالب بقاعدة معرفية عن تاريخ اللغة الانكليزية ونشوتها وتطورها وعن تاريخ الادب الانكليزي.</li><li>تشجيع الطالب على المشاركة والتفكير الابداع</li><li>. يهدف المقرر الى تمكين طلاب اللغة الإنكليزية من تعلم اوليات اللغة الفرنسية.</li><li>2. يهدف المقرر الى تدريب الطالب على تلقي وتعلم اللغة الفرنسية كاختصاص</li><li>ثاني</li></ul> |                |                        |                       |               |                   |
| 213. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| 1 عرض عدة اساليب وتقنيات تعليمية كاللقاء والسؤال والجواب والحلقات النقاشية.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| 2.استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالسبورة الذكية وشاشات العرض التفاعلية ومختبر الصوت ووسائل إيضاح اخرى.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                        |                       |               |                   |
| 3.زيارة مكتبة الكلية بصورة دورية والاطلاع على مصادر ها.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                        |                       |               |                   |
| 4.اعتماد المصادر الالكترونية التفاعلية والمقالات الحديثة.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                        |                       |               |                   |
| 214. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | الساعات        | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم  | طريقة التقييم     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                        |                       |               |                   |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت                 | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت                 | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                 |                   |        |                           |               |                   |
|-----------------|-------------------|--------|---------------------------|---------------|-------------------|
| الثالث          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | باريس شقة سيلفي           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العاشر          | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | ترجم للتعربية             | طريقة تفاعلية | امتحان شهري /فصلي |
| السادس عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع عشر      | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | افعال الصعود والنزول      | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العشرون         | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | افعال مجموعة ثالثة        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي والعشرون | 2 ساعة<br>اسبوعيا | محاضرت | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                 |                |        |                           |               |                   |
|-----------------|----------------|--------|---------------------------|---------------|-------------------|
| الثاني والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | الافعال الانعكاسية        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | النفي                     | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | الالوان                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | الملابس                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثلاثون        | 2 ساعة اسبوعيا | محاضرت | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

215. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)

توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:  
التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10  
درجة الامتحان النهائي: 60

216. مصادر التعلم والتدريس

|                                                                     |                           |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                           | Le nouveau sans frontiers |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                          | Le nouveau sans frontiers |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) | Le nouveau sans frontiers |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                | Le nouveau sans frontiers |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                        |                       |              |                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|-----------------------|--------------|---------------------------|
| 217. اسم المقرر:                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                       |              |                           |
| اللغة العربية                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                        |                       |              |                           |
| 218. رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                        |                       |              |                           |
| 5130229                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                        |                       |              |                           |
| 219. الفصل/السنة :                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                        |                       |              |                           |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| 220. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                        |                       |              |                           |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |                           |
| 221. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                        |                       |              |                           |
| حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| 222. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                           |         |                        |                       |              |                           |
| 2/60                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| 223. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                       |              |                           |
| الاسم: شميم راضي عبد                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| الايميل: shamim.radi@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| 224. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                        |                       |              |                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>اهداف المادة الدراسية: الهدف من تدريس مادة اللغة العربية لطلبة المرحلة الثانية / قسم اللغة الانكليزية هو تنمية مهارات الكتابة الصحيحة مع مراعاة قواعد الاملاء والنحو وتشجيع الابداع والابتكار في التعبير واكتساب المتعلم ثروة لغوية من المفردات</li> </ul> |         |                        |                       |              |                           |
| 225. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                       |              |                           |
| الاستراتيجية                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                        |                       |              |                           |
| الحوار والمناقشة وتشجيع لطلبة على التعبير وتحليل النصوص الادبية واللغوية ومعالجة القضايا في اللغوية والنحوية وايجاد الحلول المناسبة لها.                                                                                                                                                          |         |                        |                       |              |                           |
| 226. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                       |              |                           |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم             |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2       | الفية ابن مالك         | المبتدأ               | حضور         | نشاطات صفية               |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الفية ابن مالك         | المبتدأ               | حضور         | نشاطات صفية               |
| الرابع                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الفية ابن مالك         | المبتدأ               | حضور         | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| الخامس                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الفية ابن مالك         | الخبر                 | حضور         | نشاطات صفية               |
| السادس                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الفية ابن مالك         | الخبر                 | حضور         | نشاطات صفية و امتحان شفوي |
| السابع                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2       | الفية ابن مالك         | اسم كان               | حضور         | امتحان الشهر الاول        |

|                 |   |                                     |                                |       |                             |
|-----------------|---|-------------------------------------|--------------------------------|-------|-----------------------------|
| العاشر          | 2 | الفية ابن مالك                      | خير ان                         | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الحادي عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | الفاعل                         | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الثاني عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | نائب الفاعل                    | حضورى | نشاطات صفية<br>وامتحان شفوي |
| الثالث عشر      | 2 | الادب                               | معلقة امرؤ القيس               | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الرابع عشر      | 2 | الادب                               | معلقة زهير بن ابي سلمى         | حضورى | نشاطات صفية<br>وامتحان شفوي |
| الخامس عشر      | 2 | الادب                               | معلقة عنتر بن شداد             | حضورى | امتحان الشهر<br>الثاني      |
| السادس عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | الكلام                         | حضورى | نشاطات صفية                 |
| السابع عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | الاسم المعرب والاسم المبني     | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الثامن عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | الاسم الفاعل واسم المفعول      | حضورى | نشاطات صفية                 |
| التاسع عشر      | 2 | الفية ابن مالك                      | الاستثناء                      | حضورى | نشاطات صفية<br>وامتحان شفوي |
| العشرون         | 2 | الفية ابن مالك                      | اسناد الافعال الى الضمانر      | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الواحد وعشرون   | 2 | الفية ابن مالك                      | التاء المفتوحة والتاء المربوطة | حضورى | الامتحان الشهري<br>الاول    |
| الثاني والعشرون | 2 | الفية ابن مالك                      | الالف اللينة                   | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الثالث والعشرون | 2 | المذاهب الادبية عند العرب والغربيين | الكلاسيكية                     | حضورى | نشاطات صفية                 |
| الرابع والعشرون |   | المذاهب الادبية عند العرب والغربيين | الرومانسية                     | حضورى | نشاطات صفية<br>وامتحان شفوي |
| الخامس والعشرون | 2 | المذاهب الادبية عند العرب والغربيين | الواقعية                       | حضورى | نشاطات صفية                 |
| السادس والعشرون | 2 | المذاهب الادبية عند العرب           | الرمزية                        | حضورى | نشاطات صفية<br>وامتحان شفوي |

|                 |   |                               |                                                      |      |                          |
|-----------------|---|-------------------------------|------------------------------------------------------|------|--------------------------|
|                 |   | والغربيين                     |                                                      |      |                          |
| السابع والعشرون | 2 | الشاعر احمد ابو الطيب المتنبي | قصيدة مغاني الشعب طيبا في المغاني                    | حضور | نشاطات صفية              |
| الثامن والعشرون | 2 | الشاعر احمد ابو الطيب المتنبي | تحليل القصيدة فنيا وادبيا وعاطفيا                    | حضور | نشاطات صفية              |
| التاسع والعشرون | 2 | اصل الحروف الهجائية وانتشارها | الحروف الهجائية - ترتيبها الصوتي والابجدي والهجاء    | حضور | نشاطات صفية وامتحان شفوي |
| الثلاثون        | 2 | الاطع الشاعرة                 | معالجة اهم الاطع الشاعرة في الكتب والمخاطبات الرسمية | حضور | الامتحان الشهري الثاني   |

. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

|                                                                                                                                                                         |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير : 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |                                                                       |
| 227. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |                                                                       |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                               | الفية ابن مالك / المذاهب الادبية عند العرب- والغربيين / الاطع الشاعرة |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                              | ابن عقيل والاطع الشاعرة النحوية والصرفية والاملائية- والمذاهب الادبية |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                     | ابن عقيل والاطع الشاعرة النحوية والصرفية والاملائية- والمذاهب الادبية |
| المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                    | ويكيبيديا ووسائل التواصل والذكاء الصناعي                              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 228. اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | الحاسوب                                                                          |
| 229. رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              | 5130230                                                                          |
| 230. الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | سنوي                                                                             |
| 231. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 2026/2025                                                                        |
| 232. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              | حضور                                                                             |
| 233. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              | 3 / 60                                                                           |
| 234. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              | الاسم: م.م. بسمه عبد الهادي نعمه                                                 |
| 235. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              | الايمل: <a href="mailto:bsmaa91b@gmail.com">bsmaa91b@gmail.com</a>               |
| 236. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | اهداف المادة الدراسية:                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• تعليم واطلاع الطلبة على مفهوم الانترنت وشبكات- الاتصال وتقنياتها وتصنيفاتها وكل ما هو له صلة - بالموضوع.- اكساب الطلبة المعرفة بتطبيقات المايكروسوفت اوفيس -وكيفية استخدامها بشكل نظري .</li><li>• حث الطلبة على تعلم استخدام الانترنت ومواقع بشكل صحيح وبما يعود بفائدة علمية لهم</li><li>• القيام بتعريف الطلبة على اهم واحداث تطورات التكنولوجيا.</li></ul> |              |                                                                                  |
| 237. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              | الاستراتيجية                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- محاضرات تفاعلية</li><li>- المناقشات</li><li>- حث الطلبة على تعلم استخدام الحاسوب وتطبيقاته</li><li>- تعليم الطلبة كيفية استخدام متصفحات الانترنت ومواقع بشكل صحيح وأمن</li><li>-أنشطة صفية واختبارات قصيرة</li></ul>                                                                                                                                           |              |                                                                                  |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | الساعات      | مخرجات التعلم المطلوبة                                                           |
| الاسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | طريقة التعلم | طريقة التقييم                                                                    |
| الأول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2            | يتعرف الطالب على المراحل التاريخية الأساسية لتطور الحاسوب وفهم نشأته             |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2            | يحدد الطالب الخصائص والمميزات الرئيسية التي تجعل الحاسوب أداة فعالة (مثل السرعة، |

|            |   |                                                                                                       |                                                     |                                      |                       |
|------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|            |   |                                                                                                       | الدقة، والتخزين).                                   |                                      |                       |
| الثالث     | 2 | يستنتج الطالب أوجه التشابه والاختلاف بين قدرات الإنسان والكفاءة التشغيلية للحاسوب في معالجة البيانات. | المقارنه بين الانسان و الحاسوب (الخصائص و القدرات ) | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الرابع     | 2 | يوضح الطالب تطبيقات الحاسوب ودوره في تطوير الرعاية الصحية والأجهزة الطبية.                            | الحاسوب في مجال الطب                                | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الخامس     | 2 | امتحان يومي (1)                                                                                       | امتحان يومي (1)                                     | امتحان يومي (1)                      |                       |
| السادس     | 2 | يتعرف الطالب على أدوات الحاسوب وتقنياته المستخدمة في تحسين عمليتي التعليم والتعلم.                    | الحاسوب في مجال التعليم                             | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السابع     | 2 | يذكر الطالب كيفية توظيف تكنولوجيا الحاسوب في أتمتة وإدارة العمليات الزراعية الحديثة.                  | الحاسوب في مجال الزراعة                             | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثامن     | 2 | يستوعب الطالب أهمية الحاسوب في خطوط الإنتاج، التصميم الهندسي، والتحكم بالآلات.                        | الحاسوب في مجال الصناعة                             | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| التاسع     | 2 | يشرح الطالب مفهوم التجارة الإلكترونية ومزاياها في تسهيل عمليات البيع والشراء عبر الإنترنت.            | التجارة الالكترونية                                 | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| العاشر     | 2 | امتحان شهري                                                                                           | امتحان شهري                                         | امتحان شهري                          |                       |
| الحادي عشر | 2 | يحدد الطالب مفهوم الفيروسات الرقمية، وأنواعها، وطرق حماية الأنظمة والبيانات منها.                     | فايروسات الحاسوب                                    | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثاني عشر | 2 | يميز الطالب بين أنواع البرمجيات المختلفة مع التركيز على خصائص                                         | انواع البرمجيات ( تجاريه                            | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |

|            |      |                                                                                                                        |                                                  |                                               |                          |
|------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|
|            | Show |                                                                                                                        | ورخص البرمجيات التجارية.                         |                                               |                          |
| الثالث عشر | 2    | يتعرف الطالب على مفهوم الجرائم المعلوماتية (السيبرانية)، وأشكالها الشائعة، والتوعية بمخاطرها.                          | جرائم الحاسوب                                    | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الرابع عشر | 2    | مراجعة                                                                                                                 | عن المواضيع السابقة                              | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | طرح الاسئلة              |
| الخامس عشر | 2    | يشرح الطالب مفهوم شبكة الإنترنت، ومراحل نشأتها، مع تحديد أهم مميزاتها والمتطلبات الأساسية للاتصال بها.                 | الانترنت ( مفهومه + نشأته + مميزاته + متطلباته ) | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| السادس عشر | 2    | يُميز الطالب بين التقنيات والوسائل المختلفة المستخدمة للربط والاتصال بشبكة الإنترنت.                                   | تقنيات الاتصال بالانترنت                         | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| السابع عشر | 2    | يتعرف الطالب على كيفية عمل مواقع الويب، واستخدام متصفحات الإنترنت لتصفح البيانات.                                      | شرح موضوع (مواقع الانترنت + متصفحات الانترنت )   | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| الثامن عشر | 2    | امتحان يومي (2)                                                                                                        | امتحان يومي (2)                                  | امتحان يومي (2)                               | امتحان يومي (2)          |
| التاسع عشر | 2    | يشرح الطالب مفهوم التوقيع الرقمي، وآلية عمله في التحقق من هوية المرسل وضمان أمان وسلامة البيانات المرسلة عبر الإنترنت. | التواقيع الرقمية                                 | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data<br>Show | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |
| العشرون    | 2    | يستوعب الطالب مفهوم نظام التشغيل، وأهدافه البرمجية، بالإضافة إلى                                                       | نظم التشغيل ( أهدافه + مميزاته + تصنيفاته )      | محاضرة القاء<br>حضور وعرض<br>على Data         | مناقشات + طرح<br>الاسئلة |

|                 |   |                                                                                                                  |                                      |                       |
|-----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|                 |   | تصنيفاته ومميزاته في إدارة موارد الحاسوب.                                                                        | Show                                 |                       |
| الحادي والعشرون | 2 | يتقن الطالب خطوات تشغيل نظام Windows 7 والتعرف على المكونات الأساسية لسطح المكتب والأيقونات وكيفية التعامل معها. | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثاني والعشرون | 2 | يستكشف الطالب وظائف شريط المهام ومحتويات قائمة ابدأ (Start) لإدارة التطبيقات وإعدادات النظام بكفاءة              | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الثالث والعشرون | 2 | امتحان شهري                                                                                                      | امتحان شهري                          | امتحان شهري           |
| الرابع والعشرون | 2 | يتعرف الطالب على واجهة برنامج PowerPoint ويستوعب الخطوات الأساسية لإنشاء وهيكلية العروض التقديمية.               | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| الخامس والعشرون | 2 | يحدد الطالب كيفية تنسيق المحتوى البصري وإدراج الوسائط واختيار التصميم المناسبة للشرائح.                          | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السادس والعشرون | 2 | يستوعب الطالب مفهوم الذكاء الاصطناعي، ومراحل تطوره التاريخية، والفرق بينه وبين البرمجة التقليدية.                | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| السابع والعشرون | 2 | يوضح الطالب كيفية توظيف تقنيات المساعد الذكي وتطبيقات الذكاء الاصطناعي لتسهيل المهام اليومية.                    | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |

|                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                      |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | يكتشف الطالب الأدوات والمنصات الذكية المتاحة لتطوير مهارات واكتساب اللغة الإنكليزية بفعالية.                                                                                                               | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في دراسة اللغة الإنكليزية | محاضرة القاء حضور وعرض على Data Show | مناقشات + طرح الاسئلة |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                       | 2 | مراجعة عامة                                                                                                                                                                                                | مراجع عامة                                         | مناقشات + طرح الاسئلة                | امتحان                |
| الثلاثون                                                                                                                                                              | 2 | الامتحان النهائي                                                                                                                                                                                           | مراجعة سريعة                                       | محاضرة                               | امتحان شامل           |
| 238. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)         |   |                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                      |                       |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                      |                       |
| 239. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                      |                       |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   | الكتب المقررة المطلوبة اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية الجزء الثاني / office Microsoft 2010<br>وزارة التعليم العالي والبحث العلمي<br>أ.م.زياد محمد عيود ، أ. غسان حميد عبد المجي<br>د.مصطفى ضياء الحسني |                                                    |                                      |                       |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                            |   | Microsoft PowerPoint 2010 Step by Step (448 pages; Print)                                                                                                                                                  |                                                    |                                      |                       |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                   |   | كتاب ( <u>أساسيات الحاسوب</u> ) / مؤلف الكتاب د. قيس الهادي بابكر الهادي أستاذ مساعد بجامعة الجزيرة – قسم علوم الحاسوب (السودان)                                                                           |                                                    |                                      |                       |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                  |   | <a href="http://www.nhlstenden.com">http://www.nhlstenden.com</a>                                                                                                                                          |                                                    |                                      |                       |

### نموذج وصف المقرر

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------|--------------|---------------|
| 240. اسم المقرر                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| جرائم حزب البعث                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 241. رمز المقرر                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 5130231                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 242. الفصل/السنة                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| سنوي                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 243. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 2026/2025                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 244. اشكال الحضور المتاحة                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| حضور                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 245. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 2/60                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 246. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| الاسم: م.م. علي طالب الغريب                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| الايميل: <a href="mailto:ali.talib.ameer@uoturath.edu.iq">ali.talib.ameer@uoturath.edu.iq</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| 247. اهداف المقرر                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| الاهداف المادة الدراسية:                                                                      | التعريف بمفهوم الجرائم المرتكبة في ظل الأنظمة الاستبدادية وأبعادها القانونية والإنسانية. التعرف إلى أبرز الجرائم والانتهاكات التي ارتكبتها نظام حزب البعث في العراق. بيان الآثار السياسية والاجتماعية والاقتصادية والإنسانية لتلك الجرائم على المجتمع العراقي. توضيح الأسس القانونية الوطنية والدولية لمساءلة مرتكبي الجرائم والانتهاكات. تنمية وعي الطلبة بأهمية احترام حقوق الإنسان وسيادة القانون والعدالة الانتقالية |                        |                                 |              |               |
| 248. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| الاستراتيجية                                                                                  | (محاضرات تفاعلية)<br>الاطلاع على مقاطع فيديو تبين بعض الجرائم<br>مناقشات جماعية<br>أنشطة صفية واختبارات قصيرة<br>دراسة حالة معينة او جريمة معينة                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                 |              |               |
| 249. بنية المقرر                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                                 |              |               |
| الاسبوع                                                                                       | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع           | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| الاول                                                                                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | مقدمة الى الفصل        | التعريف بمادة جرائم حزب البعث   | محاضرة       | اختبار تحريري |
| الثاني                                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | طرح الأسئلة            | مفهوم الجريمة في القانون الدولي | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الثالث                                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | إعطاء الأمثلة          | نشأة حزب البعث وتطور في العراق  | محاضرة       | امتحان موجز   |
| الرابع                                                                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | التمييز بين المفاهيم   | وصول حزب البعث الى السلطة       | محاضرة       | امتحان موجز   |

|                 |   |                  |                                        |        |                            |
|-----------------|---|------------------|----------------------------------------|--------|----------------------------|
| الخامس          | 2 | تفسير الاحداث    | طبيعة النظام الشمولي                   | محاضرة | امتحان موجز                |
| السادس          | 2 | تلخيص المعلومات  | انتهاكات حقوق الانسان في عهد البعث     | محاضرة | امتحان موجز                |
| السابع          | 2 | طلب المسداده     | الاعتقال التعسفي والتعذيب              | محاضره | امتحان موجز                |
| الثامن          | 2 | امتحان شهري      | مراجعة سريعة الاعتقال التعسفي والتعذيب | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري |
| التاسع          | 2 | البحث عن المصادر | حملات الانفال                          | محاضرة | امتحان موجز                |
| العاشر          | 2 | المناقشة الفاعلة | جريمة حلبجة                            | محاضرة | امتحان موجز                |
| الحادي عشر      | 2 | وصف الجرائم      | المقابر الجماعية                       | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثاني عشر      | 2 | تحليل الوثائق    | تهجير الكرد الفيليين                   | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث عشر      | 2 | المقارنة         | قمع الانتفاضة الشعبانية 1991           | محاضرة | امتحان فصلي                |
| الرابع عشر      | 2 | الاستنتاج        | جرائم الاخفاء القسري                   | محاضرة | امتحان شهري                |
| الخامس عشر      | 2 | اعداد تقرير      | استهداف الحريات العامة                 | محاضرة | نشاط صفي                   |
| السادس عشر      | 2 | امتحان شهري ثاني | الاعتقال التعسفي والتعذيب              | محاضرة | امتحان شهري                |
| السابع عشر      | 2 | تحليل القضايا    | جرائم ضد المرأة والطفل                 | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الثامن عشر      | 2 | مناقشة النتائج   | جرائم بحق الاقليات                     | محاضرة | نشاط صفي                   |
| التاسع عشر      | 2 | تطبيق المفاهيم   | الجرائم الاقتصادية وآثارها             | محاضرة | نشاط صفي                   |
| العشرون         | 2 | تقييم الادلة     | المسؤولية الجنائية عن الجرائم          | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الحادي والعشرون | 2 | تحليل النصوص     | القانون الدولي الانساني والجرائم       | محاضرة | نشاط صفي<br>امتحان شفهي    |
| الثاني والعشرون | 2 | تفسير الاحكام    | جرائم ضد الانسانية                     | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث والعشرون | 2 | عرض النتائج      | المحكمة الجنائية العراقية العليا       | محاضرة | نشاط صفي                   |
| الرابع والعشرون | 2 | اعداد بحث        | العدالة الانتقالية في العراق           | محاضرة | امتحان موجز                |
| الخامس والعشرون | 2 | مناقشات جماعية   | جبر الضرر وتويض الضحايا                | محاضرة | امتحان موجز                |
| السادس والعشرون | 2 | التفكير النقدي   | المصالحة الوطنية ومنع تكرار الجرائم    | محاضرة | امتحان موجز                |

|                                                                                                                                                                        |                                                                    |                  |                                     |        |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------|--------|-------------|
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2                                                                  | حل المشكلات      | التحديات القانونية في توثيق الجرائم | محاضرة | امتحان موجز |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2                                                                  | مراجعة عامة      | مراجعة مفردات المنهج                | محاضرة | امتحان      |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2                                                                  | تحضير لامتحان    | مراجعته عامة                        | محاضرة | تقييم       |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2                                                                  | الامتحان النهائي | مراجعة سريعة                        | محاضرة | امتحان شامل |
| 250. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |                                                                    |                  |                                     |        |             |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |                                                                    |                  |                                     |        |             |
| 251. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |                                                                    |                  |                                     |        |             |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              | قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا                             |                  |                                     |        |             |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             | دستور جمهورية العراق النافذ                                        |                  |                                     |        |             |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    | قانون مؤسسة الشهداء وقانون مؤسسة السجناء السياسيين                 |                  |                                     |        |             |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   | الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق الانسان والقانون الدولي الانساني |                  |                                     |        |             |

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 252. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|      | النحو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|      | رمز المقرر:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      | 5130231                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|      | الفصل الدراسي / السنة: سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|      | تاريخ إعداد الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|      | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | نماذج الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|      | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|      | عدد الساعات المعتمدة (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|      | 6 / 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 253. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( إذا أكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|      | Name: Afif Othman Abdulrrazaq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | Email: <a href="mailto:afif.othman@uoturath.edu.iq">afif.othman@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 254. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• فهم القواعد والمبادئ الأساسية لقواعد اللغة الإنجليزية مع التركيز على الصرف.</li> <li>• تحديد واستخدام أجزاء الكلام (الأسماء، الضمائر، الأفعال، الصفات، الظروف، حروف الجر، حروف العطف، وأدوات التعجب) بشكل صحيح.</li> <li>• بناء جمل صحيحة نحويًا باستخدام تراكيب الجمل المناسبة وتكوين الكلمات الصحيحة.</li> <li>• تطبيق أزمنة الأفعال الصحيحة في التحدث والكتابة.</li> <li>• استخدام علامات الترقيم والأحرف الكبيرة بدقة.</li> <li>• التعرف على الأخطاء النحوية الشائعة وتصحيحها.</li> <li>• تحسين مهارات الكتابة والتحدث باللغة الإنجليزية من خلال الاستخدام الدقيق للقواعد والصرف.</li> <li>• تنمية الثقة في التواصل الفعال في السياقات الأكاديمية واليومية.</li> <li>• تحليل النصوص البسيطة للتأكد من دقتها النحوية ومعناها.</li> <li>• إظهار الكفاءة في تطبيق قواعد النحو الأساسية في مختلف مهام التواصل.</li> </ul> |
| 255. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات تفاعلية لتقديم مفاهيم وقواعد النحو.</li> <li>• مناقشات صفية لتشجيع المشاركة الفعالة وتوضيح المفاهيم الخاطئة.</li> <li>• تدريبات عملية موجهة من خلال تمارين وأوراق عمل في النحو.</li> <li>• أنشطة ثنائية وجماعية لتنمية مهارات التعلم التعاوني والتواصل.</li> <li>• مهام بناء الجمل وتحريرها لترسيخ الدقة النحوية.</li> <li>• نصوص قراءة لتحديد وتحليل التراكيب النحوية في سياقها.</li> <li>• أنشطة كتابية، تشمل الفقرات والمقالات القصيرة، لتطبيق النحو في سياقات واقعية.</li> <li>• تدريبات شفوية من خلال الحوارات والعروض التقديمية والتفاعلات الصفية.</li> <li>• تقييمات تكوينية واختبارات قصيرة وجلسات تغذية راجعة لمتابعة التقدم في التعلم.</li> <li>• دراسة مستقلة واجبات منزلية لتعزيز مهارات النحو خارج الصف.</li> </ul>                                                                                  |
| 256. | بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| الاسبوع    | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                                              | اسم الوحدة او الموضوع                                          | طريقة التعلم | طريقة التقييم                |
|------------|---------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------|
| الاول      | 3       | فهم أهداف المقرر وتحديد العناصر الأساسية لقواعد اللغة               | مقدمة ونظرة عامة على قواعد اللغة الانكليزية                    | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الثاني     | 3       | تحديد الأسماء والضمائر وأدوات التعريف والتذكير واستخدامها بشكل صحيح | الأسماء والضمائر وأدوات التعريف والتذكير                       | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الثالث     | 3       | التمييز بين الأفعال والأفعال المساعدة واستخدامها بشكل صحيح          | الأفعال والأفعال المساعدة                                      | حضورى        | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| الرابع     | 3       | تطبيق أزمنة المضارع والماضي والمستقبل بدقة.                         | علم الصرف: دراسة تكوين الكلمات وبنيتها                         | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الخامس     | 3       | تحديد الأسماء والضمائر وأدوات التعريف والتذكير واستخدامها بشكل صحيح | المورفيم: أصغر وحدة ذات معنى في اللغة.                         | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| السادس     | 3       | الأسماء والضمائر وأدوات التعريف والتذكير                            | أخطاء نحوية شائعة                                              | حضورى        | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| السابع     | 3       | تطبيق أزمنة المضارع والماضي والمستقبل بدقة.                         | المورفيم الحر: مورفيم يمكن أن يكون كلمة مستقلة                 | حضورى        | امتحان الشهري                |
| الثامن     | 3       | تطبيق أزمنة المضارع والماضي والمستقبل بدقة.                         | المورفيم المقيد: مورفيم يجب أن يرتبط بمورفيم                   | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| التاسع     | 3       | استخدام أزمنة التام والمستمر بشكل مناسب                             | المورفيم الاشتقاقي: يعبر عن معلومات نحوية دون تغيير فئة الكلمة | حضورى        | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| العاشر     | 3       | التمييز بين الأفعال والأفعال المساعدة واستخدامها بشكل صحيح          | المورفيم: أصغر وحدة ذات معنى في اللغة                          | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الحادي عشر | 3       | تحديد الأسماء والضمائر وأدوات التعريف والتذكير                      | المورفيم المقيد: مورفيم يجب أن يرتبط بمورفيم آخر.              | حضورى        | نشاطات صفية                  |

|                 |   |                                                            |                                                                 |      |                              |
|-----------------|---|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------|------------------------------|
|                 |   |                                                            | واستخدامها بشكل صحيح                                            |      |                              |
| الثاني عشر      | 3 | استخدام أزمنة التام والمستمر بشكل مناسب                    | المورفيم الحر: مورفيم يمكن أن يكون كلمة مستقلة                  | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثالث عشر      | 3 | تطبيق أزمنة المضارع والماضي والمستقبل بدقة                 | المورفيم المشتق: يُنشئ كلمة جديدة أو يغير الفئة النحوية للكلمة. | حضور | نشاطات صفية                  |
| الرابع عشر      | 3 | تحديد الصفات والظروف واستخدامها بشكل صحيح.                 | المورفيمات الاشتقاقية - المتجانسات الصوتية اللاحقة              | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس عشر      | 3 | استخدام حروف الجر وحروف العطف بشكل صحيح في الجمل.          | المورفيمات الاشتقاقية - المتجانسات الصوتية اللاحقة              | حضور | الامتحان الشهري              |
| السادس عشر      | 3 | التمييز بين الأفعال والأفعال المساعدة واستخدامها بشكل صحيح | المورفيم: أصغر وحدة ذات معنى في اللغة                           | حضور | نشاطات صفية                  |
| السابع عشر      | 3 | استخدام حروف الجر وحروف العطف بشكل صحيح في الجمل           | أخطاء نحوية شائعة                                               | حضور | نشاطات صفية                  |
| الثامن عشر      | 3 | استخدام حروف الجر وحروف العطف بشكل صحيح في الجمل           | علم الصرف: دراسة تكوين الكلمات وبنيتها                          | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| التاسع عشر      | 3 | بناء أنواع مختلفة من الجمل بشكل صحيح.                      | الأشكال المختلفة الشروط: الصوتية والصرفية                       | حضور | نشاطات صفية                  |
| العشرون         | 3 | التعرف على الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة واستخدامها      | الأشكال المختلفة البديلة                                        | حضور | نشاطات صفية                  |
| الحادي والعشرون | 3 | تطبيق قواعد الترتيب واستخدام الأحرف الكبيرة بشكل صحيح.     | الشروط: الصوتية والصرفية                                        | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثاني والعشرون | 3 | بناء أنواع مختلفة من الجمل بشكل صحيح.                      | المتجانسات الصوتية                                              | حضور | الامتحان الشهري              |
| الثالث والعشرون | 3 | بناء أنواع مختلفة من الجمل بشكل صحيح                       | السمات الصوتية                                                  | حضور | نشاطات صفية                  |
| الرابع          | 3 | التعرف على الجمل البسيطة والمركبة                          | الكلمة: بسيطة، معقدة، مركبة                                     | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |

|                                                                                                                                                                       |   |                                                                            |                                         |      |                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------|------------------------------|
| والعشرون                                                                                                                                                              |   | والمعقدة واستخدامها                                                        |                                         |      |                              |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | تطبيق قواعد الترقيم واستخدام الأحرف الكبيرة بشكل صحيح                      | الشروط: الصوتية والصرفية                | حضور | نشاطات صفية                  |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | التعرف على الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة واستخدامها                      | عملية تكوين الكلمات                     | حضور | نشاطات صفية                  |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | الصدى، الاختصار، الدمج، الاشتقاق العكسي، الاشتقاق الشعبي، التسمية، التكرار | تحديد الأخطاء النحوية الشائعة وتصحيحها. | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | إظهار الكفاءة العامة في قواعد اللغة الإنجليزية التمهيدية                   | النماذج: نموذج الاسم ونموذج الفعل       | حضور | نشاطات صفية                  |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | بناء أنواع مختلفة من الجمل بشكل صحيح                                       | أقسام الكلام                            | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثلاثون                                                                                                                                                              | 3 | إظهار الكفاءة العامة في قواعد اللغة الإنجليزية التمهيدية                   | الضمائر: الشخصية والموصولة.             | حضور | امتحان شهري                  |
| 257. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)         |   |                                                                            |                                         |      |                              |
| 7 - تقييم الدورة                                                                                                                                                      |   |                                                                            |                                         |      |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                            |                                         |      |                              |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 - الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) | <p>آزار، ب. س.، وهاجن، س. أ. (٢٠١٧). فهم قواعد اللغة الإنجليزية واستخدامها (الطبعة الخامسة). بيرسون.</p> <p>٢. إيسنود، ج. (٢٠١٨). قواعد أكسفورد العملية (الطبعة الثانية). مطبعة جامعة أكسفورد.</p> <p>٣. مورفي، ر. (٢٠١٩). قواعد اللغة الإنجليزية قيد الاستخدام (الطبعة الخامسة). مطبعة جامعة كامبريدج.</p> <p>٤. سوان، م. (٢٠١٦). الاستخدام العملي للغة الإنجليزية (الطبعة الرابعة). مطبعة جامعة أكسفورد.</p> |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• قواميس أكسفورد للمتعلمين</li> <li>• برنامج LearnEnglish التابع للمجلس الثقافي البريطاني</li> <li>• مختبر الكتابة الإلكتروني بجامعة بيرد</li> </ul>                                         |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• هودلستون، ر.، وبولوم، ج. ك. (٢٠٠٥). مدخل الطالب إلى قواعد اللغة الإنجليزية. مطبعة جامعة كامبريدج.</li> <li>• يول، ج. (٢٠٢٠). دراسة اللغة (الطبعة الثامنة). مطبعة جامعة كامبريدج</li> </ul> |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• اختبارات قواعد اللغة التفاعلية عبر الإنترنت</li> <li>• موارد نظام إدارة التعلم (LMS)</li> </ul>                                                                                            |

نموذج وصف المقرر

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|-----------------------------|
| 258. اسم المقرر                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| علم اللغة العام                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 259. رمز المقرر                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 5130232                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 260. الفصل/السنة                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| سنوي                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 261. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 2026 - 2025                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 262. اشكال الحضور المتاحة                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| حضوري                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 263. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 5 /60                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 264. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| الاسم: د.م. إسماعيل طالب اسماعيل<br>الايميل: ismaeel.taleb@uoturath.edu.iq |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| 265. اهداف المقرر                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| اهداف المادة الدراسية:                                                     | 1. تعريف الطالب بأساسيات اللغة.<br>2. تعريف الطالب بأنواع المجالات اللغوية.<br>3. تعزيز قدرات الطالب على تمييز الظواهر اللغوية وتحليلها.<br>4. تعزيز معرفة الطالب في كيفية الاستفادة من اللغويات لتعزيز فهم الطالب للغة.<br>5. تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص لغوياً. |                                 |                                                     |              |                             |
| 266. استراتيجيات التعليم والتعلم                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| الاستراتيجية                                                               | 1. تضمين توجيهات خاصة بتطوير المهارات اللغوية للطلبة اثناء المحاضرات.<br>2. تحفيز الطلبة اثناء المحاضرات على إعطاء امثلة من استخدام اللغة اليومي.                                                                                                                         |                                 |                                                     |              |                             |
| 267. بنية المقرر                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                                     |              |                             |
| الاسبوع                                                                    | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                   | مخرجات التعلم المطلوبة          | اسم الوحدة او الموضوع                               | طريقة التعلم | طريقة التقييم               |
| الاول                                                                      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                         | ما هو علم اللغة، نطاق علم اللغة | علم اللغة                                           | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة والامتحان |
| الثاني                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                         | ماهي اللغة الدراسة العلمية للغة | أهمية علم اللغة                                     | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة والامتحان |
| الثالث                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                         | علم اللغة والكلام               | أصول اللغة                                          | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة والامتحان |
| الرابع                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                         | أنواع مصادر اللغة               | المصدر الإلهي، مصدر الصوت الطبيعي، المصدر الموسيقي، | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة والامتحان |

|                    |   |                                                      |                                                                      |              |                                |
|--------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------|
| الخامس             | 2 | أنواع مصادر اللغة                                    | مصدر التفاعل الاجتماعي،<br>مصدر التكيف البدني،<br>مصدر صناعة الأدوات | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| السادس             | 2 | أنواع مصادر اللغة                                    | مصدر الإيماءات<br>المصدر الجيني                                      | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| السابع             | 2 | التواصل،<br>خصائص اللغة<br>البشرية ولغة<br>الحيوانات | الحيوانات والتواصل البشري                                            | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الثامن             | 2 | التكلم مع الحيوانات                                  | الحيوانات ولغة الإنسان                                               | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| التاسع             | 2 | خصائص اللغة<br>البشرية                               | خصائص اللغة البشرية                                                  | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| العاشر             | 2 | نظام التواصل بين لغة<br>البشر والحيوانات             | التحدث مع الحيوانات                                                  | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الحادي<br>عشر      | 2 | خصائص اللغة<br>البشرية                               | خصائص لغة الحيوانات                                                  | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الثاني<br>عشر      | 2 | اللغة كنظام                                          | استخدام اللغة                                                        | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الثالث<br>عشر      | 2 | الامتحان الشهري +<br>علم الصوتيات                    | علم الأصوات                                                          | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الرابع<br>عشر      | 2 | وصف الاصوات                                          | الأصوات المجهورة وغير المجهورة                                       | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الخامس<br>عشر      | 2 | وصف الاصوات                                          | أصوات اللغة                                                          | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| السادس<br>عشر      | 2 | مراجعة + تمارين                                      | رموز الأصوات المجهورة وغير<br>المجهورة                               | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| السابع<br>عشر      | 2 | طريقة النطق +<br>حروف العلة                          | مكان النطق                                                           | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الثامن<br>عشر      | 2 | طريقة النطق +<br>حروف العلة                          | طريقة النطق                                                          | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| التاسع<br>عشر      | 2 | الوحدات الصوتية                                      | أنماط الصوت في اللغة                                                 | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| العشرون            | 2 | مجموعة الحروف<br>الساکنة                             | مخطط الحروف الساكنة                                                  | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الحادي<br>والعشرون | 2 | وصف أصوات العلة                                      | الحروف المتحركة، الحروف المركبة                                      | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة<br>والامتحان |
| الثاني             | 2 | المقاطع الصوتية                                      | أنماط الصوت في اللغة                                                 | نظري وتطبيقي | التقييم بالمشاركة              |

|                                                                                                                                                                        |   |                                                                          |                                                       |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|
| والعشرون                                                                                                                                                               |   |                                                                          |                                                       | والامتحان    |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | الفونيمات، بنية المقاطع                                                  | علم الأصوات، الأصوات والأصوات البديلة، الادغام الصوتي | نظري وتطبيقي |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | عمليات تكوين الكلمات                                                     | تكوين الكلمات                                         | نظري وتطبيقي |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | عمليات تكوين الكلمات                                                     | العمليات الأساسية لتكوين الكلمات                      | نظري وتطبيقي |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | بنية الكلمة                                                              | تشكيل الكلمات                                         | نظري وتطبيقي |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة + تمارين                                                          | علم الصرف                                             | نظري وتطبيقي |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | وصف الوحدات اللغوية                                                      | التصريف والاشتقاق                                     | نظري وتطبيقي |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | بنية الكلمات، وصف الوحدات اللغوية                                        | المورفيمات (الوحدات اللغوية الصغرى) الوصف الصرفي      | نظري وتطبيقي |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | مراجعة + تمارين، الاختبار الشهري                                         | ملخص جميع الفصول المطلوبة                             | نظري وتطبيقي |
| 268. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ           |   |                                                                          |                                                       |              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                          |                                                       |              |
| 269. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                                                                          |                                                       |              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   | دراسة اللغة (المؤلف جورج يول)                                            |                                                       |              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   | مرجع أكسفورد - اللغويات                                                  |                                                       |              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   | مقدمة في اللغويات العامة                                                 |                                                       |              |
| المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت                                                                                                                                    |   | أطلس العالم لبنية اللغات<br>قاعدة بيانات قابلة للبحث لخصائص بنية اللغات. |                                                       |              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                              |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
|------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|---------------|
| 270. اسم المقرر                                                              |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| مدخل الى الترجمة                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 271. رمز المقرر                                                              |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 5130233                                                                      |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 272. الفصل/السنة                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| سنوي                                                                         |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 273. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                   |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 2025-2026                                                                    |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 274. اشكال الحضور المتاحة                                                    |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| حضورى ومدمج                                                                  |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 275. عدد الساعات الدراسية (الكلية ) / عدد الوحدات (الكلية )                  |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 4 / 60                                                                       |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 276. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                        |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| الاسم: اسم: عبد الباقي محمد مهدي      الايميل: abdulbaqi.mahdi@turath.edu.iq |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| 277. اهداف المقرر                                                            |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| اهداف المادة الدراسية:                                                       |         | <ul style="list-style-type: none"><li>تمطين الطالب الالمام بمعطياتالترجمة بانواعها ليدخل سوق العمل بجدارة. وتمكين الطالب من فهم وتحليل النصوص بكلا اللغتين العربية والانكليزية</li></ul> |                       |              |               |
| 278. استراتيجيات التعليم والتعلم                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| الاستراتيجية                                                                 |         | <div>1 - دراسة بعض اتواع نظريات الترجمة</div> <div>2 - تحضير النص قبل بدأ المحاضرة</div> <div>3 - مناقشة النص وتحليل مختلف النماذج والمفردات</div>                                       |                       |              |               |
| 279. بنية المقرر                                                             |         |                                                                                                                                                                                          |                       |              |               |
| الاسبوع                                                                      | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                   | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| 1                                                                            | 2       | نظريات الترجمة                                                                                                                                                                           | ترجمة ادبية           | حضورى        | نشاط صفى      |

|               |       |             |                |   |    |
|---------------|-------|-------------|----------------|---|----|
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 2  |
| S<br>نشاط صفى | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 3  |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 4  |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 5  |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 6  |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة ادبية | نظريات الترجمة | 2 | 7  |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 8  |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 9  |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 10 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 11 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 12 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 13 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 14 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 15 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 16 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 17 |
| امتحان موجز   | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 18 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 19 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 20 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | اساليب الترجمة | 2 | 21 |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة الصحف | اساليب الترجمة | 2 | 22 |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة الصحف | تحليل النصوص   | 2 | 23 |
| امتحان موجز   | حضورى | ترجمة الصحف | تحليل النصوص   | 2 | 24 |
| نشاط صفى      | حضورى | ترجمة الصحف | تحليل النصوص   | 2 | 25 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | مبادئ الترجمة  | 2 | 26 |
| نشاط صفى      | حضورى | نصوص مختلفة | مبادئ الترجمة  | 2 | 27 |
| امتحان موجز   | حضورى | نصوص مختلفة | مبادئ الترجمة  | 2 | 28 |
| امتحان موجز   | حضورى | نصوص مختلفة | مراجعة سريعة   | 2 | 29 |

|                                                                                                                                                                        |   |              |                                                                                                                                                                                                               |             |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|
| 30                                                                                                                                                                     | 2 | مراجعة سريعة | نصوص مختلفة                                                                                                                                                                                                   | حضورى ومدمج | امتحان نهاية الفصل |
| 280. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |              |                                                                                                                                                                                                               |             |                    |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |              |                                                                                                                                                                                                               |             |                    |
| 281. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |              |                                                                                                                                                                                                               |             |                    |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |              | Principles of translation                                                                                                                                                                                     |             |                    |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |              | Translation of types of Discourse                                                                                                                                                                             |             |                    |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |              | The Arts of Translation/ Annany                                                                                                                                                                               |             |                    |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |              | <a href="https://www.researchgate.net/publication/337769466_alm_altrjmt_-_almjld_alawl/citation/download">https://www.researchgate.net/publication/337769466_alm_altrjmt_-_almjld_alawl/citation/download</a> |             |                    |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------|---------------|
| 282. اسم المقرر                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| شعر القرن الثامن عشر والتاسع عشر                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 283. رمز المقرر                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 5130234                                                                                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 284. الفصل/السنة                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| سنوي                                                                                                                               |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 285. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                         |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 2026/7/7                                                                                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 286. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| حضور                                                                                                                               |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 287. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 6 /90                                                                                                                              |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 288. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                              |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| الاسم: أ.د. عبدالستار عواد ابراهيم الايميل: <a href="mailto:abdulsattar.awad@uoturath.edu.iq">abdulsattar.awad@uoturath.edu.iq</a> |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| 289. اهداف المقرر                                                                                                                  |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| اهداف المادة الدراسية:                                                                                                             |         | <ul style="list-style-type: none"><li>• تدريس شعر عصر التنوير الانكليزي</li><li>• تدريس شعر العصر الانتقالي الانكليزي</li><li>• تدريس شعر العصر الرومانسي الانكليزي</li></ul>                                                                                                                                                                    |                                      |              |               |
| 290. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| الاستراتيجية                                                                                                                       |         | 1- تقديم مقدمة تاريخية وخصائص عامة للعصر 2- اختيار الشعراء البارزين في العصر وتقديم مقدمة عن العناصر التكوينية لتجربتهم الشعرية. 3. قراءة القصيدة المختارة وشرح معاني المفردات غير المألوفة. 4. شرح المعنى العام للقصيدة. 5. شرح العناصر البلاغية. 5. تقديم نقدا ادبيا يوضح مكانة الشعر في الاوساط الادبية وتقديم أهم العناصر الابداعية في شعره. |                                      |              |               |
| 291. بنية المقرر                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |              |               |
| الاسبوع                                                                                                                            | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | اسم الوحدة او الموضوع                | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| الأول                                                                                                                              | 3       | المعرفة والفهم<br>فهم السياق التاريخي .<br>معرفة رواد العصر<br>2.المهارات التحليلية<br>تحليل الشكل<br>والمضمون لكل مايتعلق<br>بالقصيدة المطلوبة<br>للدراسة                                                                                                                                                                                       | مقدمة عامة عن الشعر وعناصره البلاغية | محاضرة       | امتحان موجز   |

|        |   |                                                            |                                                                                                                                          |        |                            |
|--------|---|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------|
| الثاني | 3 | المعرفة والفهم                                             | مقدمة عامة عن شعر عصر العود<br>وعناصره البلاغية                                                                                          | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث | 3 | فهم السياق التاريخي .                                      | مقدمة عامة عن الشعر الهجائي<br>وعناصره البلاغية                                                                                          | محاضرة | امتحان موجز                |
| الرابع | 3 | معرفة رواد العصر                                           | مقدمة عامة عن شعرون درايدن<br>وعناصره البلاغية                                                                                           | محاضرة | امتحان موجز                |
| الخامس | 3 | 2.المهارات التحليلية                                       | شرح نقدي لقصيدة "ابسلوم وأكيثوفل"                                                                                                        | محاضرة | امتحان موجز                |
| السادس | 3 | تحليل الشكل والمضمون لكل مايتعلق بالقصيدة المطلوبة للدراسة | تقديم صورة شخصيات ابسلوم واكوثفل وزمري من خلال معطيات القصيدة - شرح قصيدة "ماك فليكنو"                                                   | محاضرة | امتحان موجز                |
| السابع | 3 | المعرفة والفهم                                             | شرح قصيدة "مقال عن النقد" للشاعر الكسندر بوب<br>شرح موضوع المعرفة<br>شرح مقدمة عن الشعر الملحمي<br>شرح مقدمة عن شعر محاكاة الشعر الملحمي | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثامن | 3 | فهم السياق التاريخي .                                      | شرح قصيدة "سرقة" "خصلة شعر" للشاعر الكسندر بوب<br>- مقدمة عن الشعر الانتقالي<br>- مقدمة عن الشاعر توماس كروي وكذلك مرثيته                | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري |
| التاسع | 3 | معرفة رواد العصر                                           | شرح مفصل لقصيدة "مرثية في باحة كنيسة القرية" للشاعر توماس كروي                                                                           | محاضرة | امتحان موجز                |

|               |   |                                                                     |                                                                                                                        |        |                                                     |
|---------------|---|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------|
|               |   | خلاصة لخصائص الشعر<br>الانتقالي<br>مقدمة لشعر ولیم بلیک             |                                                                                                                        |        |                                                     |
| العاشر        | 3 | 2.المهارات التحليلية                                                | مقدمة عامة عن الشعر<br>وعناصره البلاغية                                                                                | محاضرة | امتحان موجز                                         |
| الحادي<br>عشر | 3 | تحليل الشكل<br>والمضمون لكل مايتعلق<br>بالقصيدة المطلوبة<br>للدراصة | شرح مفصل لقصيدة:<br>"منظف المدخنة" (جزئين)<br>خلاصة لخصائص الشعر<br>الانتقالي                                          | محاضرة | امتحان موجز                                         |
| الثاني<br>عشر | 3 | .المعرفة والفهم                                                     | مراجعة نقدية للشعر<br>الانتقالي للشاعرين توماس<br>كري وولیم بلیک<br>مراجعة شعر الهصر التنويري<br>للشاعرين درايدن و بوب | محاضرة | امتحان موجز<br>شفهي<br>مناقشة شفوي                  |
| الثالث<br>عشر | 3 | فهم السياق التاريخي .                                               | مراجعة                                                                                                                 | محاضرة | امتحان فصلي                                         |
| الرابع<br>عشر | 3 | معرفة رواد العصر                                                    | مراجعة نقدية لجميع المواد<br>الدراسية التي تم دراستها<br>خلال الاسابيع الماضية                                         | محاضرة | امتحان شهري                                         |
| الخامس<br>عشر | 3 | 2.المهارات التحليلية                                                |                                                                                                                        | محاضرة | امتحان شامل<br>وإعداد درجات<br>السعي للفصل<br>الاول |
| السادس<br>عشر | 3 | تحليل الشكل<br>والمضمون لكل مايتعلق<br>بالقصيدة المطلوبة<br>للدراصة | مقدمة تاريخية للقرن التاسع<br>عشر<br>"مقدمة القصائد<br>الغنائية" للشاعر ولیم وورد<br>سويرث                             | محاضرة | امتحان موجز                                         |
| السابع<br>عشر | 3 | .المعرفة والفهم                                                     | خصائص الشعر الرومانسي                                                                                                  | محاضرة | امتحان موجز                                         |
| الثامن<br>عشر | 3 | فهم السياق التاريخي .                                               | شرح قصيدة<br>"الحاصدة الوحيدة"                                                                                         | محاضرة | امتحان موجز                                         |

|                 |   |                                                                     |                                                                                 |        |                            |
|-----------------|---|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------|
|                 |   |                                                                     |                                                                                 |        |                            |
| التاسع عشر      | 3 | معرفة رواد العصر                                                    | شرح قصيدة<br>للشاعر وليم وورد سويرث<br>"يقفز قلبي فرحا"                         | محاضرة | امتحان موجز                |
| العشرون         | 3 | 2.المهارات التحليلية                                                | للشاعر وليم وورد سويرث<br>شرح قصيدة "العالم يتقل<br>كاهلنا"                     | محاضرة | امتحان موجز                |
| الحادي والعشرون | 3 | تحليل الشكل<br>والمضمون لكل مايتعلق<br>بالقصيدة المطلوبة<br>للدراصة | شرح قصيدة كوليرج<br>"البحار العجوز"                                             | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثاني والعشرون | 3 | .المعرفة والفهم                                                     | شرح قصيدة<br>Frost at midnight                                                  | محاضرة | امتحان موجز                |
| الثالث والعشرون | 3 | فهم السياق التاريخي .                                               | شرح قصيدة<br>"هي تمشي في جمال"<br>للشاعر جورج كوردن بايرن<br>When We Too Parted | محاضرة | امتحان موجز<br>امتحان شهري |
| الرابع والعشرون | 3 | معرفة رواد العصر                                                    | شرح قصيدة<br>" عندما افترقنا " للشاعر<br>جورج كوردن بايرن                       | محاضرة | امتحان موجز                |
| الخامس والعشرون | 3 | 2.المهارات التحليلية                                                | شرح قصيدة<br>" نشودة إلى الريح الغربية "<br>للشاعر بيرسي بيض شيلي               | محاضرة | امتحان موجز                |
| السادس والعشرون | 3 | تحليل الشكل<br>والمضمون لكل مايتعلق<br>بالقصيدة المطلوبة<br>للدراصة | مراجعة                                                                          | محاضرة | امتحان موجز                |
| السابع والعشرون | 3 | .المعرفة والفهم                                                     | شرح قصيدة                                                                       | محاضرة | امتحان موجز<br>شفهي        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                 |                                                                        |   |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|--------------------|
| مناقشة شفوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        | للشاعر جون كيتس<br>" قصيدة على جرة يونانية "    |                                                                        |   |                    |
| امتحان فصلي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | محاضرة | مراجعة معطيات الشعر<br>الرومانسي                | المعرفة والفهم                                                         | 3 | الثامن<br>والعشرون |
| امتحان شهري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | محاضرة | مراجعة مفردات المنهج كافة                       | فهم السياق التاريخي .                                                  | 3 | التاسع<br>والعشرون |
| امتحان شامل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | محاضرة | مناقشة شفوية حوارية عن<br>خصائص الشعر الرومانسي | معرفة رواد العصر                                                       | 3 | الثلاثون           |
| 292. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                                 |                                                                        |   |                    |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                                 |                                                                        |   |                    |
| 293. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |                                                 |                                                                        |   |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>An Anthology of English Poetry</li> <li>in the Seventeenth and Eighteenth</li> <li>Century by Amy Sequera et al.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                                                 | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                              |   |                    |
| <p>English Poetry of the Romantic Period<br/>1789 – 1830<br/>J. R. Watson</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                 | المراجع الرئيسية (المصادر)                                             |   |                    |
| <p>Dhia A. H. Aljubouri &amp; Faiz J. Abbas. Seventeenth<br/>Century English and Eighteenth<br/>Poetry: Donne to Blake. Mousal University Press,<br/>1982</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                 | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات<br>العلمية، التقارير...) |   |                    |
| <p>Elahi , Eliza Binte. "The Use of Metaphysical<br/>Elements and Conceits in Andrew Marvell's Poetry" .<br/>International Journal on Studies in English Language<br/>and Literature (IJSELL). Volume 2, Issue 12,<br/>December 2014, PP 46-50 ISSN 2347-3126 (Print) &amp;<br/>ISSN 2347-3134 (Online) www.arcjournals.org ©ARC<br/>Page. <a href="https://www.arcjournals.org/pdfs/ijsell/v2-i12/8.pdf">https://www.arcjournals.org/pdfs/ijsell/v2-i12/8.pdf</a> 3. Wimsatt, W. K. "The Augustan Mode in<br/>English Poetry." Vol. 20, No. 1 (Mar., 1953). The<br/>Johns Hopkins University Press. pp. 1-14. URL:<br/><a href="http://www.jstor.org/stable/2872007">http://www.jstor.org/stable/2872007</a>. 4. Johnson, James</p> |        |                                                 | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                   |   |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>William. "What Was NeoClassicism?" Journal of British Studies. Published online: 01 January 2014. (<a href="https://doi.org/10.1086/385580">https://doi.org/10.1086/385580</a>)</p> <p>5. Jiang,Zhuyu. "Nature," "Homer," and "Shakespeare": Revisiting Pope and Wordsworth on How to Write Poetry.Comparative Literature: East &amp; West. pp. 168-175   Published online: 13 Nov 2017.(<a href="http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/25723618.2017.1387393">www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/25723618.2017.1387393</a>)</p> <p>6. Patel, Chirag M. "The Romantic Tenets in the Poetry of William Wordsworth." International Journal of Research . Volume 17, Issue 6 (Nov. - Dec. 2013), PP 81-83 e-ISSN: 2279-0837, pISSN: 2279-0845. <a href="http://www.iosrjournals.org">www.iosrjournals.org</a> <a href="http://www.iosrjournals.org">www.iosrjournals.org</a> 81</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 294. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | اسم المقرر                                       |
|      | مسرحية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  |
| 295. | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | رمز المقرر                                       |
|      | 5130235                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |
| 296. | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | الفصل/السنة                                      |
|      | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |
| 297. | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | تاريخ اعداد هذا الوصف                            |
|      | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                  |
| 298. | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | اشكال الحضور المتاحة                             |
|      | حضوري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |
| 299. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي) |
|      | 6 / 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  |
| 300. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر) |
|      | الاسم: غسان عواد ابراهيم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | الاسم: غسان عواد ابراهيم                         |
|      | الايميل: gasa.awad@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | الايميل: gasa.awad@uoturath.edu.iq               |
| 301. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | اهداف المقرر                                     |
|      | <p>اهداف المادة الدراسية: يُتيح هذا المقرر لطلاب المرحلة الثالثة استيعاب كافة الجوانب المتعلقة باللغة والأدب الإنجليزي، بما يخدم مسيرتهم المهنية المستقبلية. كما يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بالدراما في القرنين السادس عشر والسابع عشر، متناولاً موضوعاتها واتجاهاتها وتقنياتها وأجواءها وأحداثها، فضلاً عن تأثيراتها الممتدة على الإنسان المعاصر.</p> <p>- وعلاوة على ذلك، يركز المقرر على الجوانب اللغوية الهامة فيما يتعلق بالشكل والمضمون.</p>                                                                                                                                                                                                                |                                                  |
| 302. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | استراتيجيات التعلم والتعليم                      |
|      | <p>تُعد هذه الاستراتيجيات أدواتٍ يستخدمها أعضاء هيئة التدريس لتطوير عمليتي التعليم والتعلم لدى الطلاب، وهي مصممة خصيصاً لتحقيق الأهداف التعليمية؛ إذ تشمل كافة الأنشطة الصفية واللاصفية الرامية إلى بلوغ مخرجات التعلم الخاصة بالبرنامج. وسيتناول المقرر استكشاف جميع عناصر المسرحية — بدءاً من التمهيد (الاستهلال) والتحليل والإطار المكاني والزمني (البيئة الدرامية) وتساعد الأحداث (العقدة) وذروة الصراع وصولاً إلى الحل (الخاتمة) — فضلاً عن دراسة الشخصيات والموضوعات والحبكة الدرامية وغيرها. وعلاوة على ذلك، سيُتيح المقرر للطلاب التعرف على ثقافات وتقاليد جديدة، كما سيعزز لديهم القدرة على تحليل الأعمال الأدبية من حيث الجوانب اللغوية وأنماط الجمل.</p> |                                                  |
| 303. | بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | بنية المقرر                                      |
|      | الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | الاسبوع                                          |
|      | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | الساعات                                          |
|      | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | مخرجات التعلم المطلوبة                           |
|      | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اسم الوحدة او الموضوع                            |
|      | طريقة التعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | طريقة التعلم                                     |
|      | طريقة التقييم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | طريقة التقييم                                    |

|        |   |                |                                     |       |             |
|--------|---|----------------|-------------------------------------|-------|-------------|
| الاول  | 3 | المسرحية هاملت | الخلفية التاريخية للعصر الإليزابيثي | حضوري | نشاطات صفية |
| الثاني | 3 | المسرحية هاملت | الخلفية التاريخية للعصر الإليزابيثي | حضوري | نشاطات صفية |

|                 |   |                |                                       |       |                                 |
|-----------------|---|----------------|---------------------------------------|-------|---------------------------------|
|                 |   |                |                                       |       |                                 |
| الثالث          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الاول                           | حضورى | أنشطة الصف<br>والاختبار القصير  |
| الرابع          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الاول                           | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الخامس          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الاول                           | حضورى | نشاطات صفية                     |
| السادس          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الثاني                          | حضورى | أنشطة الصف<br>والاختبار القصير  |
| السابع          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الثاني                          | حضورى | امتحان الشهري                   |
| الثامن          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الثالث                          | حضورى | نشاطات صفية                     |
| التاسع          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الثالث                          | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| العاشر          | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الثالث                          | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الحادي عشر      | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الرابع                          | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الثاني عشر      | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الرابع                          | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الثالث عشر      | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الرابع                          | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الرابع عشر      | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الخامس                          | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الخامس عشر      | 3 | المسرحية هاملت | الفصل الخامس                          | حضورى | الامتحان الشهري                 |
| السادس عشر      | 3 | المسرحية تتمكن | الخلفية التاريخية لمسرح<br>عصر العودة | حضورى | نشاطات صفية                     |
| السابع عشر      | 3 | المسرحية تتمكن | الخلفية التاريخية لمسرح<br>عصر العودة | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الثامن عشر      | 3 | المسرحية تتمكن | الفصل الاول                           | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| التاسع عشر      | 3 | المسرحية تتمكن | الفصل الاول                           | حضورى | نشاطات صفية                     |
| العشرون         | 3 | المسرحية تتمكن | الفصل الاول                           | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الحادي والعشرون | 3 | المسرحية تتمكن | الفصل الثاني                          | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الثاني والعشرون | 3 | المسرحية تتمكن | الفصل الثاني                          | حضورى | الامتحان الشهري                 |

|                                                                                                                                                                       |   |                       |                                                                                                                                                                           |       |                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الثالث                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الثالث                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الثالث                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الرابع                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الرابع                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الرابع                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الخامس                                                                                                                                                              | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثلاثون                                                                                                                                                              | 3 | المسرحية تتمكن لتتمكن | الفصل الخامس                                                                                                                                                              | حضورى | امتحان شهري                  |
| 304. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)         |   |                       |                                                                                                                                                                           |       |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                       |                                                                                                                                                                           |       |                              |
| 305. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                            |   |                       |                                                                                                                                                                           |       |                              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   |                       | مسرحية (هاملت) ومسرحية (تتمكن لتتمكن)                                                                                                                                     |       |                              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                            |   |                       | مكتبة فولجر شكسبير، سبارك نوتس: هاملت                                                                                                                                     |       |                              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                   |   |                       | بخصوص "هاملت"؛ بوريس فورد، "عصر شكسبير" شكسبير: الأعمال الكاملة. بخصوص "تتمكن لتتمكن": يوميات صموئيل بيبيس.                                                               |       |                              |
| المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                       | كتاب ملاحظات عن المسرح<br><a href="http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/ALAN/spring95/Bonte_mpo.html">http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/ALAN/spring95/Bonte_mpo.html</a> |       |                              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  |                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------|
| 306.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | اسم المقرر                                       | رواية                  |
| 307.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | رمز المقرر                                       | 5130236                |
| 308.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | الفصل/السنة                                      | سنوي                   |
| 309.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | تاريخ اعداد هذا الوصف                            | 2026-2025              |
| 310.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | اشكال الحضور المتاحة                             | حضور                   |
| 311.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي) | 6 / 90                 |
| 312.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | اهداف المقرر                                     | اهداف المقرر           |
| <p>اهداف المادة الدراسية: سيتمكن طلبة المرحلة الثالثة من استيعاب كافة المعلومات المتعلقة باللغة والأدب الإنجليزي، مما يتيح لهم توظيفها في مساراتهم المهنية المستقبلية. ويهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلبة برواية القرن التاسع عشر، متناولاً موضوعاتها واتجاهاتها وتقنياتها وأجواءها وأحداثها، فضلاً عن كافة التأثيرات التي تترك أثرها في الإنسان المعاصر.</p> <p>- سيتم التعامل مع الجوانب اللغوية الهامة باعتبارها أموراً مُسلماً بها، سواء من حيث الشكل أو المضمون.</p>                                                                                                                                                                               |                                                  |                        |
| 313.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | استراتيجيات التعلم والتعليم                      | الاستراتيجية           |
| <p>يستخدم أعضاء هيئة التدريس استراتيجيات مدروسة تهدف إلى تطوير عمليتي التعليم والتعلم لدى الطلبة وتحقيق الأهداف التعليمية؛ حيث يتم تخطيط وتنفيذ كافة الأنشطة الصفية واللاصفية بما يضمن بلوغ مخرجات التعلم الخاصة بالبرنامج. ويشمل ذلك استكشاف جميع عناصر الرواية — بدءاً من التمهيد (الاستهلال) والتحليل والإطار المكاني والزمني (البيئة الروائية) وتصاعد الأحداث (العقدة) وذروة الصراع وصولاً إلى الحل (الخاتمة) — فضلاً عن دراسة الشخصيات والموضوعات والحبكة والدروس الأخلاقية وغيرها. وعلاوة على ذلك، يُعرّف المقرر الدراسي الطلبة بثقافات وتقاليد جديدة، كما ينمي لديهم القدرة على تحليل الأعمال الأدبية من حيث الجوانب اللغوية وأنماط الجمل..</p> |                                                  |                        |
| 314.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | بنية المقرر                                      | الاسبوع                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | الساعات                                          | مخرجات التعلم المطلوبة |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | اسم الوحدة او الموضوع                            | طريقة التعلم           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | طريقة التقييم                                    | طريقة التقييم          |

|        |   |                      |                                                              |      |             |
|--------|---|----------------------|--------------------------------------------------------------|------|-------------|
| الاول  | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | نظرة عامة على العلاقات الاجتماعية وتأثيرها على أفراد المجتمع | حضور | نشاطات صفية |
| الثاني | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | نظرة عامة على العلاقات الاجتماعية وتأثيرها على أفراد المجتمع | حضور | نشاطات صفية |

|                 |   |                      |                                                  |       |                                 |
|-----------------|---|----------------------|--------------------------------------------------|-------|---------------------------------|
| الثالث          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الاول                                      | حضورى | أنشطة الصف<br>والاختبار القصير  |
| الرابع          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الاول                                      | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الخامس          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الاول                                      | حضورى | نشاطات صفية                     |
| السادس          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الثاني                                     | حضورى | أنشطة الصف<br>والاختبار القصير  |
| السابع          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الثاني                                     | حضورى | امتحان الشهري                   |
| الثامن          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الثالث                                     | حضورى | نشاطات صفية                     |
| التاسع          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الثالث                                     | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| العاشر          | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الثالث                                     | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الحادي عشر      | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الرابع                                     | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الثاني عشر      | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الرابع                                     | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الثالث عشر      | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الرابع                                     | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الرابع عشر      | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الخامس                                     | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الخامس عشر      | 3 | رواية مرتفعات وذرينك | الفصل الخامس                                     | حضورى | الامتحان الشهري                 |
| السادس عشر      | 3 | رواية الحرف القرمزي  | نظرة عامة على الدين<br>وعلاقته<br>بافراد المجتمع | حضورى | نشاطات صفية                     |
| السابع عشر      | 3 | رواية الحرف القرمزي  | نظرة عامة على الدين<br>وعلاقته<br>بافراد المجتمع | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الثامن عشر      | 3 | رواية الحرف القرمزي  | الفصل الاول                                      | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| التاسع عشر      | 3 | رواية الحرف القرمزي  | الفصل الاول                                      | حضورى | نشاطات صفية                     |
| العشرون         | 3 | رواية الحرف القرمزي  | الفصل الثاني                                     | حضورى | نشاطات صفية                     |
| الحادي والعشرون | 3 | رواية الحرف القرمزي  | الفصل الثاني                                     | حضورى | نشاطات صفية<br>والاختبار القصير |
| الثاني والعشرون | 3 | رواية الحرف القرمزي  | الفصل الثالث                                     | حضورى | الامتحان الشهري                 |

|                                                                                                                                                                        |   |                     |                                                                                                        |      |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------|
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل الرابع                                                                                           | حضور | نشاطات صفية                  |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل الخامس                                                                                           | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل الخامس                                                                                           | حضور | نشاطات صفية                  |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل السادس                                                                                           | حضور | نشاطات صفية                  |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل السابع                                                                                           | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل الثامن                                                                                           | حضور | نشاطات صفية                  |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل الثامن                                                                                           | حضور | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 3 | رواية الحرف القرمزي | الفصل التاسع                                                                                           | حضور | امتحان شهري                  |
| 315. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                     |                                                                                                        |      |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                     |                                                                                                        |      |                              |
| 316. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                     |                                                                                                        |      |                              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                     | رواية مرتفعات وذرينك و رواية الحرف القرمزي                                                             |      |                              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                     | طبعة نورتون النقدية                                                                                    |      |                              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                     | رواية "مرتفعات وذرينك"؛ من كلاسيكيات دار بنغوين<br>بينما رواية "الحرف القرمزي"؛ من سجلات البيوريتانيين |      |                              |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                     | كتاب ملاحظات عن الرواية<br>و"الحرف القرمزي" (ويكيبيديا)                                                |      |                              |

نموذج وصف المقرر

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | مقالة وطرق بحث                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2. | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | 5130237                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3. | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4. | تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5. | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6. | عدد الساعات الدراسية (الكلية) 90 / عدد الوحدات (الكلية) 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | 6 / 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | الاسم: خور شيذا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | الايميل: لا يوجد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 8. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | <p>فهم المبادئ الأساسية، والهياكل، والتقنيات اللازمة لكتابة المقالات بفعالية.</p> <p>تنمية القدرة على تنظيم الأفكار منطقياً وعرض الحجج بوضوح في أنواع مختلفة من المقالات.</p> <p>تحسين بناء الفقرات، وتماسكها، ووحدتها، واستخدام المفردات والقواعد النحوية المناسبة.</p> <p>تعلم شكل وأسلوب وقواعد كتابة الرسائل الرسمية وغير الرسمية.</p> <p>التدرب على كتابة أنواع مختلفة من الرسائل لأغراض أكاديمية وشخصية ومهنية.</p> <p>تحليل وتطبيق استراتيجيات الكتابة الواردة في منهج إل. جي. ألكسندر لمهارات الكتابة.</p> <p>فهم أساسيات كتابة البحوث، بما في ذلك اختيار المواضيع، وجمع المعلومات، وتنظيم مواد البحث.</p> <p>تنمية مهارات كتابة الأبحاث ذات البنية السليمة، والتوثيق، والأسلوب الأكاديمي.</p> <p>9. تحسين مهارات التفكير النقدي، والتحرير، والتدقيق اللغوي، والمراجعة.</p> <p>بناء الثقة في إنتاج تواصل كتابي واضح وفعال ومنظم.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|    | الاستراتيجية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>محاضرات تفاعلية: تقديم المفاهيم والمبادئ والأساليب الأساسية لكتابة المقالات والرسائل والبحوث.</p> <p>• مناقشات صفية: تشجيع الطلاب على تحليل الأمثلة، وتبادل الأفكار، وتنمية مهارات التفكير النقدي.</p> <p>• أنشطة تدريبية على الكتابة: توفير تمارين منتظمة في كتابة الفقرات والمقالات والرسائل والبحوث.</p> <p>• تحليل النماذج: دراسة نماذج نصية من أعمال إل. جي. ألكسندر ومصادر أكاديمية أخرى لتحديد أساليب الكتابة الفعالة.</p> <p>• التعلم التعاوني: استخدام أنشطة ثنائية وجماعية لتعزيز التعلم من الأقران، وتقديم الملاحظات، والمراجعة.</p> <p>• التعلم القائم على البحث: توجيه الطلاب في اختيار الموضوع، وجمع المعلومات، وتنظيمها، وعمليات الكتابة الأكاديمية.</p> <p>• التغذية الراجعة والمراجعة: تقديم تغذية راجعة بناءة لمساعدة الطلاب على تحسين الدقة والوضوح والجودة الشاملة للكتابة</p> |

| 10. بنية المقرر |         |                                                      |                                        |              |                              |
|-----------------|---------|------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|------------------------------|
| الاسبوع         | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                               | اسم الوحدة او الموضوع                  | طريقة التعلم | طريقة التقييم                |
| الاول           | 3       | فهم طبيعة الكتابة الفعّالة، وأهدافها، ومبادئها       | مقدمة في مهارات الكتابة؛ أنواع الكتابة | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الثاني          | 3       | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة                 | كتابة الفقرات: الوحدة والترابط والتطور | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الثالث          | 3       | تطبيق تقنيات كتابة مقالات واضحة وفعّالة              | مقدمة في مهارات الكتابة                | حضورى        | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| الرابع          | 3       | فهم طبيعة الكتابة الفعّالة، وأهدافها، ومبادئها       | مبادئ الكتابة الفعّالة                 | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الخامس          | 3       | كتابة مقالات وصفية وسردية باستخدام التقنيات المناسبة | بنية الجملة وتنوعها                    | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| السادس          | 3       | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة                 | بنية الفقرة وتطورها                    | حضورى        | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| السابع          | 3       | تطبيق تقنيات كتابة مقالات واضحة وفعّالة              | الوحدة والترابط في الكتابة             | حضورى        | امتحان الشهري                |
| الثامن          | 3       | تطوير الحجج ودعم الأفكار بالأدلة                     | جمل الموضوع والتفاصيل الداعمة          | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| التاسع          | 3       | تطبيق تقنيات كتابة مقالات واضحة وفعّالة              | مقدمة في كتابة المقالات                | حضورى        | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| العاشر          | 3       | كتابة مقالات وصفية وسردية باستخدام التقنيات المناسبة | تنظيم المقالة وبنيتها                  | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الحادي عشر      | 3       | تطبيق تقنيات كتابة مقالات واضحة وفعّالة              | كتابة المقالات الوصفية                 | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الثاني عشر      | 3       | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة                 | كتابة المقالات السردية                 | حضورى        | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثالث عشر      | 3       | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة                 | كتابة المقالات التفسيرية               | حضورى        | نشاطات صفية                  |
| الرابع عشر      | 3       | كتابة مقالات وصفية وسردية باستخدام التقنيات المناسبة | كتابة المقالات السردية                 | حضورى        | نشاطات صفية والاختبار القصير |

|                 |   |                                                  |                                                                        |       |                              |
|-----------------|---|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| الخامس عشر      | 3 | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة             | كتابة المقالات التفسيرية                                               | حضورى | الامتحان الشهري              |
| السادس عشر      | 3 | فهم شكل ولغة الرسائل المختلفة                    | مقالات المقارنة والمقابلة                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السابع عشر      | 3 | كتابة رسائل مهنية وأكاديمية بفعالية              | مقالات السبب والنتيجة                                                  | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الثامن عشر      | 3 | تحديد بنية الفقرة وتطوير أفكار منظمة             | كتابة المقالات الجدلية                                                 | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| التاسع عشر      | 3 | فهم شكل ولغة الرسائل المختلفة                    | مقالات المقارنة والمقابلة                                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| العشرون         | 3 | مراجعة الكتابة وتحسينها من خلال التحرير والتنقيح | مقالات حل المشكلات                                                     | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الحادي والعشرون | 3 | فهم مبادئ ومراحل كتابة البحوث                    | تنمية المفردات والأسلوب الأكاديمي                                      | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثاني والعشرون | 3 | مراجعة الكتابة وتحسينها من خلال التحرير والتنقيح | قواعد اللغة وآليات الكتابة                                             | حضورى | الامتحان الشهري              |
| الثالث والعشرون | 3 | فهم شكل ولغة الرسائل المختلفة                    | مقدمة في كتابة الرسائل كتابة الرسائل الرسمية كتابة الرسائل غير الرسمية | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الرابع والعشرون | 3 | فهم شكل ولغة الرسائل المختلفة                    | كتابة طلبات الالتحاق ورسائل التغطية                                    | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس والعشرون | 3 | تطبيق قواعد الكتابة الأكاديمية وأساليب التوثيق   | المراسلات التجارية والرسمية                                            | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السادس والعشرون | 3 | تنظيم مواد البحث وتطوير هيكل البحث               | مقدمة في كتابة البحوث اختيار مواضيع البحث وصياغة الأسئلة               | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السابع والعشرون | 3 | كتابة مقدمات ومراجعات أدبية فعّالة               | أساليب البحث وجمع المعلومات                                            | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثامن          | 3 | أساليب البحث                                     | ورقة البحث الهيكلية والمراجع                                           | حضورى | نشاطات صفية                  |

|                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| والعشرون                                                                                                                                                              |   | وجمع المعلومات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |                                       |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                       | 3 | تطوير الحجج وعرض نتائج البحث بوضوح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | أساليب البحث وجمع المعلومات  | حضورى<br>نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثلاثون                                                                                                                                                              | 3 | إظهار كفاءة كتابية شاملة وتطبيق المهارات المكتسبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | كتابة وعرض مشروع بحثي متكامل | حضورى<br>امتحان شهري                  |
| 11. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفهية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                                       |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفهية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                                       |
| 12. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                                       |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   | Essay and Letter Writing — By L. G. Alexander<br>Research Writing — [Author/Publisher details to be added if available]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |                                       |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Alexander, L. G. Essay and Letter Writing</li> <li>Research Writing</li> <li>Additional academic writing resources, journal articles, and reference materials related to essay composition, letter writing, and research writing</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |                                       |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bailey, Stephen. Academic Writing: A Handbook for International Students</li> <li>Swales, John M., and Christine B. Feak. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills</li> <li>Oshima, Alice, and Ann Hogue. Writing Academic English</li> <li>Creswell, John W. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches</li> <li>Scientific journals and research articles related to academic writing, composition studies, and research methodology</li> <li>Reports, conference papers, and online academic resources related to essay writing, formal communication, and research writing skills</li> </ul> |                              |                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Purdue Online Writing Lab (OWL) — Academic writing, essay structure, citation styles, and research writing .resources</li> <li>• The Writing Center, University of North Carolina at Chapel Hill — Guides and resources for academic writing and .revision</li> <li>• Google Scholar — Academic articles, research papers, and .scholarly references</li> <li>• Modern Language Association (MLA) — Referencing .guidelines and academic writing resources</li> <li>• American Psychological Association (APA) Style — Research writing and citation style guidance</li> </ul> | المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| 13. اسم المقرر:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| اللغة الفرنسية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                        |                       |               |                   |
| 14. رمز المقرر:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| 5130238                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                        |                       |               |                   |
| 15. الفصل/السنة:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                        |                       |               |                   |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| 16. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                        |                       |               |                   |
| 2026 2025-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                        |                       |               |                   |
| 17. اشكال الحضور المتاحة: حضوري و مدمج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                        |                       |               |                   |
| مدمج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| 18. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                        |                       |               |                   |
| 2/60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| 19. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| الاسم: عدنان جبار حامد<br>الايمل: adnan.jabar @uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                        |                       |               |                   |
| 20. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                        |                       |               |                   |
| <div><div>اهداف المادة الدراسية:</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>تعريف الطالب بأساسيات اتقان اللغة كلغة اختصاص.</li><li>التركيز على رفع مستوى الطالب للوصول الى مرحلة احتراف المهارات الاساسية في اللغة.</li><li>تزويد الطالب بقاعدة معرفية عن تاريخ اللغة الانكليزية ونشؤها وتطورها وعن تاريخ الادب الانكليزي.</li><li>تشجيع الطالب على المشاركة والتفكير الابداعي يهدف المقرر الى تمكين طلاب قسم اللغة الانكليزية من تعلم اللغة الفرنسية كأختصاص ثاني اضافة للغة الانكليزية التي تعد اللغة الاساس وتطور قابلية التعلم للغة الفرنسية.</li></ul></div></div> |                |                        |                       |               |                   |
| 21. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| <div><div>الاستراتيجية</div><div><ol style="list-style-type: none"><li>عرض عدة اساليب وتقنيات تعليمية كاللقاء والسؤال والجواب والحلقات النقاشية.</li><li>استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالسبورة الذكية وشاشات العرض التفاعلية ومختبر الصوت ووسائل ايضاح اخرى.</li><li>زيارة مكتبة الكلية بصورة دورية والاطلاع على مصادرها.</li><li>اعتماد المصادر الالكترونية التفاعلية والمقالات الحديثة.</li></ol></div></div>                                                                                                                                                         |                |                        |                       |               |                   |
| 22. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | الساعات        | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم  | طريقة التقييم     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                        |                       |               |                   |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا |                        | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 ساعة اسبوعيا |                        | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 ساعة اسبوعيا |                        | باريس شقة سيلفي       | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 ساعة اسبوعيا |                        | مقهى السلام           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                 |                |                           |               |                   |
|-----------------|----------------|---------------------------|---------------|-------------------|
| الخامس          | 2 ساعة اسبوعيا | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس          | 2 ساعة اسبوعيا | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع          | 2 ساعة اسبوعيا | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن          | 2 ساعة اسبوعيا | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع          | 2 ساعة اسبوعيا | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العاشر          | 2 ساعة اسبوعيا | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | ترجم للتعربية             | طريقة تفاعلية | امتحان شهري /فصلي |
| السادس عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | افعال الصعود والنزول      | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العشرون         | 2 ساعة اسبوعيا | افعال مجموعة ثالثة        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | الافعال الانعكاسية        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | النفي                     | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | الالوان                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن          | 2 ساعة اسبوعيا | الملابس                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                 |                |  |         |               |                   |
|-----------------|----------------|--|---------|---------------|-------------------|
| والعرون         |                |  |         |               |                   |
| التاسع والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا |  | القواعد | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثلاثون        | 2 ساعة اسبوعيا |  | القواعد | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|  |                                                                                                                                                                        |  |                           |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|--|
|  | 23. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)           |  |                           |  |  |
|  | توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |  |                           |  |  |
|  | 24. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |  |                           |  |  |
|  | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |  | Le nouveau sans frontiers |  |  |
|  | المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |  | Le nouveau sans frontiers |  |  |
|  | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |  | Le nouveau sans frontiers |  |  |
|  | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |  | Le nouveau sans frontiers |  |  |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                          |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|----------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| اسم المقرر                                                                                                               |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 317.                                                                                                                     |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| النقد الأدبي                                                                                                             |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| رمز المقرر                                                                                                               |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 318.                                                                                                                     |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 513241                                                                                                                   |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 319. الفصل الدراسي / السنة                                                                                               |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| سنوي                                                                                                                     |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 320. تاريخ إعداد الوصف -                                                                                                 |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 2025-2026                                                                                                                |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 321. أنماط الحضور المتاحة                                                                                                |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| حضور                                                                                                                     |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 322. عدد الساعات المعتمدة / عدد الوحدات عدد الساعات المعتمدة: (60) ساعة، عدد الوحدات: (3)، عدد الساعات الأسبوعية: ساعتان |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 3 / 60                                                                                                                   |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 323. اسم مسؤول المقرر مصطفى سليم الإيميل mustafawiseman86@gmail.com                                                      |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| 324. اهداف المقرر                                                                                                        |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| اهداف المادة الدراسية                                                                                                    |         |                        |                                              |              | فهم المبادئ الأساسية، والمصطلحات، والمدارس الرئيسية في النقد الأدبي- تطبيق النظريات النقدية المختلفة النصوص الأدبية - تنمية مهارات التحليل والتفكير النقدي - إعداد بحوث أكاديمية باستخدام النظريات المناسبة. |
| 325. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                         |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| الاستراتيجية                                                                                                             |         |                        |                                              |              | المحاضرات التفاعلية، والمناقشات، والقراءة التحليلية الدقيقة للنصوص، وورش العمل، والتعلم التعاوني، والعروض التقديمية، والتعلم القائم على البحث، ومراجعة الأقران.                                              |
| 326. بنية المقرر                                                                                                         |         |                        |                                              |              |                                                                                                                                                                                                              |
| الاسبوع                                                                                                                  | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع                        | طريقة التعلم | طريقة التقييم                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                          | 2       | المقدمة                | التمييز بين النقد الأدبي والنظريات النقدية . | المحاضرة     | التقييم                                                                                                                                                                                                      |

|                         |                           |                                           |                           |   |            |
|-------------------------|---------------------------|-------------------------------------------|---------------------------|---|------------|
|                         |                           |                                           |                           |   |            |
| الخريطة المفاهيمية      | ورشة عمل                  | القراءة التحليلية الدقيقة للنصوص          | الشكلانية                 | 2 | الاول      |
| المقال الأكاديمي        | التحليل                   | تحليل السرد .                             | البنوية                   | 2 | الثاني     |
| المخطط التوضيحي         | المناقشة                  | تطبيق التفكيكية في النصوص .               | ما بعد البنوية            | 2 | الثالث     |
| دفتر التأملات (Journal) | المراجعة                  | المراجعة .                                | الامتحان النصفي الأول     | 2 | الرابع     |
| الامتحان                | دراسة حالة                | تفسير النصوص الأدبية .                    | النقد النفسي              | 2 | الخامس     |
| الواجب                  | التحليل                   | تحليل الأيديولوجيا في الأدب .             | النقد الماركسي            | 2 | السادس     |
| التقرير                 | الأنشطة الصفية            | التحليل من منظور الاجتماعي (الجنر) .      | النقد النسوي              | 2 | السابع     |
| العرض التقديمي          | المراجعة                  | المقارنة بين النظريات النقدية .           | الامتحان النصفي الثاني    | 2 | الثامن     |
| الامتحان                | التحليل                   | تحليل خطاب ما بعد الاستعمار               | نقد ما بعد الاستعمار      | 2 | التاسع     |
| البحث العلمي            | الحلقة الدراسية (السمنار) | تحليل الهوية في النصوص الأدبية            | نظرية الكوير              | 2 | العاشر     |
| ملف الإنجاز (Portfolio) | ورشة عمل                  | تحليل العلاقة بين الأدب والطبيب           | النقد البيئي              | 2 | الحادي عشر |
| التقرير                 | البحث العلمي              | تقديم تحليل نقدي أصيل .                   | المشروع الختامي           | 2 | الثاني عشر |
| المسودة الأولية         | العرض التقديمي            | عرض النتائج ومناقشتها .                   | الحلقة الدراسية (السمنار) | 2 | الثالث عشر |
| البحث النهائي           | الأنشطة الصفية            | التمييز بين النقد الأدبي والنقد الأدبية . | المقدمة                   | 2 | الرابع عشر |
| التقييم                 | المحاضرة                  | القراءة التحليلية الدقيقة للنصوص          | الشكلانية                 | 2 | الخامس     |

|                 |   |                               |                                      |                           |                         |
|-----------------|---|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| عشر             |   |                               |                                      |                           |                         |
| السادس عشر      | 2 | البنوية                       | تحليل السرد .                        | ورشة عمل                  | الخريطة المفاهيمية      |
| السابع عشر      | 2 | ما بعد البنوية                | تطبيق التفكيكية في النص .            | المقال الأكاديمي          |                         |
| الثامن عشر      | 2 | الامتحان النصفي الأول         | المراجعة .                           | المناقشة                  | المخطط التوضيحي         |
| التاسع عشر      | 2 | النقد النفسي                  | تفسير النصوص الأدبية .               | المراجعة                  | دفتر التأملات (Journal) |
| العشرون         | 2 | النقد الماركسي                | تحليل الأيديولوجيا في الأدب .        | دراسة حالة                | الامتحان                |
| الحادي والعشرون | 2 | النقد النسوي                  | التحليل من منظور الاجتماعي (الجنس) . | التحليل                   | الواجب                  |
| الثاني والعشرون | 2 | الامتحان النصفي الثاني        | المقارنة بين النظريات النقدية .      | الأنشطة الصفية            | التقرير                 |
| الثالث والعشرون | 2 | نقد ما بعد الاستعمار          | تحليل خطاب ما بعد الاستعمار          | المراجعة                  | العرض التقديمي          |
| الرابع والعشرون | 2 | نظرية الكوير                  | تحليل الهوية في النصوص الأدبية       | التحليل                   | الامتحان                |
| الخامس والعشرون | 2 | النقد البيئي                  | تحليل العلاقة بين الأدب والطبيعة     | الحلقة الدراسية (السمنار) | البحث العلمي            |
| السادس والعشرون | 2 | المشروع الختامي               | تقديم تحليل نقدي أصيل .              | ورشة عمل                  | ملف الإنجاز (Portfolio) |
| السابع والعشرون | 2 | الحلقة الدراسية (السمنار)     | عرض النتائج ومناقشتها .              | البحث العلمي              | التقرير                 |
| الثامن والعشرون | 2 | نواتج التعلم المطلوبة الموضوع | اسم الوحدة أو الموضوع التعلم         | العرض التقديمي            | المسودة الأولية         |

|                                                                                                                                                                        |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|
| التاسع<br>والعشرون                                                                                                                                                     | 2 | الحلقة الدراسية (السمنار | التميز بين النقد الأدبي والنظ<br>الأدبية .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | الأنشطة الصفية | البحث النهائي |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | الحلقة الدراسية (السمنار | التميز بين النقد الأدبي والنظ<br>الأدبية .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | المحاضرة       | التقييم       |
| 327. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ           |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |               |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |               |
| 328. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |               |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                          | essler, Charles E. Literary Criticism: An Introduction to Theory and Practice (5th Edition                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |               |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                          | Charles E. Literary Criticism                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |               |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                          | Eagleton. Barry                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |               |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                          | https://paperpal.com/home-<br>?&utm_source=google&utm_medium=cpc&campai<br>d=23004319837&adgroupid=186009398598&creat<br>e=773189066527&keyword=literature%20review&<br>atchtype=p&device=c&gad_source=1&gad_campai<br>id=23004319837&gbraid=0AAAAABhGpQVeF0u<br>Zv-<br>h7g9urssUn4br&gclid=Cj0KCQjwv4XUBhDBARI<br>E6bQUQuuEIBJQ0DJhId_1M2cSujvAto__L86wT<br>YwwrPpWu1OGP1GxbqLsaAiSQEALw_wcB |                |               |

نموذج وصف المقرر

|           |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 329.      | اسم المقرر                                           | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|           | مسرحية                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 330.      | رمز المقرر                                           | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5130225   |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 331.      | الفصل/السنة                                          | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | سنوي                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 332.      | تاريخ اعداد هذا الوصف                                | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2026-2025 |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 333.      | اشكال الحضور المتاحة                                 | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|           | مدمج                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 334.      | عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) | عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4/60      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 335.      | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )    | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | الاسم: خولة احمد ولي                                 | الايمل: khawla.ahmad@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 336.      | اهداف المقرر                                         | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|           | اهداف المادة الدراسية:                               | 1. تعريف الطلاب بأساسيات الأدب الدرامي الحديث، وعناصر المسرح الحديث، والتحليل النقدي. 2. تقديم فهم تاريخي واجتماعي وثقافي عميق لدراما منتصف المحيط الأطلسي وأوروبا في القرن العشرين، مع المقارنة بين مسرح العبث، والمسرحيات الواقعية. 3. تطوير مهارات التفكير النقدي لتحليل السمات الحديثة المعقدة مثل اغتراب الإنسان المعاصر، وصراع الأجيال، والوقوع في الشرك الاجتماعي، وتجزؤ الهوية. 4. تعزيز المهارات في فك الرموز النصية الحديثة، مع التركيز على النص المبطن (التحتي)، والبنى الدرامية غير الخطية، والحوار العامي، والواقعية الشعرية، والإرشادات المسرحية. 5. تعزيز قدره على التفكير التحليلي والنقدي لغرض صياغة آراء وأحكام مستقلة بناءً على التفسيرات المختلفة للنصوص الأدبية. |
| 337.      | استراتيجيات التعلم والتعليم                          | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | الاستراتيجية                                         | المحاضرات: تقديم السياق التاريخي، ونظرات عامة على الموضوعات، والتحليلات. القراءة الفاحصة والتحليل النصي: فحص دقيق سطرًا بسطر للأدوات الشعرية، والمناجاة الفردية، وحوارات الشخصيات.. لعب الأدوار والقراءات الدرامية: أداء المشاهد بقيادة الطلبة لتحليل الإيقاع، والنبوة، ودوافع الشخصيات عملياً.. المناقشات الجماعية والسمينارات: تشجيع التفسيرات التعاونية للمضامين الأخلاقية أو الكوميديّة                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 338.      | بنية المقرر                                          | بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| الاسبوع   | الساعات                                              | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| الاول     | 3                                                    | تعريف مصطلحات الدراما الحديثة الأساسية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|           |                                                      | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|           |                                                      | طريقة التعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|           |                                                      | طريقة التقييم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|           |                                                      | مقدمة في الدراما الحديثة وسياق العبث                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|           |                                                      | محاضرة، مناقشة صفية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|           |                                                      | اختبار تشخيصي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|            |   |                                                                                                                      |                                    |                                                     |
|------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|            |   | وتتبع التحول من التقاليد الفيكتورية إلى مسرح العبث.                                                                  | بناءً على شرائح بوربوينت ذات صلة   |                                                     |
| الثاني     | 3 | وضع صمويل بيكيت في سياق المشهد الأوروبي بعد الحرب العالمية الثانية وتحديد الأطر الفلسفية الوجودية.                   | محاضرة تفاعلية، شرائح              | تأمل كتابي قصير                                     |
| الثالث     | 3 | تحديد الديناميكيات الساكنة الأساسية المقدمة في الفصل الأول وتحليل الطبيعة التراجمية الكوميديّة لفلايديمير وإستراجون. | قراءة فاحصة، مناقشة جماعية         | مشاركة شفوية                                        |
| الرابع     | 3 | تحليل الدور الرمزي لبوزو ولوكي، مع التركيز على جدلية السيد والعبد.                                                   | تحليل نصي، محاضرة                  | التحقق من التحضير اليومي                            |
| الخامس     | 3 | تقييم أهمية منولوج لوكي كأداة لانهايار المنطق الأكاديمي والديني التقليدي.                                            | لعب الأدوار (قراءة المشهد)، مناقشة | تقييم المناظرة الصفية                               |
| السادس     | 3 | تفسير الأهمية الدرامية للتكرار والاختلافات الطفيفة في الفصل الثاني، مع تسليط الضوء على التحلل الوجودي.               | قراءة فاحصة، سمنار                 | فقرة ملخص قصيرة                                     |
| السابع     | 3 | المقارنة بين عمى بوزو المفاجئ وبكم لوكي مع سلطتهما البنوية السابقة.                                                  | محاضرة، تحليل مقارن                | مقترح الامتحان الفصلي                               |
| الثامن     | 3 | فحص الوظيفة النفسية لـ "الصبي" كرمز للخلاص المؤجل واليقين الدائم غير المستقر.                                        | مقارنة مقاطع الأفلام، مناقشة       | استجواب شفهي                                        |
| التاسع     | 3 | تلخيص وتركيب الأنماط الموضوعية لمسرحية "في انتظار غودو" في بيئة امتحانية.                                            | امتحان كتابي                       | امتحان رسمي                                         |
| العاشر     | 3 | نقد الدلالات الموضوعية الشاملة لمسرحية بيكيت حول تعريف البقاء الإنساني والمعنى.                                      | قراءة فاحصة، عرض جماعي             | تقييم الأقران                                       |
| الحادي عشر | 3 | تفكيك تقديم جون أوزبورن لـ "الشباب الغاضب" والواقع                                                                   | أداء/قراءة درامية، تحليل           | درجة الأداء لتقييم المشاركة الفعالة والعملية للطلاب |

|                                                                                                                              |              |                                                                              |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| الاجتماعي لبريطانيا ما<br>بعد الحرب.                                                                                         |              | أثناء التمارين<br>الصفية                                                     |                                               |
| التقييم الاحتكاك الأخلاقي<br>والبنوي بين لاذعية<br>جيمي بورتير وصمت<br>أليسون الرواقي المنتمي<br>للطبقة العليا.              | الثاني عشر 3 | انظر إلى الوراء بغضب<br>(الفصل الثاني): الخلاف<br>الزوجي واقتحام هيلينا      | سمنار،<br>محاضرة                              |
| تتبع السمات الشاملة<br>الكبرى: جمود الطبقات<br>البريطانية، التوقعات<br>الجندرية، وخيبة الأمل<br>المنزلية.                    | الثالث عشر 3 | انظر إلى الوراء بغضب<br>(الفصل الثالث): دورة<br>الهروب والمواجهة             | ورشة عصف<br>ذهني، مناقشة                      |
| صياغة بنى مقالية شاملة<br>تجمع بين الأدلة النصية<br>للواقعية الحديثة<br>والسياقات الاجتماعية.                                | الرابع عشر 3 | انظر إلى الوراء بغضب:<br>ورشة عمل كتابة المقال<br>والأدلة النصية             | مراجعة<br>الأقران، توجيه<br>تعليمي            |
| تقديم تفسيرات نقدية<br>تعاونية لسمات أو أنماط<br>معينة من كلتا<br>المسرحيتين "في انتظار<br>غودو" و"انظر إلى<br>الوراء بغضب". | الخامس عشر 3 | عروض مشروع الفصل<br>وملخص الفصل الدراسي<br>الأول                             | عروض الطلاب                                   |
| تعريف التقاليد البنوية لـ<br>"مسرحية الذاكرة"<br>الأمريكية والواقعية<br>الشاعرية لتينييسي<br>ويليامز.                        | السادس عشر 3 | مقدمة في الدراما الأمريكية:<br>تينييسي ويليامز وسانت لويس                    | محاضرة<br>تفاعلية، مناقشة                     |
| تحليل مناجاة توم<br>الافتتاحية، وعرض فقر<br>عائلة وينغفيلد، وأسلوب<br>الذاكرة.                                               | السابع عشر 3 | حديقة الحيوانات الزجاجية<br>(المشهد 1 و 2): الهروب من<br>الواقع وحنين أماندا | قراءة فاحصة،<br>رسم خرائط<br>الشخصيات         |
| فحص الديناميكيات<br>المعقدة والتوترات<br>المتصاعدة بين واجب<br>توم تجاه الأسرة ورغبته<br>في الحرية الفردية.                  | الثامن عشر 3 | حديقة الحيوانات الزجاجية<br>(المشهد 3 و 4): فخ الشقة<br>والاضطراب الإبداعي   | لعب الأدوار<br>(العمل<br>المشهدية)،<br>محاضرة |
| تحديد الهشاشة النفسية<br>للورا والضعف الرمزي<br>لمجموعتها من<br>الحيوانات الزجاجية.                                          | التاسع عشر 3 | حديقة الحيوانات الزجاجية<br>(المشهد 5): الأوهام والوعد<br>بخاطب نبيل         | تحليل نصي،<br>مناقشة                          |
| تحليل الاستعداد النفسي<br>المفصل لأماندا والنقد<br>الاجتماعي للنماذج<br>البديئة للفتاة الجنوبية<br>الجميلة.                  | العشرون 3    | حديقة الحيوانات الزجاجية<br>(المشهد 6): الاستعداد<br>لوصول جيم أوكونور       | ورشة عمل<br>إبداعية، مشاهدة<br>مقاطع          |

|                 |   |                                                                                                            |                                                                                   |                                     |                                                         |
|-----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| الحادي والعشرون | 3 | تقديم الاحتكاك الساخر بين الواقع الدنيوي لجيم أوكونور والآمال الرومانسية لعائلة وينغفيلد.                  | حديقة الحيوانات الزجاجية (المشهد 7، الجزء أ): العشاء تحت ضوء الشموع               | قراءة فاحصة، سمنار                  | مقترح الامتحان الفصلي (الجزء الثاني)                    |
| الثاني والعشرون | 3 | نقد الذروة العاطفية للمسرحية من خلال كسر أحادي القرن وثقة لورا العابرة.                                    | حديقة الحيوانات الزجاجية (المشهد 7، الجزء ب): أحادي القرن المكسور والآمال المحطمة | قراءة أدائية، مناقشة                | درجة أداء المشهد                                        |
| الثالث والعشرون | 3 | مراجعة تشابك الأوهام، وآليات الذاكرة، والنزاع المنزلي عبر مشاهد مختارة.                                    | الامتحان الفصلي (الجزء الثاني): حديقة الحيوانات الزجاجية                          | امتحان كتابي                        | امتحان كتابي رسمي                                       |
| الرابع والعشرون | 3 | تقديم تخلي توم عن عائلته والذنب النفسي الذي يربطه بلورا بشكل دائم.                                         | حديقة الحيوانات الزجاجية: المنولوج الأخير والنفي الأبدي                           | مناقشة جماعية، قراءة فاحصة          | ملخص نقدي                                               |
| الخامس والعشرون | 3 | تتبع الأنماط المتكررة للإضاءة، والعناوين النصية على الشاشة، والموسيقى المستخدمة كأدوات تعبيرية غير واقعية. | العمارة التعبيرية لحديقة الحيوانات الزجاجية                                       | محاضرة، شرائح لرسم الخرائط البنيوية | تقديم المخطط الانسيابي                                  |
| السادس والعشرون | 3 | تفسير السمات الكامنة وراء العزلة، وقسوة الرأسمالية، واستحالة الهروب من الماضي.                             | التركيز الموضوعي: تفكك الحلم الأمريكي                                             | تحليل نصي، مناقشة                   | ملخص نقدي                                               |
| السابع والعشرون | 3 | المقارنة والمقابلة بين آليات الدفاع النفسي المختلفة لأماندا، ولورا، وتوم ضد الواقع.                        | التركيز الموضوعي: الهروب النفسي مقابل المواجهة                                    | سمنار                               | درجة المشاركة في السمنار                                |
| الثامن والعشرون | 3 | التمييز بين السمات النفسية لشخصيات الطبقة الوسطى الحديثة التي تكافح مع الصعوبات الاقتصادية.                | التحليل المقارن: الصعوبات الاجتماعية والاقتصادية في الدراما الحديثة               | مقطع فيديو للمسرحية                 | اختبار تشخيصي                                           |
| التاسع والعشرون | 3 | دمج الرؤى المستخلصة من المادة وإكمال المراجعات التأملية النهائية.                                          | مراجعة المادة والتحضير للامتحان النهائي                                           | ورشة عمل المراجعة                   | مراجعة ملف الإنجاز (البورتفوليو) / البحث الفصلي النهائي |
| الثلاثون        | 3 | توليف وأقلمة التشابهات/الاختلافات البنيوية والموضوعية                                                      | مراجعة المادة والتحضير للامتحان النهائي (تابع)                                    | ورشة عمل المراجعة ومناقشة شاملة     | تقديم نهائي شامل                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |                                                                        |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  | بين العنثية/الواقعية<br>الأوروبية والتعبيرية<br>الأمريكية.             |  |  |
| 339. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |                                                                        |  |  |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |                                                                        |  |  |
| 340. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |                                                                        |  |  |
| Beckett, Samuel. <i>Waiting for Godot</i> . Grove Press.<br>Osborne, John. <i>Look Back in Anger</i> . Faber and Faber.<br>Williams, Tennessee. <i>The Glass Menagerie</i> . New<br>Directions Publishing.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                              |  |  |
| Esslin, Martin. <i>The Theatre of the Absurd</i> .<br>Vintage Books.<br>Innes, Christopher. <i>Modern British Drama: The<br/>Twentieth Century</i> . Cambridge University Press.<br>Bigsby, C.W.E. <i>Modern American Drama: 1945-<br/>2000</i> . Cambridge University Press.<br>Sanders, Andrew. <i>The Short Oxford History of<br/>English Literature</i> , Oxford Press, 1994.<br>Gray, Martin. <i>A Dictionary of Literary Terms</i> ,<br>London: Longman, 1992.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  | المراجع الرئيسية (المصادر)                                             |  |  |
| Modern Drama (Scientific Journal for ongoing<br>performance and modern textual studies).<br>The reveals History of Drama in English, London:<br>Methuen, 1975.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى<br>بها (المجلات العلمية، التقارير...) |  |  |
| <a href="http://www.eserver.org.com">www.eserver.org.com</a><br><a href="http://www.luminarum.org/medlit/">http://www.luminarum.org/medlit/</a><br><a href="http://sunsite.berkeley.edu/OMACL/">http://sunsite.berkeley.edu/OMACL/</a><br><a href="http://www.barthhttp://libraies.mit.edu/guide/subjects/leteratu">www.barthhttp://libraies.mit.edu/guide/subjects/leteratu</a><br><a href="http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm">http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm</a><br><a href="http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm">http://www.literaryhistory.com/20thC/Modernists.htm</a><br><a href="http://www.readbookonline.net/">http://www.readbookonline.net/</a><br><a href="https://www.dramaonlinelibrary.com/">https://www.dramaonlinelibrary.com/</a><br><a href="https://www.bl.uk/20th-century-literature">https://www.bl.uk/20th-century-literature</a><br><a href="https://www.cambridge.org/core/series/cambridge-companions-to-literature">https://www.cambridge.org/core/series/cambridge-companions-to-literature</a> |  |  | المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                   |  |  |

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 341. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | رواية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 342. | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | 513243                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 343. | الفصل/السنة : المرحلة الرابعة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 344. | تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 345. | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 346. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | 5 / 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 347. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | الاسم: عمر اسماعيل خليل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | الايميل: Omar.Ismael@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 348. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | <p>اهداف المادة الدراسية: سيتمكن طلبة المرحلة الرابعة من استيعاب كافة المعلومات المتعلقة باللغة والأدب الإنجليزي، مما يتيح لهم توظيفها في مساراتهم المهنية المستقبلية. يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلبة برواية القرن العشرين، متناولاً موضوعاتها واتجاهاتها وتقنياتها وأجواءها وأحداثها، فضلاً عن كافة المؤثرات التي تترك أثرها في الإنسان المعاصر.</p> <p>- سيتم التعامل مع الجوانب اللغوية الهامة باعتبارها أموراً مُسلماً بها، وذلك فيما يتعلق بكل من الشكل والمضمون</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 349. | استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | الاستراتيجية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>يستخدم أعضاء هيئة التدريس عادة هذه الاستراتيجيات لتطوير عمليتي التعليم والتعلم لدى الطلاب، حيث يتم التخطيط لها بهدف تحقيق الأهداف التعليمية؛ فهي تشمل كافة الأنشطة الصفية واللاصفية الرامية إلى بلوغ مخرجات التعلم الخاصة بالبرنامج. وسيجري استكشاف جميع عناصر المسرحيات — بدءاً من التمهيد (الاستهلال) والتحليل ومكان وزمان الأحداث (الإطار) والتعقيدات ووصولاً إلى ذروة الأحداث والحل — فضلاً عن دراسة الشخصيات والموضوعات والحبكة والدروس الأخلاقية وغيرها. علاوة على ذلك، سيتعرف الطلبة من خلال هذا المقرر على ثقافات وتقاليد جديدة، كما سيعمل المقرر على تنمية مداركهم وتعليمهم كيفية تحليل العمل الأدبي من حيث الجوانب اللغوية وأنماط الجمل.</p> |
| 350. | بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|      | الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | الساعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|      | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|      | طريقة التعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | طريقة التقييم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                 |   |                     |                                                                   |       |                              |
|-----------------|---|---------------------|-------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| الاول           | 3 | رواية ابناء واحبة   | نظرة عامة على تأثير الاسرة النفسية في النمو الشخصي                | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الثاني          | 3 | رواية ابناء واحبة   | نظرة عامة على تأثير الاسرة النفسية في النمو الشخصي                | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الثالث          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الاول                                                       | حضورى | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| الرابع          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الاول                                                       | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الخامس          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الاول                                                       | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السادس          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الثاني                                                      | حضورى | أنشطة الصف والاختبار القصير  |
| السابع          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الثاني                                                      | حضورى | امتحان الشهري                |
| الثامن          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الثالث                                                      | حضورى | نشاطات صفية                  |
| التاسع          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الثالث                                                      | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| العاشر          | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الثالث                                                      | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الحادي عشر      | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الرابع                                                      | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الثاني عشر      | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الرابع                                                      | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثالث عشر      | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الرابع                                                      | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الرابع عشر      | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الخامس                                                      | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس عشر      | 3 | رواية ابناء واحبة   | الفصل الخامس                                                      | حضورى | الامتحان الشهري              |
| السادس عشر      | 3 | رواية كاتسبي العظيم | نظرة عامة على موضوع "الحلم الأمريكي"                              | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السابع عشر      | 3 | رواية كاتسبي العظيم | لمحة تاريخية عن الازدهار والتغيرات الاجتماعية في الولايات المتحدة | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الثامن عشر      | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الاول                                                       | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| التاسع عشر      | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الاول                                                       | حضورى | نشاطات صفية                  |
| العشرون         | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الاول                                                       | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الحادي والعشرون | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الثاني                                                      | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثاني والعشرون | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الثاني                                                      | حضورى | الامتحان الشهري              |

|                                                                                                                                                                        |   |                     |                                                                                                                                                                          |       |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| ن                                                                                                                                                                      |   |                     |                                                                                                                                                                          |       |                              |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الثالث                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية                  |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الثالث                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الثالث                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الرابع                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية                  |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الرابع                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الرابع                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية                  |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الخامس                                                                                                                                                             | حضورى | نشاطات صفية والاختبار القصير |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 3 | رواية كاتسبي العظيم | الفصل الخامس                                                                                                                                                             | حضورى | امتحان شهري                  |
| 351. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                     |                                                                                                                                                                          |       |                              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                     |                                                                                                                                                                          |       |                              |
| 352. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                     |                                                                                                                                                                          |       |                              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                     | رواية ابناء واحبة ورواية كاتسبي العظيم                                                                                                                                   |       |                              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                     | أدلة دراسة الرواية وملخصاتها النقدية: "ابناء واحبة" (SparkNotes)                                                                                                         |       |                              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                     | بالنسبة لرواية "ابناء واحبة" نظرية التحليل النفسي لسيغموند فرويد.<br>أما بالنسبة لرواية "غاتسبي العظيم": النسخة الرقمية الصادرة عن "Standard Ebooks".                    |       |                              |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                     | كتاب ملاحظات عن الرواية<br><a href="http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/ALAN/spring95/Bontempo.html">http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/ALAN/spring95/Bontempo.html</a> |       |                              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|-----------------------|--------------|---------------------------|
| 25. اسم المقرر                                                                                                                                                                                                     |         |                        |                       |              |                           |
| ترجمة                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                       |              |                           |
| 26. رمز المقرر:                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |                           |
| 513244                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                       |              |                           |
| 27. الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |                           |
| سنوي                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                       |              |                           |
| 28. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                                                                                                                                          |         |                        |                       |              |                           |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                          |         |                        |                       |              |                           |
| 29. اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                           |         |                        |                       |              |                           |
| مدمج                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                       |              |                           |
| 30. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                             |         |                        |                       |              |                           |
| 3 / 60                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                       |              |                           |
| 31. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                               |         |                        |                       |              |                           |
| الاسم: أ.م.د. خالد روكان منصور الايميل: khalid.rukan@turath.edu.iq                                                                                                                                                 |         |                        |                       |              |                           |
| 32. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                   |         |                        |                       |              |                           |
| ● يُمكن برنامج الترجمة الطلاب من استيعاب اللغة المصدر واللغة الهدف على حد سواء. كما يُمكنهم من تعلم تقنيات الترجمة، وتحليل أنواع النصوص، وتعلم أنماط الجمل الإنجليزية الجديدة، والتعامل مع أنواع مختلفة من النصوص. |         |                        |                       |              | اهداف المادة<br>الدراسية: |
| 33. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |                           |
| 1. مناقشة بعض أنواع النظريات.<br>2. توزيع النصوص قبل المحاضرة.<br>3. مناقشة النصوص في الصف وتحليل الأنماط المختلفة والمفردات الجديدة.                                                                              |         |                        |                       |              | الاستراتيجية              |
| 34. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                       |              |                           |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                            | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم             |
| الاول                                                                                                                                                                                                              | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية                |
| الثاني                                                                                                                                                                                                             | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية                |
| الثالث                                                                                                                                                                                                             | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية                |
| الرابع                                                                                                                                                                                                             | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية                |
| الخامس                                                                                                                                                                                                             | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية                |
| السادس                                                                                                                                                                                                             | 2       | نظريات الترجمة         | الترجمة الأدبية       | حضور         | أنشطة صفية-               |

|                 |   |                       |                 |             |                        |
|-----------------|---|-----------------------|-----------------|-------------|------------------------|
| السابع          | 2 | نظريات الترجمة        | الترجمة الأدبية | حضور        | امتحان موجز            |
| الثامن          | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | امتحان شهري            |
| التاسع          | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| العاشر          | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| الحادي عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| الثاني عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| الثالث عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| الرابع عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | أنشطة صفية             |
| الخامس عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | نصوص مختلفة     | حضور        | امتحان نهاية فصل       |
| السادس عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص الدينية  | حضور        | أنشطة صفية             |
| السابع عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص الدينية  | حضور        | أنشطة صفية             |
| الثامن عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص الدينية  | حضور        | أنشطة صفية-امتحان موجز |
| التاسع عشر      | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص السياسية | حضور        | أنشطة صفية             |
| العشرون         | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص السياسية | حضور        | أنشطة صفية             |
| الحادي والعشرون | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص السياسية | حضور        | أنشطة صفية             |
| الثاني والعشرون | 2 | تقنية الترجمة         | النصوص السياسية | حضور        | أنشطة صفية             |
| الثالث والعشرون | 2 | تحليل النصوص          | الترجمة الصحفية | حضور        | أنشطة صفية             |
| الرابع والعشرون | 2 | تحليل النصوص          | الترجمة الصحفية | حضور        | أنشطة صفية-امتحان موجز |
| الخامس والعشرون | 2 | تحليل النصوص          | الترجمة الصحفية | حضور        | أنشطة صفية             |
| السادس والعشرون | 2 | مبادئ الترجمة الفورية | الترجمة الصحفية | حضور و مدمج | أنشطة صفية             |
| السابع والعشرون | 2 | مبادئ الترجمة الفورية | الترجمة الصحفية | حضور و مدمج | أنشطة صفية             |

|                                                                                                                                                                        |   |                       |                                                                                                                                                                                                             |              |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|
| الثامن والعرون                                                                                                                                                         | 2 | مبادئ الترجمة الفورية | نصوص مختلفة                                                                                                                                                                                                 | حضورى و مدمج | أنشطة صفية- امتحان موجز    |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 | مراجعة سريعة          | نصوص مختلفة                                                                                                                                                                                                 | حضورى و مدمج | أنشطة صفية- امتحان موجز    |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 | مراجعة سريعة          | نصوص مختلفة                                                                                                                                                                                                 | حضورى        | امتحان نهائى وتقييم الطلبة |
| 35. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)           |   |                       |                                                                                                                                                                                                             |              |                            |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                       |                                                                                                                                                                                                             |              |                            |
| 36. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |   |                       |                                                                                                                                                                                                             |              |                            |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |   |                       | مبادئ الترجمة                                                                                                                                                                                               |              |                            |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |   |                       | ترجمة أنواع تحليل النصوص و الخطاب                                                                                                                                                                           |              |                            |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |   |                       | The Arts of Translation/ Annany                                                                                                                                                                             |              |                            |
| المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |   |                       | <a href="https://www.researchgate.net/publication/337769466_alm_altrjmt_-_almjld_alaw/citation/download">https://www.researchgate.net/publication/337769466_alm_altrjmt_-_almjld_alaw/citation/download</a> |              |                            |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                                          |              |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|------------------------------------------|--------------|-----------------------|
| 353. اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                        |                                          |              |                       |
| شعر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                        |                                          |              |                       |
| 354. رمز المقرر :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                                          |              |                       |
| 513245                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                        |                                          |              |                       |
| 355. الفصل الدراسي / السنة الدراسية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                        |                                          |              |                       |
| سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                        |                                          |              |                       |
| 356. تاريخ إعداد الوصف :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                        |                                          |              |                       |
| 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                        |                                          |              |                       |
| 357. أنماط الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                        |                                          |              |                       |
| مدمج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                        |                                          |              |                       |
| 358. عدد الساعات المعتمدة (الكلي) عدد الوحدات ( الكلي )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                        |                                          |              |                       |
| 3 / 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                        |                                          |              |                       |
| الاسم: مصطفى سليم      الايميل: <a href="mailto:mustafawiseman86@gmail.com">mustafawiseman86@gmail.com</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |                        |                                          |              |                       |
| 359. اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                        |                                          |              |                       |
| اهداف المادة الدراسية: يُمكن دراسة العصر الفيكتوري الطلبة من فهم أهميته التاريخية والاجتماعية والأدبية. ويتناول المقرر الموضوعات الرئيسية في ذلك العصر، مثل الثورة الصناعية، والأخلاق، والطبقات الاجتماعية، والدين، وقضايا النوع الاجتماعي (الجنس)، من خلال دراسة أبرز شعراء وكتاب العصر الفيكتوري. كما يسهم المقرر في تنمية مهارات التفكير النقدي، والتحليل الأدبي، وإتقان اللغة الإنجليزية. |         |                        |                                          |              |                       |
| 360. استراتيجيات التعلم والتعليم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                          |              |                       |
| الاستراتيجية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                        |                                          |              |                       |
| 1. فهم المصطلحات الأدبية وتحليل النصوص الأدبية .<br>2. تحسين نطق المفردات والمصطلحات الأدبية .<br>3. تفسير النصوص الأدبية وفهم معانيها .<br>4. قراءة الأعمال الأدبية ذات المستوى المتقدم بفاعلية .<br>5. تنمية الثقة بالنفس من خلال القراءة والتحليل الأدبي .<br>6. الإجابة بطلاقة عن الأسئلة المتعلقة بالأدب .                                                                               |         |                        |                                          |              |                       |
| 361. بنية المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |                        |                                          |              |                       |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع                    | طريقة التعلم | طريقة التقييم         |
| الاول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2       | تحليل النصوص           | □ مقدمة إلى العصر الفيكتوري<br>□ ماريانا | □ الحضور     | □ الأنشطة<br>□ الصفية |
| الثاني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2       | تحليل النصوص           | □ سيدة شالوت                             | □ الحضور     | □ الأنشطة             |

|                                |              |                                      |              |   |            |
|--------------------------------|--------------|--------------------------------------|--------------|---|------------|
| الصفحة                         |              |                                      |              |   |            |
| الأنشطة<br>الصفحة              | الأنشطة الصف | في ذكرى الراحل (المقدمة)             | تحليل النصوص | 2 | الثالث     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | المناقشة     | في ذكرى الراحل – الأث                | تحليل النصوص | 2 | الرابع     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | المناقشة     | في ذكرى الراحل – الأث                | تحليل النصوص | 2 | الخامس     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | المناقشة     | في ذكرى الراحل – الأث                | تحليل النصوص | 2 | السادس     |
| الأنشطة<br>الصفحة واختبار قصير | المناقشة     | في ذكرى الراحل – الأث                | تحليل النصوص | 2 | السابع     |
| امتحان<br>نصف الفصل            | المناقشة     | تعريف المونولوج الدرامي              | تحليل النصوص | 2 | الثامن     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | المناقشة     | دوقتي الأخيرة                        | تحليل النصوص | 2 | التاسع     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | التحليل      | بروسبايس (Prosper)                   | تحليل النصوص | 2 | العاشر     |
| الأنشطة<br>الصفحة              | التحليل      | شاطى دوفر                            | تحليل النصوص | 2 | الحادي عشر |
| الأنشطة<br>الصفحة              | التحليل      | صرخة الأطفال                         | تحليل النصوص | 2 | الثاني عشر |
| الأنشطة<br>الصفحة              | التحليل      | ما قبل الرفاتيلية: التعر<br>والخصائص | تحليل النصوص | 2 | الثالث عشر |
| الأنشطة<br>الصفحة              | التحليل      | الربيع القاحل                        | تحليل النصوص | 2 | الرابع عشر |
| الأنشطة<br>الصفحة              | المناقشة     | مقدمة إلى العصر الفيكتوري            | تحليل النصوص | 2 | الخامس عشر |
| امتحان<br>نهاية الفصل          | المناقشة     | ماريانا                              | تحليل النصوص | 2 | السادس عشر |
| الأنشطة<br>الصفحة              | الحضور       | سيدة شالوت                           | تحليل النصوص | 2 | السابع عشر |
| الأنشطة                        | الحضور       | في ذكرى الراحل (المقدمة)             | تحليل النصوص | 2 |            |

|                                                                                                                                                              |                   |                                       |              |   |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------|---|--------------------|
| الصفحة                                                                                                                                                       |                   |                                       |              |   |                    |
| الأنشطة /<br>الصفحة /<br>اختبار قصير                                                                                                                         | الحضور            | الربيع القاحل                         | تحليل النصوص | 2 | الثامن عشر         |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | في ذكرى الراحل (المقدمة)              | تحليل النصوص | 2 | التاسع عشر         |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | دوقتي الأخيرة                         | تحليل النصوص | 2 | العشرون            |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | ما قبل اللافانيلية: التعر<br>والخصائص | تحليل النصوص | 2 | الحادي<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | مقدمة إلى العصر الفيكتوري<br>الحدث    | تحليل النصوص | 2 | الثاني<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | مقدمة إلى العصر الفيكتوري<br>+ الحدث  | تحليل النصوص | 2 | الثالث<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة /<br>اختبار قصير                                                                                                                         | الحضور            | مقدمة إلى<br>العصر الفيكتوري + الحدث  | تحليل النصوص | 2 | الرابع<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | مقدمة إلى العصر الفيكتوري             | تحليل النصوص | 2 | الخامس<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور /<br>الدمج | ماريانا                               | مراجعة سريعة | 2 | السادس<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور /<br>الدمج | سيدة شالوت                            | مراجعة سريعة | 2 | السابع<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة /<br>اختبار قصير                                                                                                                         | الحضور /<br>الدمج | في ذكرى الراحل (المقدمة)              | مراجعة سريعة | 2 | الثامن<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة /<br>اختبار قصير                                                                                                                         | الحضور /<br>الدمج | في ذكرى الراحل – الأنش<br>الأولى      | مراجعة سريعة | 2 | التاسع<br>والعشرون |
| الأنشطة /<br>الصفحة                                                                                                                                          | الحضور            | في ذكرى الراحل – الأنش<br>الثانية     | تحليل النصوص | 2 | الثلاثون           |
| 362. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ |                   |                                       |              |   |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br/> التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشقية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br/> درجة الامتحان النهائي: 60<br/> 363. مصادر التعلم والتدريس</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                |
| <p><b>The Oxford Handbook of Victorian Poetry:</b><br/> edited by Matthew Bevis, this large guide looks<br/> sely at poetic forms, rhythms, and specific<br/> readings of many key</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>الكتب المقررة المطلوبة(المنهجية ان وجدت)</p>                                |
| <p>reference books for studying Victorian poetry<br/> include <a href="#">The Oxford Handbook of Victorian Poetry</a>,<br/> <a href="#">The Broadview Anthology of Victorian Poetry and<br/> Poetic Theory</a>, and <a href="#">A Companion to Victorian<br/> Poetry</a>. These volumes offer deep insight into the<br/> styles, backgrounds, and major writers of the era<br/> <a href="#">Victorian Poetry: Poetry, Poetics, and Politics</a>:<br/> written by Isobel Armstrong, this is a deep critical<br/> ly linking the era's poems to political and<br/> cultural ideas</p>                                                                               | <p>المراجع الرئيسية(المصادر)</p>                                               |
| <p><a href="#">The Oxford Handbook of Victorian Poetry<br/> Amazon.com<br/> https://www.amazon.com › Oxford-H...</a></p> <p><a href="#">ترجم هذه الصفحة</a><br/> "The Oxford Handbook of Victorian<br/> Poetry" <b>explores Victorian poetic<br/> forms</b> through four sections: form analysis,<br/> literary influences, focused poet readings,<br/> and ...</p> <p><a href="#">The Oxford Handbook of Victorian Poetry<br/> Google Books<br/> https://books.google.com › about › T...</a></p> <p>The Oxford Handbook of <b>Victorian<br/> Poetry</b> provides a closely-read appreciation of<br/> the vibrancy and variety of Victorian poetic<br/> forms</p> | <p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها(المجلات العلمية،<br/> التقارير...)</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>المراجع الألكترونية ، مواقع الانترنت</p>                                    |

نموذج وصف المقرر

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 364. | اسم المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
|      | علم اللغة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
| 365. | رمز المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |
|      | 513246                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
| 366. | الفصل/السنة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
|      | سنوي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
| 367. | تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
|      | 2026-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
| 368. | اشكال الحضور المتاحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
|      | حضور                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
| 369. | عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|      | 5 / 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
| 370. | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |
|      | الاسم: عفيف عثمان عبد الرزاق<br>الايميل: afif.othman@uoturath.edu.iq                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |
| 371. | اهداف المقرر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• إظهار فهم شامل لطبيعة اللغة البشرية وأصلها ووظائفها.</li> <li>• شرح الفروع الرئيسية لعلم اللغة، بما في ذلك علم الأصوات، وعلم وظائف الأصوات، وعلم الصرف، وعلم النحو، وعلم الدلالة، وعلم التداول.</li> <li>• تحليل بنية اللغة واستخدامها من منظور لغوي واجتماعي ثقافي.</li> <li>• تطبيق النظريات والمفاهيم اللغوية على تحليل اللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة.</li> <li>• دراسة تنوع اللغة وتغيرها، والعلاقة بين اللغة والمجتمع.</li> <li>• تقييم المناهج المختلفة لاكتساب اللغة وتعلمها</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | اهداف المادة الدراسية: |
| 372. | استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
|      | <p>محاضرات تفاعلية لتقديم المفاهيم والنظريات والمناهج اللغوية الرئيسية.</p> <p>مناقشات صفية لتشجيع التفكير النقدي وتبادل الأفكار حول الظواهر اللغوية.</p> <p>تحليل البيانات والأمثلة والنصوص اللغوية لتطبيق المفاهيم النظرية.</p> <p>العمل الجماعي والأنشطة التعاونية لتنمية مهارات التحليل والتواصل.</p> <p>عروض تقديمية للطلاب حول مواضيع مختارة في اللغويات ودراسات اللغة.</p> <p>أنشطة لحل المشكلات تتضمن تحليل اللغة وتفسيرها.</p> <p>قراءة ومناقشة المقالات الأكاديمية والأبحاث والدراسات اللغوية.</p> <p>واجبات كتابية لتنمية قدرة الطلاب على شرح وتقييم المفاهيم اللغوية.</p> <p>استخدام موارد الوسائط المتعددة والمواد الإلكترونية والأدوات الرقمية لدعم التعلم.</p> <p>أنشطة تعليمية قائمة على البحث لتشجيع البحث المستقل والتطوير الأكاديمي.</p> <p>• تغذية راجعة مستمرة من خلال الاختبارات والمناقشات والواجبات والمشاركة الصفية.</p> | الاستراتيجية           |

| 373. بنية المقرر |         |                            |                          |                |               |
|------------------|---------|----------------------------|--------------------------|----------------|---------------|
| الاسبوع          | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة     | اسم الوحدة او الموضوع    | طريقة التعلم   | طريقة التقييم |
| الاول            | 3       | شرح طبيعة اللغة            | مقدمة في دراسة اللغة     | محاضره         | مشاركة        |
| الثاني           | 3       | الخصائص                    | الخصائص                  | محاضره         | اختبار        |
| الثالث           | 3       | الوظائف                    | فروع                     | قراءة          | اختبار        |
| الرابع           | 3       | الفروع الرئيسية            | تحليل                    |                | مشاركة        |
| الخامس           | 3       | حل اصوات الكلام            | التماسك والترابط         | عمل            | مناقشة        |
| السادس           | 3       | اشرح كيفية تكوين الكلم     | تبادل الادوار            | مناقشة         | مناقشة        |
| السابع           | 3       | بنية الجمل                 | تحليل المحادثة           | محاضرة         | واجب منزلي    |
| الثامن           | 3       | اشرح العلاقات الدلالية     | المخططات والنصوص         | ندوة           | اختبار قصير   |
| التاسع           | 3       | الفهم                      | المعرفة الاساسية         | اختبار كتابي   | عرض تقديمي    |
| العاشر           | 3       | راجع النظريات              | اللغة والدماغ            | محاضرة ومناقشة | عرض تقديمي    |
| الحادي عشر       | 3       | المفاهيم اللغوية           | اكتساب اللغة الاولى      | محاضرة         | واجب منزلي    |
| الثاني عشر       | 3       | تطبيق المفاهيم             | مقدمة للرعاية            | محاضرة         | مشاركة        |
| الثالث عشر       | 3       | دراسة العلاقة بين والثقافة | المناغات                 | اختبار         | مناقشة        |
| الرابع عشر       | 3       | تغير اللغات                | الكلام التلغرافي         | اختبار كتابي   | واجب منزلي    |
| الخامس عشر       | 3       | حل العلاقة                 | النحو وتطوره             | محاضرة ومناقشة | اختبار        |
| السادس عشر       | 3       | التطورات                   | تطر علم الصرف            | محاضرة ومناقشة | اختبار مراجعة |
| السابع عشر       | 3       | تحليلية                    | اللغة الام اللغة الثانية | محاضرة ومناقشة | اختبار تجريبي |

|                                                                                                                                                                                               |   |                    |                                   |               |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------|-----------------------------------|---------------|--------|
| الثامن عشر                                                                                                                                                                                    | 3 | مجالات الدراسة     | اللغة والجوانب السلبية والايجابية | كتابي         | واجب   |
| التاسع عشر                                                                                                                                                                                    | 3 | التشابة الاختلافات | الوجه                             | اقرءة         | مشاركة |
| العشرون                                                                                                                                                                                       | 3 | تقنيات             | اكتساب اللغة                      | مراجعة        | مشاركة |
| الحادي والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مقارنة             | لغة الاشارة                       | امتحان كتابي  | مشاركة |
| الثاني والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مقارنة             | الاشارات والايماثات               | محاضرة        | مشاركة |
| الثالث والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مجالات الدراسة     | علم اللغة الاجتماعي               | محاضرة        | اختبار |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مقارنة             | التغيير اللغوي                    | محاضرة        | اختبار |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مقارنة             | اللغة والثقافة                    | محاضرة        | اختبار |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مجالات الدراسة     | علم اللغة التطبيقي                | محاضرة        | اختبار |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | النصي              | تحليل اللغة                       | مراجعة شاملة  | اختبار |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | مراجعة عامة        | مراجعة المفاهيم اللغوية           | تحضير لامتحان | اختبار |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                                               | 3 | القديم             | علم اللغة التاريخي                | تحضير لامتحان | مناقشة |
| الثلاثون                                                                                                                                                                                      | 3 | القديم             | علم اللغة التاريخي                | امتحان نهائي  | مناقشة |
| 374. تقييم المقرر(توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ                                   |   |                    |                                   |               |        |
| علامات مهام التقييم<br>توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                    |                                   |               |        |
| 375. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                                                    |   |                    |                                   |               |        |
| الكتب المقررة المطلوبة(المنهجية ان وجدت)                                                                                                                                                      |   |                    |                                   |               |        |
| يول، ج. (2020). دراسة اللغة (الطبعة الثامنة). مطبعة ج كامبريدج.                                                                                                                               |   |                    |                                   |               |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p>• فرومكين، ف.، رودمان، ر.، وهيامز، ن. (2018). مدخل اللغة (الطبعة الحادية عشرة). سينجايج ليرنينج.</p> <p>• أوغراي، و.، أرشيبالد، ج.، أرونوف، م.، وريس-ميلر، (2019). اللسانيات المعاصرة: مدخل (الطبعة الثامنة). بيدفورد/سانت مارتن.</p> <p>• فينيغان، إ. (2020). اللغة: بنيتها واستخدامها (الطبعة الثامنة). سينجايج ليرنينج.</p> <p>• أكماجيان، أ.، ديمرز، ر. أ.، فارمر، أ. ك.، وهارنيس، ر. (2017). اللسانيات: مدخل إلى اللغة والتواصل (الطبعة السابعة). مطبعة معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا</p> |                                                                            |
| <p>بول، ج. (2020). دراسة اللغة (الطبعة الثامنة). مطبعة ج كامبريدج.</p> <p>• فرومكين، ف.، رودمان، ر.، وهيامز، ن. (2018). مدخل اللغة (الطبعة الحادية عشرة). سينجايج ليرنينج.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>                                          |
| <p>ليونز، ج. (١٩٨١). اللغة واللسانيات: مدخل. مطبعة جامعة كامبريدج.</p> <p>٢. تراسك، ر. ل. (٢٠١٥). اللغة: الأساسيات (الطبعة الثالثة). روتليدج.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)</p> |

### نموذج وصف المقرر

|        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|--------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|---------------|--|
| 37.    | اسم المقرر                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | النحو التحويلي                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 38.    | رمز المقرر                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | 513247                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 39.    | الفصل/السنة                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | نظام الدراسة سنوي                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 40.    | تاريخ اعداد هذا الوصف                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | 2026 - 2025                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 41.    | اشكال الحضور المتاحة                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | حضور                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 42.    | عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | 5 / 90                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| 43.    | اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | الاسم: د. إسماعيل طالب اسماعيل                       | الايميل: <a href="mailto:ismaeel.taleb@uoturath.edu.iq">ismaeel.taleb@uoturath.edu.iq</a>                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                              |               |  |
| 44.    | اهداف المقرر                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | اهداف المادة الدراسية:                               | تزويد الطلاب بأهم مبادئ وأساسيات نظرية وممارسة النحو التوليدي التحويلي..تعليم الطلاب كيفية تطبيق هذا النحو في تحليل ووصف الجمل الفعلية.<br>تزويد الخريجين بالمعرفة اللازمة لمواصلة تطوير كفاءتهم في اللغة الإنكليزية التي تؤهلهم لتأمين وظيفة مناسبة في المستقبل. . تحسين المهارات الإدارية في المجال الذي يتطلب بعض المعرفة باللغة الإنكليزية |                        |                              |               |  |
| 45.    | استراتيجيات التعليم والتعلم                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
|        | الاستراتيجية                                         | 1. استخدام المحاضرات المعدة مسبقاً... استخدام اجهزة عرض البيانات... اتباع وسائل تعليمية وتوضيحية متنوعة تتناسب مع المستوى العام للطلاب .. اعتماد المناقشات الجماعية                                                                                                                                                                            |                        |                              |               |  |
| 46.    | بنية المقرر                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                              |               |  |
| الاسد  | الساعات                                              | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | اسم الوحدة او الموضوع  | طريقة التعلم                 | طريقة التقييم |  |
| الاول  | 3                                                    | القواعد التقليدية + القواعد البنوية                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | قواعد اللغة الإنكليزية | المشاركة اليومية والامتحانات | نظري وتطبيقي  |  |
| الثاني | 3                                                    | قواعد اللغة التحويلية + تمارين                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | قواعد اللغة الإنكليزية | المشاركة                     | نظري وتطبيقي  |  |

|            |                        |                                 |                             |                                    |              |
|------------|------------------------|---------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--------------|
|            | اليومية<br>والامتحانات |                                 |                             |                                    |              |
| الثلاث     | 3                      | بنية الجملة                     | قواعد اللغة الإنكليزية      | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الرابع     | 3                      | البنية السطحية للجملة           | قواعد اللغة الإنكليزية      | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الخامس     | 3                      | البنية العميقة للجملة           | قواعد اللغة الإنكليزية      | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| السادس     | 3                      | تحليل الجملة تركيباً ووظيفة     | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| السابع     | 3                      | تمارين                          | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثامن     | 3                      | تحليل عناصر الجملة              | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| التاسع     | 3                      | تطبيقات متنوعة في تحليل الجمل   | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| العاشر     | 3                      | الجمل المنفية في النحو التحويلي | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الحادي عشر | 3                      | تمارين                          | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثاني عشر | 3                      | امتحان الشهر الأول              | قواعد الجملة<br>الإنكليزية  | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثالث     | 3                      | قواعد بنية العبارة              | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية                | نظري وتطبيقي |

|                            |   |                                      |                             |                                    |              |
|----------------------------|---|--------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--------------|
| عشر                        |   |                                      |                             | والامتحانات                        |              |
| الرا<br>بع<br>عشر          | 3 | أمثلة على أنواع العبارة              | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الخام<br>س<br>عشر          | 3 | التحديد التركيبي للعبارة             | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الساد<br>س<br>عشر          | 3 | التحديد الوظيفي للعبارة              | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| السا<br>بع<br>عشر          | 3 | تأثير موقع العبارة في الجملة دلاليًا | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثام<br>ن<br>عشر          | 3 | أمثلة وتمارين                        | قواعد العبارة<br>الإنكليزية | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثام<br>ع<br>عشر          | 3 | الأفعال المساعدة                     | قواعد الأفعال<br>المساعدة   | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| العش<br>رون                | 3 | الأفعال المساعدة في النحو التحويلي   | قواعد الأفعال<br>المساعدة   | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الحاد<br>ي<br>والع<br>شرون | 3 | تحديد وتحليل زمن الجملة في النحو     | قواعد الأفعال<br>المساعدة   | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثاني<br>والع<br>شرون     | 3 | المحددات التي تسبق الفاعل في الجملة  | قواعد عناصر الجملة          | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الثا<br>ث<br>والع<br>شرون  | 3 | النفي في النحو التحويلي              | قواعد النفي في النحو        | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات | نظري وتطبيقي |
| الرا                       | 3 | تحليل الجملة المنفية في النحو        | تحليل الجملة في النحو       | المشاركة                           | نظري وتطبيقي |

|                                                                                                                                                                       |   |                                      |                                              |                                         |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|
| بع<br>والع<br>شرو<br>ن                                                                                                                                                |   | التحويلي                             |                                              | اليومية<br>والامتحانات<br>ت             |              |
| الخام<br>س<br>والع<br>شرو<br>ن                                                                                                                                        | 3 | قوانين في النحو التحويلي<br>ومختصرات | تحليل الجملة واستخدام<br>المختصرات والرموز   | المشاركة<br>اليومية<br>والامتحانات<br>ت | نظري وتطبيقي |
| الساد<br>س<br>والع<br>شرو<br>ن                                                                                                                                        | 3 | السؤال في النحو التحويلي             | تحليل الجملة<br>الاستفهامية                  | امتحان                                  | نظري وتطبيقي |
| السا<br>بع<br>والع<br>شرو<br>ن                                                                                                                                        | 3 | الجملة الاستفهامية في النحو التحويلي | تحليل الجملة<br>الاستفهامية                  | مشاركات                                 | نظري وتطبيقي |
| الثام<br>ن<br>والعر<br>ون                                                                                                                                             | 3 | تمارين                               | تحليل الجملة<br>الاستفهامية                  | مشاركات                                 | نظري وتطبيقي |
| التاس<br>ع<br>والع<br>شرو<br>ن                                                                                                                                        | 3 | امتحان الشهر الثاني                  | تحليل الجملة<br>الاستفهامية                  | مشاركات                                 | نظري وتطبيقي |
| الثلا<br>ثون                                                                                                                                                          | 3 | مراجعة وتطبيقات                      |                                              |                                         |              |
| 47. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)          |   |                                      |                                              |                                         |              |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري: 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |   |                                      |                                              |                                         |              |
| 48. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                             |   |                                      |                                              |                                         |              |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                             |   |                                      | مقدمة في القواعد النحوية التحويلية           |                                         |              |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                            |   |                                      | المصادر الأكاديمية في قواعد اللغة الانكليزية |                                         |              |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                   |   |                                      |                                              |                                         |              |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                  |   |                                      | قواعد النحو التوليدي التحويلي لنعوم تشومسكي  |                                         |              |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                                                                                                                               |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------|
| 49. اسم المقرر                                                                                                                                                                                |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| اللغة الفرنسية                                                                                                                                                                                |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 50. رمز المقرر:                                                                                                                                                                               |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 513248                                                                                                                                                                                        |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 51. الفصل/السنة:                                                                                                                                                                              |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| سنوي                                                                                                                                                                                          |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 52. تاريخ اعداد هذا الوصف:                                                                                                                                                                    |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 2025-2026                                                                                                                                                                                     |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 53. اشكال الحضور المتاحة:                                                                                                                                                                     |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| حضوري                                                                                                                                                                                         |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 54. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)                                                                                                                                        |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 4 /60                                                                                                                                                                                         |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 55. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )                                                                                                                                         |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 56. الاسم: أ.م.د. شهاب احمد محمد<br>الايميل: shihab.ahmed.@uoturath.edu.iq                                                                                                                    |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| 57. اهداف المقرر                                                                                                                                                                              |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| اهداف المادة الدراسية:<br>يهدف المقرر الى تمكين طلاب قسم اللغة الانكليزية من تعلم اللغة الفرنسية كأختصاص ثاني اضافة للغة الانكليزية التي تعد اللغة الاساس وتطوير قابلية التعلم للغة الفرنسية. |                |                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• تعريف الطالب بأساسيات اتقان اللغة كلغة اختصاص.</li><li>• التركيز على رفع مستوى الطالب للوصول الى مرحلة احتراف المهارات الاساسية في اللغة.</li><li>• تزويد الطالب بقاعدة معرفية عن تاريخ اللغة الانكليزية ونشئها وتطورها وعن تاريخ الادب الانكليزي.</li><li>• تشجيع الطالب على المشاركة والتفكير الابداعي</li></ul> |               |                   |
| 58. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                                                                                                                               |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| الاستراتيجية                                                                                                                                                                                  |                |                        | 1. عرض عدة اساليب وتقنيات تعليمية كاللقاء والسؤال والجواب والحلقات النقاشية.<br>2. استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالسبورة الذكية وشاشات العرض التفاعلية ومختبر الصوت ووسائل ايضاح اخرى.<br>3. زيارة مكتبة الكلية بصورة دورية والاطلاع على مصادر ها.<br>4. اعتماد المصادر الالكترونية التفاعلية والمقالات الحديث                                        |               |                   |
| 59. بنية المقرر                                                                                                                                                                               |                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |
| الاسبوع                                                                                                                                                                                       | الساعات        | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | طريقة التعلم  | طريقة التقييم     |
| الاول                                                                                                                                                                                         | 2 ساعة اسبوعيا | القواعد التقليدية      | باريس شقة سيلفي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                 |                |                                            |                           |               |                   |
|-----------------|----------------|--------------------------------------------|---------------------------|---------------|-------------------|
|                 |                |                                            | القواعد<br>البنوية +      |               |                   |
| الثاني          | 2 ساعة اسبوعيا | قواعد اللغة<br>التحويلية +<br>تمارين       | باريس شقة سيلفي           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث          | 2 ساعة اسبوعيا | بنية الجملة                                | باريس شقة سيلفي           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع          | 2 ساعة اسبوعيا | البنية السطحية<br>للجملة                   | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس          | 2 ساعة اسبوعيا | البنية العميقة<br>للجملة                   | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس          | 2 ساعة اسبوعيا | تحليل الجملة<br>تركيباً ووظيفة             | مقهى السلام               | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع          | 2 ساعة اسبوعيا | تمارين                                     | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن          | 2 ساعة اسبوعيا | تحليل عناصر<br>الجملة                      | الاعداد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع          | 2 ساعة اسبوعيا | تطبيقات متنوعة<br>في تحليل الجمل           | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العاشر          | 2 ساعة اسبوعيا | الجمل المنفية في<br>النحو التحويلي         | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | تمارين                                     | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | امتحان الشهر<br>الأول                      | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | قواعد بنية<br>العبارة                      | السؤال عن الساعة          | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الرابع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | أمثلة على أنواع<br>العبارة                 | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | التحديد التركيبي<br>للعبارة                | ترجم للتعبيرية            | طريقة تفاعلية | امتحان شهري /فصلي |
| السادس عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | التحديد الوظيفي<br>للعبارة                 | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | تأثير موقع<br>العبارة في<br>الجملة دلاليًا | ترجم للعربية              | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | أمثلة وتمارين                              | المستقبل البسيط           | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع عشر      | 2 ساعة اسبوعيا | الافعال المساعدة                           | افعال الصعود والنزول      | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| العشرون         | 2 ساعة اسبوعيا | الافعال المساعدة<br>في النحو<br>التحويلي   | افعال مجموعة ثالثة        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الحادي والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | تحديد وتحليل<br>زمن الجملة في<br>النحو     | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثاني والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | المحددات التي<br>تسبق الفاعل في<br>الجملة  | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثالث والعشرون | 2 ساعة اسبوعيا | النفي في النحو                             | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |

|                                                                                                                                                                        |                |                                        |                           |               |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------|---------------------------|---------------|-------------------|
|                                                                                                                                                                        |                |                                        | التحويلي                  |               |                   |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | تحليل الجملة المنفية في النحو التحويلي | افعال الاستيقاظ والنوم se | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | قوانين في النحو التحويلي ومختصرات      | الافعال الانعكاسية        | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السادس والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | السؤال في النحو التحويلي               | النفي                     | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| السابع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | الجملة الاستفهامية في النحو التحويلي   | الالوان                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | تمارين                                 | الملابس                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                                        | 2 ساعة اسبوعيا | امتحان الشهر الثاني                    | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| الثلاثون                                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | مراجعة وتطبيقات                        | القواعد                   | طريقة تفاعلية | امتحان يومي/ شفوي |
| 60. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ)           |                |                                        |                           |               |                   |
| توزيع الدرجة من 100 وفق المهام المذكورة ادناه:<br>التحضير اليومي: 5 / الامتحانات اليومية والشفوية: 5 / الامتحان الشهري : 20 / التقرير: 10<br>درجة الامتحان النهائي: 60 |                |                                        |                           |               |                   |
| 61. مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                              |                |                                        |                           |               |                   |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                              |                |                                        | Le nouveau sans frontiers |               |                   |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                             |                |                                        | Le nouveau sans frontiers |               |                   |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                                    |                |                                        | Le nouveau sans frontiers |               |                   |
| المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                                   |                |                                        | Le nouveau sans frontiers |               |                   |

نموذج وصف المقرر

|                                                                                           |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|
| 376. اسم المقرر                                                                           |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| مشروع التخرج                                                                              |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 377. رمز المقرر                                                                           |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 513249                                                                                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 378. الفصل/السنة                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| سنوي                                                                                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 379. تاريخ اعداد هذا الوصف                                                                |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 2026-2025                                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 380. اشكال الحضور المتاحة                                                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| حضور                                                                                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 381. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 2 / 60                                                                                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 382. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)                                     |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| الاسم: جميع تدريسي القسم المذكورة اسماهم في وصف المقررات      الايميل:موجودة في هذا الوصف |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| 383. اهداف المقرر                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| اهداف المادة الدراسية:                                                                    |                | 1. تنمية قدرات الطالب على البحث في مجالات الأدب واللغة الانكليزية<br>2. جعل الطالب ملما بمخرجات البحث العلمي لاسيما عند دخوله مجال الدراسات العليا<br>3. إضافة معرفة وخبرة الى كم الخبرة والمعرفة التي تتراكم لديه عند التخرج                                                                 |                                                                                           |              |               |
| 384. استراتيجيات التعليم والتعلم                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| الاستراتيجية                                                                              |                | -محاضرة عن البحث العلمي لتطبيق ماتعلمه الطالب من مادة المقالة وطرق البحث في المرحلة الثالثة.<br>-محاضرة عن اساليب البحث العلمي خصوصا اسلوب (APA)<br>- تطوير مهارة الطالب في مجال البحث العلمي للتميز في سوق العمل الذي يتطلب بحثا وإسقاءا في جميع المجالات كالمنظمات الدولية ومجالات الترجمة. |                                                                                           |              |               |
| 385. بنية المقرر                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                           |              |               |
| الاسبوع                                                                                   | الساعات        | مخرجات التعلم المطلوبة                                                                                                                                                                                                                                                                        | اسم الوحدة او الموضوع                                                                     | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
| الاول                                                                                     | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح                                                                                                                                                                                                                                                                                  | مشروع تخرج<br>بحث بعنوان يحدده المشرف المختص بالتنسيق مع تطلعات الطالب الأدبية او اللغوية | توجيه الطالب | مناقشة لجنة   |
| الثاني                                                                                    | 2 ساعة         | قراءة وتصحيح                                                                                                                                                                                                                                                                                  | مشروع تخرج                                                                                | توجيه الطالب | مناقشة لجنة   |

|                 |        |              |            |              |             |
|-----------------|--------|--------------|------------|--------------|-------------|
|                 |        |              |            | اسبوعيا      |             |
| الثالث          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الرابع          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الخامس          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السادس          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السابع          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثامن          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| التاسع          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| العاشر          | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الحادي عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثاني عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثالث عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الرابع عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الخامس عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السادس عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السابع عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثامن عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| التاسع عشر      | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| العشرون         | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الحادي والعشرون | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثاني والعشرون | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثالث والعشرون | 2 ساعة | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |

|                                                                                                                                                               |                |              |                                       |              |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|---------------------------------------|--------------|-------------|
| ن                                                                                                                                                             |                |              |                                       |              |             |
| الرابع والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الخامس والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السادس والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| السابع والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثامن والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| التاسع والعشرون                                                                                                                                               | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| الثلاثون                                                                                                                                                      | 2 ساعة اسبوعيا | قراءة وتصحيح | مشروع تخرج                            | توجيه الطالب | مناقشة لجنة |
| 386. تقييم المقرر (توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ) |                |              |                                       |              |             |
| تحدد درجة الامتحان النهائي لمادة مشروع التخرج من قبل لجنة المناقشة التي يتم تشكيلها من قبل عمادة الكلية، وتتشكل من رئيس لجنة وعضوين آخرين                     |                |              |                                       |              |             |
| 387 مصادر التعلم والتدريس                                                                                                                                     |                |              |                                       |              |             |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)                                                                                                                     |                |              | المكتبة المركزية للجامعة              |              |             |
| المراجع الرئيسية (المصادر)                                                                                                                                    |                |              | الكتب المنشورة في النت                |              |             |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)                                                                                           |                |              | الدوريات الموجودة في المكتبة المركزية |              |             |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت                                                                                                                          |                |              | المراجع الالكترونية الموثوقة          |              |             |

